Trinity College for Women

NAMAKKAL

CELEBRATING 25 Years IN ACADEMIC EXCELLENCE

2000 - 2025

Souvenir

கல்யாண பட்டெடுக்க நல்ல கடை நம்ம கடை

ஸ்ரீனிவாசா கார்ப்பரேஷன்

- பட்டு
- ஜவுளி
- ரெடிமேட்ஸ்

கடை வீதி, நாமக்கல்

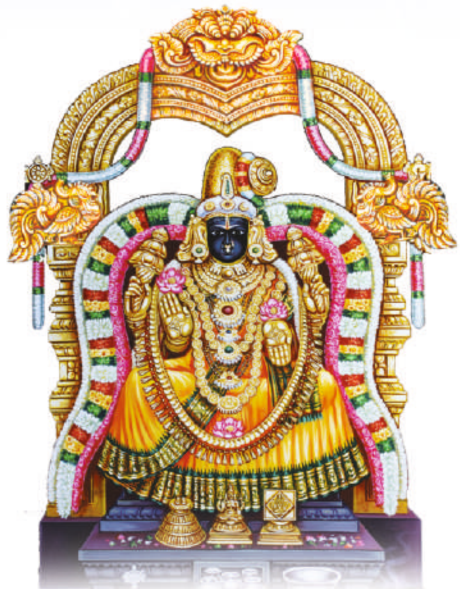
தங்கம் வாங்க தங்கமான கடை

NVR

ராமா ஜுவல்லரி ஸ்டோர்ஸ்

- தங்கம்
- வெள்ளி
- வைரம்

கடை வீதி, நாமக்கல்



ஞ்சநேயர் திருக்

EDITORIAL BOARD

Cheif Patron

Er. K. Nallusamy
Chairman, Trinity College for Women

Patrons

Er. S. Selvaraj, Secretary &
Mrs. Aruna Selvaraj, Executive Director
Trinity College for Women

Chief Advisor

Dr. M.R. Lakshiminarayanan
Principal, Trinity College for Women

Chief Editor

Dr. Arasuparameswaran
Silver Jubilee Co-ordinator
Trinity College for Women

Technical Advisor

Mr. N.S. Senthilkumar
Administrative Officer
Trinity College for Women

Associate Editors

Dr. T.K. Anuradha
HOD, Department of Tamil

Mrs. K. Mekala
Assistant Professor
Department of Computer Science

Dr. S. Kalaivani
Assistant Professor
Department of Chemistry

Dr. K. Gowrimala
Assistant Professor
Department of English

Members of Advisory Committee

Dr. R. Savithri
Head (UG), Department of Tamil

Mrs. G. Kannagi
Head, Department of English

Dr. B. Lena
Head, Department of Mathematics

Dr. B. Lakshmi
Head, Department of Physics

Dr. N. Thangamani
Head, Department of Chemistry

Dr. N. Elamathi
Head (PG), Department of Computer Science

Dr. R. Navamani
Head (UG), Department of Computer Science

Dr. M. Sasikala
Head, Department of Commerce

Mrs. R. Rupa
Head, Department of Nutrition & Dietetics

Mrs. K. Punitha
Head, Department of Costume Design & Fashion

Mrs. V. Archana
Physical Directress

Dr. M. Selvi
Librarian

TRINITY COLLEGE FOR WOMEN
VIDYA DHADHATHI VINAYAM

பெரியார் பல்கலைக்கழகம்
PERIYAR UNIVERSITY
NAAC A++ Grade - NIRF Rank 56-State Public University Rank 25
சேலம் – 636 011, தமிழ்நாடு, இந்தியா
Salem - 636 011, Tamil Nadu, India

Professor R. Jagannathan
Vice Chancellor

Message

Dear Trinitians

Heartfelt congratulations to Trinity College for Women, Namakkal, on the grand celebration of your Silver Jubilee. Completing 25 years of dedicated service to education is a remarkable achievement, and it fills me with pride to reflect on your inspiring journey since 2000. Founded with the noble vision of empowering rural women through education, your institution has illuminated countless lives and shaped brighter futures.

Your commitment to quality education has been deservedly recognized with an 'A+' grade by the National Assessment and Accreditation Council (NAAC) and numerous accolades from the Department of Education, Government of Tamil Nadu. Trinity College stands as a beacon of the transformative power of education, proving that empowerment begins with knowledge.

This success is a testament to the dedication and vision of your management, faculty and staff, whose collective efforts have brought pride not only to Namakkal but also to the broader educational community. Rooted in a legacy inspired by Namagiri Thayar's divine wisdom and the intellectual paths charted by luminaries like Lord Anjaneya and Ramanujan, your achievements reflect enduring values and aspirations. On this joyous occasion, I commend your pursuit of excellence. May Trinity College for Women, like the jasmine flower it symbolizes, continue to spread the fragrance of education and empowerment, achieving even greater milestones in the years ahead.

Congratulations once again!

Best wishes

அர.அருளரசு, இ.கா.ப.,
காவல் கண்காணிப்பாளர்,
சிறப்புபிரிவு குற்றப்புலனாய்வு துறை, சென்னை.
(முன்னாள் காவல் கண்காணிப்பாளர்)
நாமக்கல் மாவட்டம். 2017-2020

வெள்ளி விழா வாழ்த்து

"நமது குழந்தைகளுக்கான ஆரம்ப ஆசிரியர்கள் பெண்களேயாவார்கள். அக்குழந்தைகளின் 6 - 7 வயது வரை தாய்மார்களே தான் உபாத்தியாயர்களாக இருக்கிறார்கள். அப்பேர்ப்பட்ட பெண்களே நமது நாட்டின் பிள்ளை பெறும் இயந்திரங்களாக இருக்கிறார்கள். அவர்களுக்கு அறிவுண்டாக்க நாம் இடம் கொடுத்தாலல்லவா பிள்ளைகளுக்கு அறிவுண்டாக்க அவர்களால் முடியும்?...

தந்தை பெரியார் ஏற்றிவைத்த "பெண்கல்வி" எனும் அரும்பெரும் சிந்தனைச் சுடரை தீப்பந்தமாக்கி இன்று பகலவன் ஒளிபோல் படர்ந்த தமிழகத்தில் சேலம் பெரியார் பல்கலைக்கழகத்தின் நிரந்தர இணைவு பெற்று தேசிய மீள்தர மதிப்பீட்டுக் குழுவால் 'A+' சான்று பெற்ற - கல்விச் சாலை - டிரினிடி மகளிர் கல்லூரி, நாமக்கல்.

20000 + முதல் பெண் பட்டதாரிகளை உருவாக்கியப் பெருமையுடன் 'ஒழுக்கம் உயிரினும் ஓம்பப்படும்' என்பது இக்கல்லூரியின் தனிச் சிறப்பு. தகைசால் சான்றோர்களின் உழைப்பால் இக்கல்விக் கோயிலின் கருவறைகள் கட்டப்பட்டுள்ளன.

என்றும் நினைவில் வாழும் அய்யா பி.எஸ்.கே செங்கோடன், பொறியாளர் திரு. K. நல்லுசாமி, பொறியாளர் திரு. S.செல்வராஜ் உள்ளிட்ட பலரின் உழைப்பால் எழுந்த உன்னதமே இக்கல்விச் சாலை.

"செந்தமிழ் நாடெனும் செல்வி - நல்ல
நிலைகாண வைத்திடும் பெண்களின் கல்வி"

என்ற பாவேந்தரின் கனவு நனவானதில் டிரினிடி மகளிர் கல்லூரிக்கும் பங்குண்டு என்றால் மிகையில்லை.

"எனக்கு தேவையானது கல்வி மட்டுமே, நான் யாருக்கும் பயப்படுவதில்லை" - மலாலா யுசப்சாய். அத்தகைய தன்னம்பிக்கைக் கல்வியைக் கேட்டல் - சிந்தித்தல் - தெளிதல் என்னும் படிநிலைகளில் வழங்கிவரும், அறிவுக்கண் திறக்கும் திறவுகோலான நாமக்கல் டிரினிடி மகளிர் கல்லூரிக்கு வெள்ளிவிழா! நடந்தாய் வாழி பொன்விழா நோக்கி !! இதயம் கனிந்த வாழ்த்துக்களுடன்!

2/10/2024
(அர.அருளரசு)

02.10.2024
சென்னை

Dr. JUSTICE **S. VIMALA**
Member, Law Commission (Former)
Govt. of Tamilnadu
Former Judge, Madras High Court

Residence : No.36, Flat-1 B/C, Coral Classic Apartments, Prithvi Avenue, Alwarpet, Chennai-600 018.
Mobile : 94447 10101 E-Mail: jusvimala57@gmail.com

As we gather to commemorate the Silver Jubilee of Trinity Academy Charitable Trust's Trinity College for Women, nestled in the heart of Namakkal Taluk, we are reminded of the profound words of Michelle Obama, who once remarked, "When girls are educated, their countries become stronger and more prosperous." These words resonate deeply, encapsulating the essence of the journey embarked upon by this esteemed institution.

In a world where millions of women are still denied access to education due to societal constraints, Trinity Academy Charitable Trust boldly took a stand in the year 2000 to break these barriers and pave the way for empowerment. Today, as we celebrate twenty-five years of unwavering dedication, it is evident that their vision has not only endured but flourished.

The milestones achieved by this college speak volumes about its commitment to excellence. With permanent affiliation to Periyar University, Salem and accreditation of A+ by NAAC, Trinity College for Women has set a benchmark for academic standards. Moreover, their recognition by the University Grants Commission (UGC) further underscores their credibility and contribution to higher education.

Beyond academia, this institution has carved a niche for itself through its impactful initiatives. From conducting awareness programs on voting rights to championing road safety, the students of this college have exemplified the true essence of social responsibility. Their endeavors extend beyond the confines of classrooms, as they emerge as entrepreneurs, poised to shape the future by providing employment opportunities to the youth of our nation.

In an era marked by globalization and privatization, the role of women's education in sustainable development cannot be overstated. Trinity College for Women has not only empowered its students but has also instilled in them a sense of duty towards society. They stand as beacons of hope, advocating for the marginalized and upholding the principles of human rights.

As we congratulate Trinity College for Women on this momentous occasion, let us also reflect on the invaluable contributions they have made towards nation-building. Their journey from humble beginnings to this remarkable milestone is a testament to the transformative power of education.

As we look ahead, let us aspire to emulate the exemplary service rendered by this institution and join hands in shaping a brighter future for generations to come. With heartfelt wishes, we commend Trinity College for Women on their Silver Jubilee and eagerly anticipate the journey towards the Golden Jubilee.

(SIVIMALA)

வே.வனிதா, இ.கா.ப.,
காவல்துறை கூடுதல் இயக்குநர்,
அரசு இருப்புப்பாதை காவல், CO CID கட்டிடம்,
4வது தளம், பாந்தியன் சாலை, எழும்பூர்,
சென்னை. ✆ 044 - 28513656
E-mail : adgprailways2015@gmail.com

வெள்ளி விழா காணும் **டிரினிடி மகளிர் கல்லூரி,** நாமக்கல்

நானிலம் போற்றும் நாமக்கல் நகரத்தில் அமையப்பெற்ற “டிரினிடி மகளிர் கல்லூரி” வெள்ளி விழா ஆண்டு கொண்டாடுவதை அறிந்து மகிழ்ச்சி அடைகிறேன்.

2000-ம் ஆண்டில் கிராமப்புறப் பெண்களின் விடியலாய் தொடங்கப்பட்ட இக்கல்லூரி எண்ணற்ற கிராமப்புறப் பெண்களை பட்டதாரிகளாக உருவாக்கி உள்ளது.

திறமையான செயல்பாடுகளால் தேசிய மீள்தர மதிப்பீட்டுக்குழுவால் A+ சான்று பெற்றுள்ளது.

“வெள்ளி விழா” காணும் இக்கல்லூரி மென்மேலும் சிறக்க என்னுடைய வாழ்த்தினை தெரிவித்துக்கொள்கிறேன்.

வாழ்த்துகளுடன்,

BALARISHI

SRI VISHWASHIRASINI
Founder, SREE BALARISHI PEEDAM,
Masthigoundanpathi (po)
Coimbatore 641032
ombalarishi@gmail.com

வாழ்த்துரை

ஆன்மீக செழுமையும் தொழில் வளமையும் கொண்ட நாமக்கல் நகரில் இயங்கி வரும் டிரினிடி மகளிர் கல்லூரி 25 ஆவது ஆண்டை கொண்டாடும் செய்தி அறிந்து மகிழ்ச்சி.

படைப்பாற்றலும் ஏற்கும் தன்மையும் பெண்மையின் இயல்பு.

அத்தகைய பெண்மை கல்வி அறிவில் சிறந்து விளங்கும்போது அதன் தாக்கம் தனிமனித நிலையிலும், குடும்ப அளவிலும், சமூகம் முழுமையிலும் நல்ல பயன்களை ஏற்படுத்துகிறது.

பல்லாயிரக்கணக்கான முதல் தலைமுறைப் பட்டதாரிகளை உருவாக்கி பெருமை பெற்றிருக்கும் இந்தக் கல்லூரி பொன்விழா, வைர விழா, நூற்றாண்டு விழா கண்டு மேலும் பல பெருமைகள் கொண்டு கல்வி உலகத்தின் கற்பக விருட்சமாய் வளர்ந்தோங்க ...

அன்பும் பிரார்த்தனைகளும் ...

பாலரிஷி ஸ்ரீ விஷ்வசிராசினி

Dr. R. KULANDAIVEL, M.D., F.A.M.S., A.F.I.S.C., F.I.C.P.,
Consultant Physician

அண்ணாந்து பார்க்கிறேன்
வான் முட்டும் விஞ்ஞான கட்டிடம்
கம்பீரமாக எழுந்துநிற்கும் கல்லூரி வளாகம்
1500 மாணவ மாணவிகளின் பேச்சு சத்தம்
அவர்களின் நடை ஓசை
கூர்ந்து கவனிக்கிறேன்
பெண் பேராசிரியர்கள் பாடமெடுக்கிறார்கள்
இதைத்தான் விதை யொன்று
விருட்சமாகிறது என்கிறார்களோ?

1985-களில், ரோட்டரியில் கூடிப் பேசி, நண்பர்களின் மனதில் உதித்த ஒரு கல்வி வளாகம் என்னும் விதை, 1989ல் இரு மாறுபட்ட மக்களின் மனம் கவர்ந்த பள்ளியாக உருவாகி, 2000-இல் கல்லூரியாக, அதிலும் மகளிர் கல்லூரியாக மலர்ந்தது.

நாமக்கல்லின் பேருந்து அரசன், அமரர் திரு. NBS. சுந்தரராஜ ரெட்டியார் அவர்கள், நாமக்கல் டிரினிடியின் காளிங்கராயன் அமரர் திரு. P.K. செங்கோடன் அய்யா அவர்கள், சிவனால் ஆட்கொண்ட திரு. தயாளன் அய்யா அவர்கள், சேலம் நகர் போற்றும் மாவட்ட ஆட்சியரின் நேர்முக உதவியாளர் (ஓய்வு) திரு. கோவிந்தசாமி அய்யா அவர்கள், இன்று கொடி கட்டிப் பறக்கும் தென்பாண்டியன் நல்லுசாமி அய்யா அவர்கள், நாமக்கல்லில் புகழ்பெற்ற பழம்பெரும் மருத்துவர் அமரர் திரு. பிரமனாதன் அவர்களின் புதல்வன் மருத்துவர் சர்வேஸ்வரன் FRCS அவர்கள், PRS என்று பாசத்தோடு அழைக்கப்படும் அண்ணன் திரு. பழனிசாமி அவர்கள், எளிமையே உருவான மருத்துவர் பக்கிரிசாமி அவர்கள், நாமக்கல்லின் அடையாளமாக அனைவரும் அறிந்த, அள்ளித்தரும் அறங்காவலர் திரு. இராம. சீனிவாசன் அவர்கள். இவர்கள் அனைவரும் என் நினைவில் நிழலாடுகிறார்கள்.

தொடர்ந்து கல்விப்பணியில் தன்னை அர்ப்பணித்துக் கொண்ட பேராசிரியர் திரு. D. சந்திரசேகரன், திருச்சி ரோட்டரி சங்கங்களின் முன்னாள் கவர்னர், காவேரி கல்விக் குழும ஆளுமை திரு. கோபால் அவர்கள், சேலம் அமரர் திரு. கோவிந்தசாமி அய்யா அவர்களைத் தொடர்ந்து, நல்லாதரவு நல்கி வரும் திரு. J. அருண் குமார் அவர்கள். இவர்களின் பங்களிப்பும், இலாப நோக்கில்லாமல் எங்களுடன் பங்களிக்கும் பாங்கும் அப்பப்பா! பிரமித்துப் போகிறேன்.

இலட்சங்கள் முக்கியமில்லை
இலட்சியம் தான் முக்கியம் – எங்கள் நோக்கம்
இப்பகுதி பெண்களின் முன்னேற்றம் தான் – எங்கள் இலக்கு

ஒருபெண் கல்வி கற்றால், அது அவளையும், அவள் குடும்பத்தையும் சமூகம் அங்கீகரிக்கும் என்ற உன்னதமான எண்ணம்.

டிரினிடி மகளிர் கல்லூரி, இன்று வெள்ளிவிழா கொண்டாடி மகிழும் உன்னதம், நாம் பெற்ற பெண்ணுக்கு 25-வயதில் எடுக்கும் சீர் தரும் பெருவிழாவாகக் காண்கிறேன்.

இக்கல்லூரியில் படித்து, பட்டம் பெற்ற பார் போற்றும் மகளிரைப் பார்க்கும் போதெல்லாம் என் கண்களில் ஆனந்தக் கண்ணீர். நாங்கள் நினைத்ததை சாதித்துவிட்ட கர்வம்.

- 40 - கி.மீ. வரை மாணவிகளை அழைத்து வரும் கல்லூரிப் பேருந்துகள்
- வரலாறு படைக்கும் ஆசிரிய, பேராசிரியப் பெருமக்கள்
- சுற்றிலும் மலை சூழ்ந்த, இயற்கையோடு இணைந்த அமைப்பு
- சற்றும் குறையில்லாத மிகப் பெரிய அரங்கம்
- கல்லூரிப் பெண்களின் திறமைகளைப் பார்க்கும் போதெல்லாம் ஏற்படும் மன நிறைவு. இப்படி சொல்லிக் கொண்டே போகலாம்.

இன்னும் எத்தனை சாதனைப் பெண்களை உருவாக்கி, நம்பகுதி பெண்களின் முன்னேற்றத்தில் பெரும்பங்காற்றும் இக்கல்லூரி, வரலாற்றில் நிமிர்ந்து நிற்கும் என்பது திண்ணம்.

இவையனைத்திற்கும் காரணமான...

- நண்பர்களின் நட்பும்
- இப்பகுதி மக்களின் பேராதரவும்
- அர்ப்பணிப்பு உணர்வு கொண்ட ஆசிரியப் பெருமக்களும்
- அற்புதமான மாணவிகளின் சாதனைகளும் தான்.
- கடமை உணர்வுடன் பணியாற்றும் ஆசிரியரல்லா பணியாளர்களையும் எண்ணி வியந்து பாராட்டி விடை பெறுகிறேன்.

வாழ்க டிரினிடி மகளிர் கல்லூரி!
வளர்க அதன்புகழ் வான் முட்ட!!

நன்றி!

மரு. இரா. குழந்தைவேல்

Er. K. Nallusamy
Chairman,
Trinity College for Women,
Namakkal.

CHAIRMAN Message

It gives me immense pleasure to recognize that our Trinity College for Women, Namakkal, is celebrating its Silver Jubilee in the academic year 2024-2025. Our college for women has been carrying forward the glorious mission of higher education for women for the past 2 ½ decades with the aim of creating a national identity and infusion of justifiable pride in the rich cultural legacy of South India. We are successful in keeping ourselves in tune with the emerging challenges of the 21st century to disseminate knowledge. Its record of achievements in academics, sports, cultural programs and value-added programs is spectacular. Trinity College for Women pass outs are highly informed, strongly motivated women and stand tall as role models in all walks of life.

I greet the entire family of Trinity Educational Institutions, the Principal, the HODs, the faculty members, the non-teaching staff and the students on this momentous occasion.

I wish all the very best.

Er. **S. Selvaraj**
Secretary,
Trinity College for Women,
Namakkal.

SECRETARY Message

I am glad to inform you that our Trinity College for Women has completed 25 years of its endeavour in spreading quality education for the holistic development of students. This souvenir being a part of Silver Jubilee Celebrations is surely going to be special, comprising memories and events from past to present with futuristic plans. " The mind is not a vessel to be filled but a fire to be ignited." With this thought we work with perseverance for the upliftment of women.

My best wishes to the members of the Editorial Board.

Executive Director Message

Mrs. Aruna Selvaraj
Executive Director,
Trinity College for Women,
Namakkal—637 002.

"Education is the most powerful weapon
you can use to change the world"

- Nelson Mandela.

It gives me immense joy to write a message for the Silver Jubilee souvenir of our College. It is a matter of great pride to see this souvenir that chronicles our achievements for the past quarter century. The college has a distinguished legacy of 25 years in the field of women empowerment and education—an ideal that remains the guiding principle of the governance and management of the college. As I look ahead, I can visualize our institution growing leaps and bounds in academic pursuits, moral qualities and higher standards of excellence.

More than just academics, I concentrate on their overall development with a positive and ethical approach towards their future. I believe that participating and engaging them in various competitions will keep their interest alive and pave a path for their successful career.

Our Institution will continue to serve an important role in higher education for girls and in the service of our nation. I extend my sincere best wishes and felicitation for the success and wide reception of the souvenir.

Dr.M.R.Lakshiminarayanan
Principal,
Trinity College for Women,
Namakkal

Principal Message

Trinity College for Women, Namakkal, was planted like a sapling in 1999, which has grown into a big tree, located in nature's lap in a peaceful, calm and conducive atmosphere for learning, where individuality is closely knit, nurtured, trained and prepared to build an integral and responsible society.

Our institution is permanently affiliated with Periyar University, Salem and our College got 2f and 12b status from the University Grants Commission, New Delhi. I am delighted to inform you that our college got the NAAC A Plus grade in the first cycle during the academic year 2022-2023.

Our college has done its best in bringing out the talents of each girl student in their character formation and personality development. The amazing success of our institution and the realization of its aim is made possible owing to the constant support and cooperation of the management of Trinity Academy, parents, benefactors and well-wishers. I express my thanks, gratitude and appreciation to them for their selfless interest and support of the welfare of our college. Our college has many alumni who have settled in good positions. Some in government jobs, somebody as a chartered accountant, somebody in entrepreneurship and somebody in a good position in our society. It is proudly noted that, out of 80 faculty members who work in our college, 26 teachers are our alumni (nearly one-third).

I am very grateful to all those who have contributed the messages, advertisements and articles for the success of the Silver Jubilee Magazine. I salute everyone who did the coordination work of this souvenir as a memorable one for everyone's pedagogy and information.

“கலைமாமணி” தமிழ்ச்செம்மல்
பேராசிரியர் முனைவர் **அரசுபரமேசுவரன்**
M.A., M.A., M.Sc., M.Phil., Ph.D.,

ஒருங்கிணைப்பாளர், வெள்ளி விழாக்குழு

பூவுலகே போற்றுகின்ற
புகழ் வெளிச்சம் மேலோங்கும்
நாமக்கல் பெருமை தனை
நாடறியச் செய்கின்ற
ஆளுமையைப் பறைசாற்றும்
ஆலயங்கள் இரண்டுண்டு! ஆகாயம் தொட்டு நிற்கும்
ஆஞ்சநேயர் கோயிலொன்று!
காரிகையர் மன வெளியில் ஜோதியாய் கல்விச் சுடரேற்றிய
டிரினிடி கல்விச்சாலை இரண்டாம் கோயிலன்றோ !

தீட்சண்யத்தின் திறவுகோலாய்
தத்துவார்த்த சிந்தையொடு
தருமநெறி நெஞ்சில் தேக்கி
தமிழ் மாட்சி தழைத்தோங்க
தாய்மைக்கு புகழாட்சி தந்திடவே
தொடங்கிய அறிவாலயம் இதுவன்றோ !

அம்மி ஆட்டு உரலோடு
அன்றாடம் போராடி
பூஜ்ஜய வாழ்க்கைக்குள்ளே
பூட்டிய சிறை யொடித்து
பெண்ணுரிமை வேண்டிய
பெரியாரின் பூங்கனவை
பொன் விடியலாக்குகிற
பெண் சூரியன் இதுவன்றோ !

நவநவமாய் கல்வி தனை
நங்கையர் வாழ்வினிலே
நங்கூரமாய்ப் பாய்ச்சி
தேசிய மீள் தர மதிப்பீட்டுக் குழுவின்
ஏ சான்று பெற்ற ஞானக்கடல் இதுவன்றோ!

வெள்ளி விழா கண்டு
வீதி உலா வருகின்ற
நாமக்கல் மாநகரின்
ஞானரதம் டிரினிடியை
நாமணக்க தமிழினிக்க
வாழ்க -வளர்க வென
வாழ்த்துப் பூ தூவுகிறேன்!

என்றும்

நீங்கா

நினைவுகளுடன்...

திரு. NBS. சுந்தரராஜ ரெட்டியார்

செங்கோடரே
எங்கு சென்றீர்? எம்மைவிட்டு!

விழிக்குத் துணையாகவும் மெய்மை குன்றா
மொழிக்குத் துணையாகவும் பயந்த தனி
வழிக்குத் துணையாகவும் எங்களை வழிநடத்திய
ஆசானே! எங்கள் தலைவரே! செங்கோடரே!
எங்கு சென்றீர்? எம்மை விட்டு!

ஒரு பிறப்பில் தான் கற்ற கல்வி
எழு பிறப்பும் ஏமாப்புடைத்து என்னும்
வள்ளுவன் கூற்றைப் பொய்யாக்கி பள்ளிப் படிப்புடனே
பாராள வந்தவரே! உலகைச் சுற்றிய பெருமகனே!
எங்கு சென்றீர்? எம்மை விட்டு!

உள்ளம் வெள்ளை, மனதும் வெள்ளை
பேச்சும் வெள்ளை, உணர்வும் வெள்ளை
உடையும் வெள்ளை, பொது வாழ்வில் தூய்மை
நட்புணர்வில் எங்கள் மனங்களை கொண்டாய் கொள்ளை
எங்கு சென்றீர்? எம்மை விட்டு!

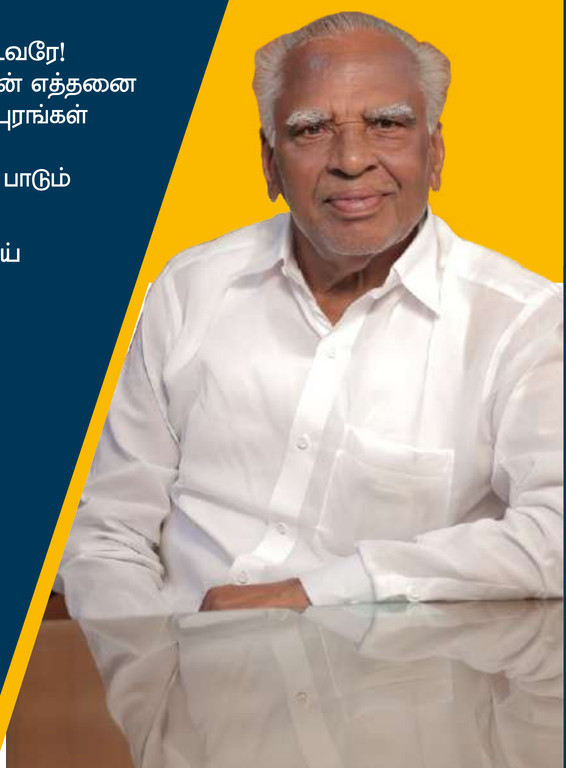
புவிப்படத்தில் கண்ணுக்குத் தெரியாத
புள்ளி கிராமத்தில் வந்துதித்த தவப்புதல்வரே!
உலக நகரையெல்லாம் வலம்வந்த வள்ளலே!
மாபெரும் சபைதனில் வாழ்ந்து காட்டிய வல்லவரே!
எங்கு சென்றீர்? எம்மை விட்டு!

நாமக்கல் அனுமனுக்கு தங்கத்தேர் வித்திட்டவரே!
உன் பெயரை உச்சரிக்கும் மாளிகைகள் தான் எத்தனை
கல்விக்கூடக் கட்டிடங்கள், வானுயர்ந்த கோபுரங்கள்
விழியால் நிலம் அளக்கும் வித்தகரே!
நின் கரம் பட்ட ஒவ்வொரு செங்கல்லும் கவி பாடும்
எங்கு சென்றீர்? எம்மை விட்டு!

எம்பகுதி பெண்களுக்கெல்லாம் கல்வி தந்தாய்
அடுப்பூதும் பெண்களையெல்லாம்
பட்டம் பெறவைத்தாய்
துறைசார்ந்து உயர்ந்து நிற்கும்
நம்பெண்களே சாட்சி
எனைப் போன்றோரை பிரமிக்க வைப்பதே
உன் காட்சி
எங்கு சென்றீர்? எம்மை விட்டு!

மக்களெல்லாம் உயர்ந்துவிட்டனர்
வேலையெல்லாம் முடிந்து விட்டன
பெண்டிரெல்லாம் பாராளுகின்றனர்
கொஞ்சம் ஓய்வெடுக்கலாம் என்று
உறங்கச் சென்றாயோ!
எங்கு சென்றீர்? எம்மை விட்டு!

- மரு. **இரா. குழந்தைவேல்**



Er. K. நல்லுசாமி

பிறந்த நாள்	15.02.1959
கல்வித்தகுதி	B.E. (Agri)
தந்தை பெயர்	P. காளியப்பன்
தாயார் பெயர்	K. காளியம்மாள்
மனைவி பெயர்	திருமதி. N. சாந்தி

மக்கட்செல்வங்கள்

N. ரவீந்திரன்

K.N. ராகவி

K.N. ரஞ்சித் செல்லப்பா

தொழில்

தென்பாண்டியன் டிரான்ஸ்போர்ட்

LPG Tanker உரிமையாளர்

Gas Plus LPG Industries

Thenpandian Energy Innovations Pvt. Ltd.

தென்பாண்டியன் ஸ்பின்னிங் மில்ஸ்

கல்லூரிக்குழுவில் தலைவர்

பள்ளிக்குழுவில் இயக்குநர்

பங்கேற்றுள்ள இதர சேவைப்பணிகள் :

- முன்னாள் தலைவர், நாமக்கல் ரோட்டரி சங்கம்.
- உதவிப்பேராசிரியர், வேளாண் பொறியியல் கல்லூரி, கோவை. (2 ஆண்டுகள்)
- தலைவர், அறங்காவலர் குழு, அருள்மிகு நாமகிரி அம்மன் சமேத நரசிம்ம ஸ்வாமி மற்றும் ஆஞ்சநேயர் திருக்கோவில்.

Er. S. செல்வராஜ்

பிறந்த நாள்	03.10.1966
கல்வித்தகுதி	B.E.,
தந்தை பெயர்	P.S.K. செங்கோடன்
தாயார் பெயர்	S. பாவாயி அம்மையார்
மனைவி பெயர்	திருமதி. அருணா செல்வராஜ்

மக்கட்செல்வங்கள்

S. ஆதி ஷிவானி

S.S. ஆதி அத்வைதா

தொழில்

PSK Transport

கல்லூரிக்குழுவில் செயலாளர்

பள்ளிக்குழுவில் இயக்குநர்

பங்குதாரர், விநாயகா நிதி நிறுவனங்கள், நாமக்கல்.

பங்கேற்றுள்ள இதர சேவைப்பணிகள் :

- உறுப்பினர், நாமக்கல் ரோட்டரி சங்கம்.

Dr.R. குழந்தைவேல்

பிறந்த நாள் 11.06.1954

கல்வித்தகுதி M.D., (பொது மருத்துவம்)

தந்தை பெயர் எஸ்.எம். ராஜலிங்க முதலியார்

தாயார் பெயர் ஆர். தங்கம்மாள்

மனைவி பெயர் Dr. திருமதி. மல்லிகா, MBBS.,

மக்கட்செல்வங்கள்

Dr. சரவண ராஜமாணிக்கம், MBBS, M.S., M.Ch.,
Surgical Oncologist

Dr. தீபன் ராஜமாணிக்கம், M.B.B.S., M.D., D.M.,
Medical Oncologist

Dr. கார்த்திக் ராஜமாணிக்கம், M.B.B.S., M.D., R.T.,
Radiation Oncologist

தொழில்
மருத்துவம்
கல்லூரிக்குழுவில் இயக்குநர்
பள்ளிக்குழுவில் தலைவர்

பங்கேற்றுள்ள இதர சேவைப்பணிகள் :

- முன்னாள் தலைவர், இந்திய மருத்துவ சங்கம், நாமக்கல் கிளை.
- முன்னாள் தலைவர், ரோட்டரி சங்கம், நாமக்கல்.
- நிர்வாகக் குழு உறுப்பினர், இந்திய செஞ்சிலுவை சங்கம், நாமக்கல் கிளை.
- முன்னாள் தலைவர், மாவட்ட அறிவியல் மன்றம்
- செயலர். இந்திய மருத்துவ சங்கக் கட்டிடக்குழு
- தலைவர், நகைச்சுவை மன்றம்
- தலைவர், நாமக்கல் தமிழ்ச்சங்கம்
- தலைவர், ஆன்மிக வேள்வி
- மதிப்புறு தலைவர், நாமக்கல் கம்பன் கழகம்

திரு. P. பழனிசாமி

பிறந்த நாள்	31.03.1948
தந்தை பெயர்	திரு. பழனிக்கவுண்டர்
தாயார் பெயர்	திருமதி. செல்லம்மாள்
மனைவி பெயர்	திருமதி. செல்லம் பழனிசாமி

மக்கட்செல்வங்கள்

P. லதா

P. சுமதி

P. கபில்

தொழில்

டயர் உற்பத்தி

கல்லூரிக்குழுவில் இயக்குநர் & பொருளாளர்

பள்ளிக்குழுவில் இயக்குநர் &
டிரினிடி CBSE பன்னாட்டுப் பள்ளித்தலைவர்

பங்கேற்றுள்ள இதர சேவைப்பணிகள் :

- முன்னாள் தலைவர், ரோட்டரி கிளப், நாமக்கல்.
- தலைவர், நாமக்கல் டயர் உற்பத்தியாளர்கள் சங்கம்

திரு. D. சந்திரசேகரன்

பிறந்த நாள்	10.03.1949
கல்வித்தகுதி	M.Com.,
தந்தை பெயர்	P. தசரத ரெட்டியார்
தாயார் பெயர்	D. கௌசல்யா
மனைவி பெயர்	திருமதி. கல்யாணி, B.Sc.,
மக்கட்செல்வங்கள்	C. கிருஷ்ணகுமார்

தொழில்

பேருந்து உரிமையாளர்

கல்லூரிக்குழுவில் இயக்குநர்

பள்ளிக்குழுவில் இயக்குநர், செயலாளர் & வளாக ஒருங்கிணைப்பாளர்

பங்கேற்றுள்ள இதர சேவைப்பணிகள் :

- ரோட்டரி சங்கம் - முன்னாள் செயலர்
- செய்யாறு அரசினர் ஆண்கள் கல்லூரியில் 2 ஆண்டுகள் பேராசிரியர்

திரு. இராம. சீனிவாசன்

பிறந்த நாள்	01.06.1960
கல்வித்தகுதி	B.Com.,
தந்தை பெயர்	N.V. இராமச்சந்திரன்
தாயார் பெயர்	R. சாந்தா சந்தர்
மனைவி பெயர்	திருமதி. உஷா சீனிவாசன்

மக்கட்செல்வங்கள்

S. நவீன்

S. பிரவீன்குமார்

தொழில்

ஸ்ரீனிவாசா கார்ப்பரேஷன்,

ராமா ஜுவல்லரி ஸ்டோர்ஸ்,

N & P Colours Life

Sri Fashions, நாமக்கல்.

கல்லூரிக்குழுவில் இயக்குநர்

பள்ளிக்குழுவில் இயக்குநர் &

செயலாளர், டிரினிடி பன்னாட்டுப்பள்ளி (CBSE)

பங்கேற்றுள்ள இதர சேவைப்பணிகள் :

- முன்னாள் தலைவர், நாமக்கல் ஜுனியர் சேம்பர்
- முன்னாள் பொருளாளர், சேம்பர் ஆப் காமர்ஸ்
- உறுப்பினர், ரோட்டரி கிளப், நாமக்கல்.
- உறுப்பினர், அபெக்ஸ் கிளப், நாமக்கல்.
- உறுப்பினர், லயன்ஸ் கிளப், நாமக்கல்.
- அறங்காவலர் குழு, அருள்மிகு நாமகிரி அம்மன் மற்றும் ஆஞ்சநேயர் திருக்கோவில், நாமக்கல்.

திரு. P. தயாளன்

பிறந்த நாள்	02.05.1953
கல்வித்தகுதி	B.A., B.L.,
தந்தை பெயர்	N. பாப்பு ரெட்டியார்
தாயார் பெயர்	திருமதி. P. சுப்புலட்சுமி அம்மாள்
மனைவி பெயர்	திருமதி. மீரா தயாளன்

மக்கட்செல்வங்கள்

D. சாமுண்டீஸ்வரி

D. சித்தார்த்

தொழில்

பஸ் & லாரி டிரான்ஸ்போர்ட்

நிர்வாக இயக்குநர், அன்னம் கெமிக்கல்ஸ் (பி) லிட்.,

கல்லூரிக்குழுவில் இயக்குநர்

பள்ளிக்குழுவில் போக்குவரத்துத் துறைச் செயலாளர்

பங்கேற்றுள்ள இதர சேவைப்பணிகள் :

- பாப்பு ரெட்டியார் கல்வி அறக்கட்டளை (PET) மூலம் பெண்கள்முன்னேற்றத்திற்கு இலவச தையல், கம்ப்யூட்டர் & Handicraft பயிற்சி.
- நகர மக்களுக்கு ஆம்புலன்ஸ் சேவை.
- திருச்சி காவேரி மகளிர் கல்லூரி & பள்ளியின் நிர்வாகக் குழு உறுப்பினர்.
- தலைவர், United Welfare Trust, Namakkal.

திரு. S. கோபால்

பிறந்த நாள்	23.07.1957
கல்வித்தகுதி	B.Com., D.B.M.,
தந்தை பெயர்	R. சுந்தரராஜு ரெட்டியார்
தாயார் பெயர்	S. சுலோசனா
மனைவி பெயர்	G. பத்மாவதி
மக்கட்செல்வங்கள்	G. ஷியாம் சுந்தர்

தொழில்

நி. பங்குதாரர், நாமக்கல் பஸ் சர்வீஸ், நாமக்கல்.
நி. பங்குதாரர், ஸ்ரீ லட்சுமி ரோட்வேஸ், திருச்சி.
நி. பங்குதாரர், ஸ்ரீ லட்சுமி அரிசி மற்றும் மாவு ஆலை, நாமக்கல்.
நி. பங்குதாரர், NBS மோட்டார் பிரைவேட் லிமிடெட், திருச்சி.
பங்குதாரர், ஹோட்டல் அஜந்தா, திருச்சி.
பங்குதாரர், ஹோட்டல் சாரதா, திருச்சி.
பங்குதாரர், விநாயகா நிதி நிறுவனங்கள், நாமக்கல்.
கல்லூரிக்குழுவில் இயக்குநர்
பள்ளிக்குழுவில் இயக்குநர்

பங்கேற்றுள்ள இதர சேவைப்பணிகள் :

- ஏரியா கமாண்டர், ஊர்க்காவல் படை, திருச்சி நகரம்.
- இயக்குநர், தமிழ்நாடு பேருந்து உரிமையாளர்கள் சங்கம்
- இயக்குநர், திருச்சி ரெட்டியார் கல்வி அறக்கட்டளை
- முன்னாள் ரோட்டரி மாவட்ட ஆளுநர், உறுப்பினர் (Since 1989)
- ஆயுள் உறுப்பினர் : தென்னிந்திய ஆட்டோமொபைல் கழகம்.
- ஆயுள் உறுப்பினர் : தென்னிந்திய L.P.G (பல்க்) உரிமையாளர்கள் கழக நிர்வாகக்குழு உறுப்பினர்.
- பொருளாளர், நாமக்கல் வட்டப் பேருந்து உரிமையாளர்கள் சங்கம்
- டிரஸ்டி, காவேரி மகளிர் கல்லூரி, திருச்சி.

Er. J. அருண்குமார்

பிறந்த நாள்	14.09.1981
கல்வித்தகுதி	B.E.,
தந்தை பெயர்	M.G. ஜெய்மனோகரன்
தாயார் பெயர்	J. ராஜேஸ்வரி
மனைவி பெயர்	திருமதி. A. தமயந்தி

மக்கட்செல்வங்கள்

A. கௌசிக்

தொழில்

Land Promoters and Constructors

AKS Estates (உரிமையாளர்)

United Royal Riders, கோவை (பங்குதாரர்)

கல்லூரிக்குழுவில் இயக்குநர்

பள்ளிக்குழுவில் இயக்குநர்

பங்கேற்றுள்ள இதர சேவைப்பணிகள் :

- முன்னாள் தலைவர், நாமக்கல் ரோட்டரி சங்கம்

திருமதி. அருணா செல்வராஜ்

பிறந்த நாள்	23.12.1975
கல்வித்தகுதி	B.Sc.,
தந்தை பெயர்	Dr. V. ரகுபதி
தாயார் பெயர்	R. மலர்கொடி
கணவர் பெயர்	Er. S. செல்வராஜ்

மக்கட்செல்வங்கள்

S. ஆதி ஷிவானி

S.S. ஆதி அத்வைதா

தொழில்

PSK Transport

கல்லூரிக்குழுவில் செயல் இயக்குநர்

பங்கேற்றுள்ள இதர சேவைப்பணிகள் :

- முன்னாள் தலைவர்,
  நாமக்கல் இன்னர் வீல் சங்கம்.

LIST OF PRINCIPALS

Dr. A. Balasundaram
01.06.2000 - 08.10.2000

Dr. T. Prabha
09.10.2000 - 31.05.2002

Dr. P. Komalavalli
01.06.2002 - 31.05.2006

Mr. G. Sivaramakrishnan
07.06.2006 - 31.12.2008

Mr. P. Bharathi (I/C)
01.01.2009 - 03.06.2009

Dr. S. Arunachalam
04.06.2009 - 06.06.2013

Dr. K. Muthuraj
07.06.2013 - 09.07.2017

Dr. M.R. Lakshiminarayanan
from 10.07.2017

Annual Day Celebrations

TRINITY COLLEGE FOR WOMEN - NAMAKKAL
(Arts & Science)

TRINITY COLLEGE FOR WOMEN - NAMAKKAL

TRINITY COLLEGE FOR WOMEN
(Arts & Science)

(Arts & Science)

TRINITY COLLEGE FOR WOMEN

GRADUATION

TRINITY COLLEGE FOR WOMEN
CONVOCATION DAY

CHIEF GUEST
SECRETARY
PRINCIPAL

17th Graduation Day

TRINITY COLLEGE FOR WOMEN
(Arts & Science)
Namakkal

TRINITY COLLEGE FOR WOMEN
(Arts & Science)

TRINITY COLLEGE FOR WOMEN

TRINITY COLLEGE FOR WOMEN
(Arts & Science)

TRINITY COLLEGE FOR WOMEN
(Arts & Science)
18th GRADUATION DAY

TRINIFEST CELEBRATIONS

Trinity College For Women

TRINITY COLLEGE FOR WOMEN
2(f) &12 (b) Status Granted by UGC - New Delhi & Accredited by NAAC with A+ Grade
(Arts & Science)
Namakkal - 637 002, Tamilnadu.

TRINITY COLLEGE FOR WOMEN
(Arts & Science)
Namakkal - 637 002, Tamilnadu.

TRINITY COLLEGE FOR WOMEN
(Arts & Science)

UNION INAUGURATION

TEACHERS DAY CELEBRATIONS

FRESHERS' DAY CELEBRATIONS

SPORTS DAY CELEBRATIONS

CELEBRATIONS

Onam Festivel

Pongal Festival

தரணி போற்றும் தமிழ் விழாக்கள்

முப்பெரும் விழா

பாரதி விழா

மகளிர் தின விழா

DEPARTMENT EVENTS

Department of Tamil

Department of English

Department of Mathematics

Department of Physics

Department of Chemistry

Department of Computer Science

Department of Commerce

Department of Costume Design & Fashion

Department of Nutrition and Dietetics

OTHER EVENTS

Medical Awarness Programme

Higher Education Seminar

Entrepreneurship Development Programme

NAAC Team Visit

CO-CURRICULAR ACTIVITIES

MAIN BLOCK
டிரினிடி மகளிர் கல்லூரி

GPS Map Camera

Namakkal, TN, India
Namakkal, Namakkal, 637003,
TN, India
Lat 11.231876, Long 78.132213
Note : Captured by GPS Map Camera

தங்கம் புற்று நோய் சிகிச்சை மையம்

PLACEMENT CELL

SCIENCE BLOCK INAUGURATION

SILVER JUBILEE EVENTS (2024-2025)

TRINITY COLLEGE FOR WOMEN

TRINITY COLLEGE FOR WOMEN
(Arts & Science)

TRINITY COLLEGE FOR WOMEN
MAIN BLOCK
டிரினிடி மகளிர் கல்லூரி

AWARDS

UNIVERSITY RANK HOLDERS

B.A. Tamil

Geetha R
Rank 7
2006 - 2009

Mythili A
Rank 5
2015 - 2018

Preethi A
Rank 6
2015 - 2018

Subithra K
Rank 9
2015 - 2018

B.A. Eng.

A. Thahira
Rank - 3
2013-2016

V.M. Jeyasree
Rank - 2
2015- 2018

E. Pradeepa
Rank - 5
2015-2018

M. Ranjitha
Rank - 3
2016 - 2019

E. Threesha
Rank - 6
2021 - 24

M.A. Eng.

J. Mohidha
Rank - 9
2015-2017

A. Thahira
Rank - 4
2016-2018

A. Saravana Sankari
Rank - 4
2017 - 2019

M. Rekha
Rank - 5
2018 - 2020

P.L. Sonia
Rank - 8
2018-2020

A. Nowshath Begam
Rank - 9
2019 - 2021

B.Sc. Mathematics

S. Kokila
Rank - 1
2003 - 2006

K. Sridevi
Rank - 7
2016 - 2019

M.Sc. Mathematics

Sudha M
Rank 2
2006 - 2008

Poovitha R
Rank 1
2008 - 2010

Gokila V
Rank 4
2008 - 2010

Sumathra S
Rank 1
2009 - 2011

Parvathi T
Rank 4
2013 - 2014

B.Sc. Physics

M. Soundarya
Rank - 10
2009 - 2012

B.Sc. Che.

V. Mahalakshmi
Rank 4
2015 - 2018

B.Sc., (CS)

E. Sangeetha
Rank - 10
2015-2018

M.Sc., (CS)

S. Sathya
Rank - 1
2007-2009

C.Saranya
Rank - 3
2009-2011

S.Savitha
Rank - 7
2009-2011

N. Anitha
Rank - 4
2011-2013

N. Bhavani
Rank - 9
2011-2013

M Punitha
Rank - 2
2016-2018

N.Elakkiya
Rank - 5
2016-2018

R. Pragathi
Rank - 6
2018-2020

B. Aaishaneelufar
Rank - 3
2022 - 2024

M. Kiruthika
Rank - 8
2022-2024

M.Phil., (CS)

S. Monisha
Rank - 7
2017-2018

M.Sabitha
Rank - 10
2017-2018

BCA

S.Sathya
Rank - 1
2000-2003

M.M.Afrin Sanofa
Rank - 3
2008 - 2011

P. Yogapriya
Rank - 4
2008-2011

S. Suganya
Rank - 4
2010-2013

B.Com.

D.R. Bhuvaneswari
Rank -3
2002-2005

S.Balasuprithalakshmi
Rank -7
2004-2007

J. Jothi
Rank - 5
2013-2016

D. Ramyasri
Rank - 6
2013-2016

S. Anughrahaa
Rank - 2
2014-2017

K. Siddharthi
Rank - 8
2020-2023

B. Shivani Sree
Rank - 1
2021-2024

M.Com

M.Sasikala
Rank - 5
2003-2005

R. Sugavaneswari
Rank - 8
2003-2005

S. Kalaiselvi
Rank - 13
2003-2005

D.Vijayalakshmi
Rank - 5
2005-2007

M. Sujitha
Rank - 7
2005-2007

S. Sasikala
Rank - 8
2013-2015

M. Pavithra
Rank - 7
2016-2018

P.S. Indhu
Rank - 4
2018-2020

B.Com. (CA)

D. Lakha
Rank -8
2007-2010

V. Monicapatel
Rank - 4
2011-2014

L. Keerthi
Rank - 6
2018-2021

M.Com. (CA)

S.DHIVYA
Rank - 2
2009-2011

K. Lavanya
Rank - 5
2009-2011

N. Lakshmi
Rank - 4
2011-2013

B. VANITHA
Rank - 7
2011-2013

M.Phil. (Commerce)

S. Uma
Rank 10
2017 - 2018

B.Sc. CDF

Mrs. T. Monika
Rank 3
2020 - 2023

University Gold Medal

OUR NOTABLE ALUMNAE

Dr.S.SIVASANKARI
Assistant Professor,
Jain University,
Bangalore, Karnataka.

Ms. M.SUGANYA
Health Care Assistant,
Fomham House, UK.

CA. SUJITHA MANI
Chartered Accountant,
Chennai.

Ms.A.SUGANTHI
Handloom Inspector,
Office of the Assistant Director
of Handlooms, Tiruchengode.

CA. S.ANUGHRAHAA
Senior Financial Analyst,
SJLT Group of Companies,
Namakkal.

Ms. K.P. BHOWYAASRREEI,
Southern Railway, SSE Office,
Coonoor, Nilgiri.

Ms.K. KAVITHA KANMANI
Tamilnadu Police,
Namakkal Disrict

Ms.K K. KIRUTHIKA
Associate Technical Engineer
DLF IT PARK, Chennai-600008.

Ms.S. JANANI
Inspector, Hindu Religious
& Charitable Endowments,
Perambalur.

Ms.N.MANJU
DEO Taluk Office,
Namakkal

Ms. P.SIVARANJANI
TNPL, Karur.

Ms.S.SUBHA
Assistant Section Officer in Human Resources Management Department, Secretariat, Chennai.

Ms.P.BHUVANESWARI
Junior Assistant Agriculture Engineering Dept.
Government of Tamilnadu

Ms. M.KAVIYA
Chennai Police, Chennai

Ms.C.VINODHINI
Junior Associate,
State Bank Of India,
Trichengode.

Ms.SINDHUJA THANGAVEL
Software Developer,
TargetBay.

Ms.S.MONISHA
Database Administrator,
IBM-Bangalore, Karnataka.

Ms. V. GUNASEELA
Tamilnadu Grama Bank,
Erode.

டிரினிடி மகளிர் கல்லூரி

(கலை மற்றும் அறிவியல்)

நாமக்கல் – 637 002.

CELEBRATING 25 Years IN ACADEMIC EXCELLENCE

வெள்ளி விழா

அழைப்பிதழ்

சிறப்பு நிகழ்வுகள் :

05.03.2025	06.03.2025	07.03.2025
புதன்கிழமை	வியாழக்கிழமை	வெள்ளிக்கிழமை

நிகழ்விடம் : டிரினிடி கலையரங்கம்

டிரினிடி மகளிர் கல்லூரி

மோகனூர் சாலை, நாமக்கல்.

வெள்ளி விழா

அழைப்பிதழ்

அன்புடையீர்.

வணக்கம்.

நம் டிரினிடி மகளிர் கல்லூரி கிராமப்புறப் பெண்களின் கல்வி மற்றும் நல்வாழ்வில் மகுடம் சூட்டி 25 ஆண்டுகள் பயணித்து உள்ளது. இப்பயணத்தை நினைவு கொள்ளும் வெற்றி விழா நிகழும் **மார்ச் 2025 - 05, 06, 07 (புதன், வியாழன், வெள்ளி)** ஆகிய மூன்று நாட்களும் நடைபெற உள்ளது. முத்தமிழ் முழங்கும் இவ்இனிய விழாவில் ஓர் அங்கமாக இணைந்து மகிழ அனைவரையும் அன்புடன் அழைக்கின்றோம்.

- **வெள்ளி விழாவுக்கு விதையிட்ட விருட்சங்கள்**

Er. K. **நல்லுசாமி** தலைவர், டிரினிடி மகளிர் கல்லூரி.

Er. S. **செல்வராஜ்** செயலாளர், டிரினிடி மகளிர் கல்லூரி.

Dr. R. **குழந்தைவேல்** தலைவர், டிரினிடி அகாடமி மெட்ரிக் மேல்நிலைப்பள்ளி.

திரு. P. **பழனிசாமி** தலைவர், டிரினிடி பன்னாட்டுப்பள்ளி.

திரு. D. **சந்திரசேகரன்** செயலாளர், டிரினிடி அகாடமி மெட்ரிக் மேல்நிலைப்பள்ளி.

திரு. **ராம சீனிவாசன்** செயலாளர், டிரினிடி பன்னாட்டுப்பள்ளி.

திரு. P. **தயாளன்** போக்குவரத்து இயக்குநர், டிரினிடி கல்வி நிறுவனங்கள்.

திரு. S. **கோபால்** இயக்குநர், டிரினிடி கல்வி நிறுவனங்கள்.

திரு. J. **அருண்குமார்** இயக்குநர், டிரினிடி கல்வி நிறுவனங்கள்.

திருமதி. **அருணா செல்வராஜ்** செயல் இயக்குநர், டிரினிடி மகளிர் கல்லூரி.

05.03.2025 - புதன்கிழமை
டிரினிடி வெள்ளி விழா துவக்க நாள்
நிகழ்விடம் : டிரினிடி கலையரங்கம்

காலை 10.00 மணி : தமிழ்த்தாய் வாழ்த்து – குத்துவிளக்கு ஏற்றுதல்

வரவேற்புரை : முனைவர். **M.R.லட்சுமிநாராயணன்,**
முதல்வர், டிரினிடி மகளிர் கல்லூரி.

தலைமை : **Er. K.நல்லுசாமி,**
தலைவர், டிரினிடி மகளிர் கல்லூரி.

முன்னிலை : **Er. S.செல்வராஜ்,**
செயலர், டிரினிடி மகளிர் கல்லூரி.

: திரு. **P.பழனிசாமி,**
தலைவர், டிரினிடி பன்னாட்டுப்பள்ளி.

: திரு. **வ.சத்தியமூர்த்தி,**
தலைவர், நாமக்கல் கம்பன் கழகம்.

அறிமுகவுரை : முனைவர். **அரசுபரமேசுவரன்,**
வெள்ளி விழா ஒருங்கிணைப்பாளர்.

முதன்மை விருந்தினர் : முனைவர். **P.சிந்தியா செல்வி,**
கல்லூரி கல்வி இணை இயக்குநர், தருமபுரி மண்டலம்.

அறிமுகவுரை : முனைவர். **B.லட்சுமி,**
இயற்பியல் துறைத் தலைவர்.

சிறப்பு விருந்தினர் : திருமதி. **கவிதா ராமானுஜன்,**
வருமான வரி துணை ஆணையர், சென்னை.
தலைப்பு : "**பெண்மையே பேசு**"

மதியம் 2.00 மணிக்கு

சிறப்பு நிகழ்வு : **TRINITY SUPER SINGERS** "டிரினிடி கல்லூரி கானக் குயில்கள்"

முன்னிலை : திரு. **ராம சீனிவாசன்,**
செயலர், டிரினிடி பன்னாட்டுப்பள்ளி.

: திருமதி. **அருணா செல்வராஜ்,**
செயல் இயக்குநர், டிரினிடி மகளிர் கல்லூரி.

: திரு. **K.K.P.நல்லதம்பி,**
K.K.P. குழுமம், நாமக்கல்.

அறிமுகவுரை : முனைவர். **R.சாவித்திரி,**
இளநிலை தமிழ் துறைத் தலைவர்.

சிறப்பு விருந்தினர் : திரு. **S.ராஜேஷ் கண்ணன்,**
மாவட்ட காவல் கண்காணிப்பாளர், நாமக்கல்.

மலர் வெளியீட்டு சிறப்புரை : பேராசிரியர் முனைவர். **R.ஜெகநாதன்,**
துணைவேந்தர், பெரியார் பல்கலைக்கழகம்.

பல்சுவை நிகழ்வுகள்

06.03.2025 - வியாழக்கிழமை
டிரினிடி வெள்ளி விழா இரண்டாம் நாள்
நிகழ்விடம் : டிரினிடி கலையரங்கம்

காலை 10.00 மணிக்கு

தலைமை : மருத்துவர். **இரா.குழந்தைவேல்,**
தலைவர், டிரினிடி அகாடமி மெட்ரிக் மேல்நிலைப் பள்ளி.

முன்னிலை : திரு. **D.சந்திரசேகரன்,**
செயலர், டிரினிடி அகாடமி மெட்ரிக் மேல்நிலைப் பள்ளி.

: திரு. **S.P.N.சரவணன்,**
தலைவர், கிரீன்பார்க் கல்வி நிறுவனங்கள், நாமக்கல்.

அறிமுகவுரை : திருமதி. **K.புனிதா,**
ஆடை வடிவமைப்பு மற்றும் அலங்காரவியல் துறைத் தலைவர்.

முதன்மை விருந்தினர் : முனைவர். **பாரதி கிருஷ்ணகுமார்,**
திரைப்பட இயக்குநர், ஊடகவியலாளர், சென்னை.
தலைப்பு : "யாதுமாகி நின்றாய்"

அறிமுகவுரை : முனைவர். **N.இளமதி,**
முதுநிலை கணினி அறிவியல் துறைத் தலைவர்.

சிறப்பு விருந்தினர் : கலைமாமணி. திருமதி. **நிர்மலா பெரியசாமி,**
ஊடகவியலாளர், சென்னை.
தலைப்பு : "பெண்மை வெல்க"

கலை நிகழ்ச்சிகள்
மதியம் 2.00 மணிக்கு

தலைமை : திரு. **P.தயாளன்,**
போக்குவரத்து இயக்குநர், டிரினிடி கல்வி நிறுவனங்கள்.

முன்னிலை : திரு. **S.கோபால்,**
இயக்குநர், டிரினிடி கல்வி நிறுவனங்கள்.

: திரு. **J.அருண்குமார்,**
இயக்குநர், டிரினிடி கல்வி நிறுவனங்கள்.

அறிமுகவுரை : திருமதி. **G.நித்யா,**
உதவிப் பேராசிரியர், வணிகவியல் துறை.

கருத்துரை : திருமதி. **CA. ராகவி நல்லுசாமி,** நாமக்கல்.

அறிமுகவுரை : முனைவர். **N.தங்கமணி,**
வேதியியல் துறைத் தலைவர்.

சிறப்பு விருந்தினர் : திருமதி. **V.வனிதா,** IPS
மேனாள் காவல் துறை துணை இயக்குநர், சென்னை.
தலைப்பு : "நிமிர்ந்த நன்னடை... நேர் கொண்ட பார்வை"

பாராட்டு விழா : **மேன்மைமிகு மேனாள் டிரினிடி கல்லூரி முதல்வர்கள்**

07.03.2025 - வெள்ளிக்கிழமை
டிரினிடி வெள்ளி விழா நிறைவு நாள்
நிகழ்விடம் : டிரினிடி கலையரங்கம்

காலை 10.00 மணி : **விருது வழங்கும் விழா**
"TRINITY WOMEN AWARDS"

முதன்மை விருந்தினர் அறிமுகம் : முனைவர். **B.லேனா,**
கணிதவியல் துறைத் தலைவர்.

முதன்மை விருந்தினர் : மருத்துவர். **S.உமா,** IAS
நாமக்கல் மாவட்ட ஆட்சியர்.

சிறப்பு விருந்தினர் அறிமுகம் : திருமதி. **G.கண்ணகி,**
ஆங்கிலத் துறைத் தலைவர்.

சிறப்பு விருந்தினர் : திருமதி. **R.சங்கீதா,** IAS
செயலர் (ம) ஆணையர். கனால் துறை. சட்டீஸ்கர் அரசு.

விருது பெறும் பெருமைக்குரிய பெண்மணிகள்

மருத்துவர். **S.உமா,** IAS
நாமக்கல் மாவட்ட ஆட்சியர்.

திருமதி. **R.சங்கீதா,** IAS
செயலர் (ம) ஆணையர்.
கனால் துறை. சட்டீஸ்கர் அரசு.

திருமதி. **மங்கை நடராஜன்,**
பாவை கல்வி நிறுவனங்கள்.
நாமக்கல்.

முனைவர். **B.கவித்ராநந்தினி,**
செல்வம் கல்வி நிறுவனங்கள்.
நாமக்கல்.

திருமதி. **K.சாரதாமணி,**
பாரதி கல்வி நிறுவனங்கள்.
நாமக்கல்.

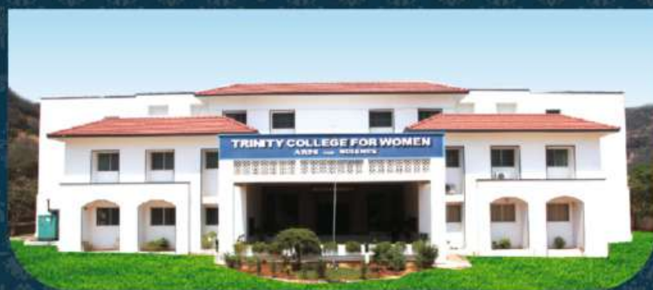
நன்றியுரை : முனைவர். **M.சசிகலா,**
வணிகவியல் துறைத் தலைவர்.

மதியம் 2.00 மணி : **கலை நிகழ்ச்சிகள்**

நிகழ்ச்சி ஒருங்கிணைப்பு : திரு. **N.S.செந்தில்குமார்.**

நிகழ்ச்சி தொகுப்பு : திருமதி. **S.ஜெயமதி,** திருமதி. **L.தீபிகா.**

நாட்டுப்பண்



TRINITY COLLEGE FOR WOMEN

(Arts & Science)

(Permanently Affiliated to Periyar University, Salem
Recognized by UGC, New Delhi under the section of 2(f) and 12(b) of UGC Act, 1956
Accredited by NAAC A+ Grade)

TRINITY NAGAR, MOHANUR ROAD, NAMAKKAL - 637 002,
TAMILNADU, INDIA.
Mob : 94867 61459, 95973 11258
E-mail : principal@trinitycollegenkl.edu.in | Website : www.trinitycollegenkl.edu.in

Vel-Nkl. Mob : 9843362715

SILVER JUBILEE CELEBRATIONS

DAY 1 - 05.03.2025

DAY 2 - 06.03.2025

DAY 3 - 07.03.2025

CONVOCATION - 25

ACADEMIC GEMS OF FACULTY

முயற்சி + பயிற்சி = வளர்ச்சி

ஹலோ முருகன் எப்படி இருக்கீங்க?

நான் நல்லாயிருக்கேன்.

லை ஃப் எப்படி போயிட்டிருக்கு?

நல்லா போயிட்டிருக்கு...

இப்படி கேட்பதும், பதில் கூறுவதும் அன்றாடம் நடக்கும் நிகழ்வுதானே. உண்மையில் வாழ்க்கை அத்தனை நன்றாக இருக்கிறதா? எல்லோரும் மகிழ்ச்சியாகத்தான் இருக்கின்றார்களா?

வாழ்க்கை....... விடை தெரியாத வினாவாகப் பலரைப் பயமுறுத்துகிறது. இன்னும் பலருக்கு அது ஒரு புரியாத புதிராகக் குழப்பத்தை ஏற்படுத்துகிறது. வெகுசிலருக்கே அது ஓர் ஆனந்தக் கலை. வாழும்கலை என்பது தன்னைத்தானே புரிந்து கொண்டு வாழ்வது.

கடந்த காலம் கல்லறை; எதிர்காலம் மாய வான்; நிகழ்காலம் தான் நிஜமான பூமி. வாழ்க்கை வேறு எங்கேயும் இல்லை. இங்கேயே, இந்தக் கணத்தில்தான் உள்ளது. அதை உணர்ந்து கொண்டு அனுபவிக்கப் பழகாவிட்டால் பாரதி கூறும் வேடிக்கை மனிதர்களில் ஒருவராகத்தான் நாம் மடிய நேரும்.

வாழ்க்கை என்பது பந்தயமோ, போட்டியோ அல்ல. ஆனால், நம்மில் பல பேர் அப்படித்தான் நினைத்துக் கொண்டுள்ளோம். உண்மையில் வாழ்க்கை ஓரிருவர் மட்டும் வெல்லக்கூடிய விளையாட்டுப் போட்டி அல்ல.

போட்டிகளில் அல்லது பந்தயங்களில் ஒருவர் மட்டுமே முதல் நிலைக்கு வரமுடியும். மற்றவர்கள் தோல்வியைத் தழுவ வேண்டும். ஆனால், வாழ்க்கை அப்படி அல்ல. வாழ்க்கைப் பயணத்தில் அனைவரும் வெற்றி பெறலாம். அனைவருக்கும் தனித்தனியாகப் பரிசுகள் காத்திருக்கின்றன. அப்பரிசினைப் பெற நம்மை நாம் உணர்ந்து கொள்ள வேண்டும்.

உயர்ந்த குறிக்கோள்

லாரிகளின் டயரை நாம் பார்த்திருக்கின்றோம். அந்த டயருக்குள் இருக்கக்கூடிய டியூப்பில் மிகுந்த அழுத்தத்தோடு காற்று நிரப்பப் பட்டுள்ளது. உயர் அழுத்தமான காற்று உள்ளே இருப்பதால் அந்த லாரிகளில் ஏற்றப்பட்ட அத்தனை பாரங்களையும் தாங்கிக்கொண்டு அந்தச் சக்கரம் உருளுகிறது. டியூப் ஓட்டையானால் லாரியின் சக்கரங்கள் உருளுமா?

இலட்சிய வேகம் உள்ள மனிதர்கள் மன ஊக்கம் என்ற காற்றால் நிரப்பப்பட்டுள்ளார்கள். எனவே, அவர்கள் எத்தனை பெரிய துன்பங்களையும், இடையூறுகளையும் சந்தித்தாலும் அத்தனையும் தாங்கிக்கொண்டு தங்கள் இலட்சியத்தை நோக்கிப் பயணிப்பார்கள். எந்தத் துன்பமும் அவர்களை ஒன்றும் செய்துவிட முடியாது.

உழைப்பே உயர்வு

வாழ்க்கையில் சாதிக்க என்ன செய்ய வேண்டும் என்று கேட்டால் பலரும் கடுமையாக உழைக்க வேண்டும் என்று கூறுவார்கள். எல்லா சாதனைகளுக்கும் அடிப்படை உழைப்புதான் என்பதை மறுக்க முடியாது. ஆனால், அதையும் தாண்டி சில

முனைவர்
மா.இரா.இலட்சுமிநாராயணன்
முதல்வர்

விஷயங்கள் இருக்கின்றன. அப்படியென்றால் சாதிக்க என்ன செய்ய வேண்டும் என்ற கேள்வி எழுகிறதல்லவா?

வாழ்க்கையில் சாதித்த அனைவரின் வாழ்க்கை வரலாறுகளையும் படித்துப் பாருங்கள். சாதனையாளர்கள் ஒவ்வொருவரும் ஒருவிதமான தனித்தன்மையோடு விளங்குவதைக் காணலாம்.

பிரெஞ்ச் நாவலாசிரியர் ஜீல்ஸ்வர்ன். அவர் 1873ம் ஆண்டில் ‘உலகைச் சுற்றிவர எண்பது நாட்கள்’ என்றொரு அறிவியல் நூலை எழுதினார். அவர் அந்த நூலைப் பதிப்பிக்க விரும்பிப் பிரபலமான பல பதிப்பகங்களை அணுகினார். ஆனால், ஜீல்ஸ்வர்ன் அப்போது பிரபலமில்லாதவர் என்ற காரணத்தினால் எவரும் அதைப் பதிப்பிக்க முன்வரவில்லை. வெறுத்துப் போன ஜீல்ஸ் அந்தக் கையெழுத்துப் பிரதியினை தன் மனைவியிடம் கொடுத்து எரித்துவிடும்படி கூறினார்.

மனைவியோ கணவன் சொல்லே மந்திரம் என்று கண்ணை மூடிக்கொண்டு செயல்படுபவர் அல்ல. என்ன செய்யலாம் என்று அமைதியாக யோசித்தார். அப்பகுதியில் அதிகமாகப் பிரபலமில்லாத ஒரு பதிப்பகத்தாரை அணுகினார். அவர்களும் அந்தக் கையெழுத்துப் பிரதியை வாங்கி ஆலோசனை செய்தனர். சில மாதங்களில் அதை நூலாகவும் கொண்டு வந்தார்கள். வெளிவந்த சில காலத்திற்குள்ளாகவே அந்த நூல் பரபரப்பாகப் பேசப்பட்டது. நல்ல விற்பனையும் ஆனது. அதைத் தொடர்ந்து பல நூல்களை எழுதி அவர் மிகப் பிரபலமான எழுத்தாளராக ஆகிவிட்டார். உலகம் முழுவதும் அவர் புகழ் பரவியது.

ஒருவர் பிரபலமாகிச் சாதிக்க வேண்டுமென்றால் திறமை மட்டும் போதாது. தம்மிடம் இருக்கும் திறமையை வெளிக்கொணரும் வழிகளைத் தெரிந்திருக்க வேண்டும். இதனால்தான் பலர் திறமை இருந்தும் வெளியே வராமல் தவித்துக் கொண்டிருக்கிறார்கள். இதைத்தான்,

தெய்வத்தான் ஆகாதெனினும் முயற்சி தன்
மெய்வருத்தக் கூலி தரும்

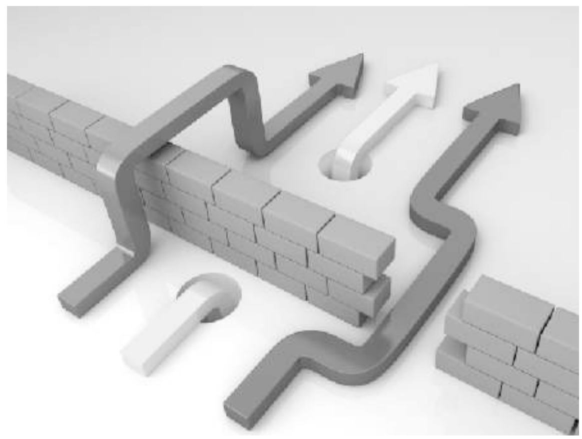
என வள்ளுவப் பெருந்தகையும்,

“எழுமின், விழுமின், அயராது உழைமின்”

என இளம் வீரத் துறவி விவேகானந்தரும் நாட்டு மக்களுக்குப் போதித்தனர். இதைத் தாரக மந்திரமாகக் கொண்டு ஒவ்வொருவரும் உழைக்க வேண்டும்.

தடைகளை வெல்லுங்கள்

சோம்பேறிக்குப் படிகள் தடையாய்த் தெரியும். திறமைசாலிக்கோ தடைகளும் படியாய் மாறும்....



வெற்றியின் பாதை ஒன்றும் ராஜபாட்டை அல்ல. சொகுசாய்ப் பயணம் செய்ய. கல்லும் முள்ளும் சகஜமாய்க் காணப்படும். மேடும் பள்ளமும் சர்வசாதாரணம். சிலர் தோல்விக்குக் காரணம் தடைகள் என்கிறார்கள். உனக்குப் படிப்பு வராது என்று சொல்லி தாமஸ் ஆல்வா எடிசனை பள்ளியில் இருந்து அனுப்பி விட்டார்கள். பள்ளியை விட்டவர் ‘சயின்டிஸ்ட்’ ஆனார்.

ஜீலியஸ்சீஸர்க்கு காக்காய் வலிப்பு இருந்தது. இவர் ரோமானிய சாம்ராஜ்யத்தை நிறுவினார். மில்டன் பார்வையற்றவர். இவர் ‘இழந்த சொர்க்கம்’ என்னும் நூலைப் படைத்தார்.

டெமாஸ்தனிஸ் திக்குவாய்க்காரர். வாயில் கூழாங்கற்களை வைத்துக்

கொண்டு, கடல் அலைகளின் இரைச்சலுக் கெதிராகக் குரல் கொடுப்பார். பிறகு கிரேக்க நாட்டின் சிறந்த பேச்சாளர் ஆனார்.

இப்படி சொல்லிக் கொண்டே போக முடியும். வயதோ, ஊனமோ, அறிவின்மையோ இவர்களில் யாருக்கும் தடையாய் இருந்தது இல்லை.

மீன்கொத்திப் பறவையைப் பாருங்கள். ஒரு செகண்ட்டில் இரையைக் கவ்விக் கொண்டு செல்லும். அந்த வேகம் சாதிக்க நினைக்கும் உங்களுக்கு வேண்டும். சாதிக்கப் பிறந்தவர்கள் நீங்கள். அதுபோல, உங்களுக்குத் தடை என நினைப்பதைத் தகர்த்துவிடுங்கள். வெற்றி நிச்சயம்!

இளைஞர்களே! நீங்கள் அனைவரும் சாதனை படைக்க முடியும். நீங்கள் இதற்குமுன் கண்ட தோல்விகளை விட்டொழித்து வெளியே வாருங்கள். எதற்கும் அடிபணியும் சபலத்தை நீக்கிவிட்டு எதையும் தாங்கும் இதயத்துடன் புறப்படுங்கள். காத்திருக்கிறார்கள் பல ஆயிரம் பேர் உங்களிடம் தோற்பதற்கு!

உறுதிகொண்ட நெஞ்சினாய் வா வா .... என்று இளைய பாரதத்தை வரவேற்றுப் பாடினான் பாரதி. உங்களிடம் நெஞ்சம் இருக்கின்றது பாதுகாப்பாக. ஆனால், உறுதி எங்கே?

எந்த ஒரு விலங்கும் பிறப்பதற்கு முன்னால் கற்றுக்கொண்டு தான் பிறக்கும். ஆனால் மனிதன் மட்டும்தான் கற்றுக்கொள்ளப் பிறக்கின்றான். நீங்கள் இப்போதுதான் கற்க ஆரம்பித்திருக்கிறீர்கள். அதற்குள்ளேயே காற்றுப்போன பலூன் போல் ஆகிவிட்டால் வாழ்வில் எவ்வாறு முன்னேறுவது.

தாழ்வு மனப்பான்மை தலைதூக்கும் போது பழைய வெற்றிகளை மனதில் அசைபோடுங்கள். உங்களை வஞ்சிப்பது உங்களுடைய மனமே. என்னால் முடியாது என்று உங்களுக்குள் உறைந்துவிட்ட எதிர்மறை எண்ணங்களே.

ஒன்றை நன்றாகப் புரிந்து கொள்ளுங்கள். இந்த உலகில் பிறக்கும் போதே யாரும் வெற்றியாளனாகப் பிறப்பதில்லை. ஒரு வெற்றியாளன் உருவாக்கப்படுகிறான். யாரால்? அவனாலேயேதான்.

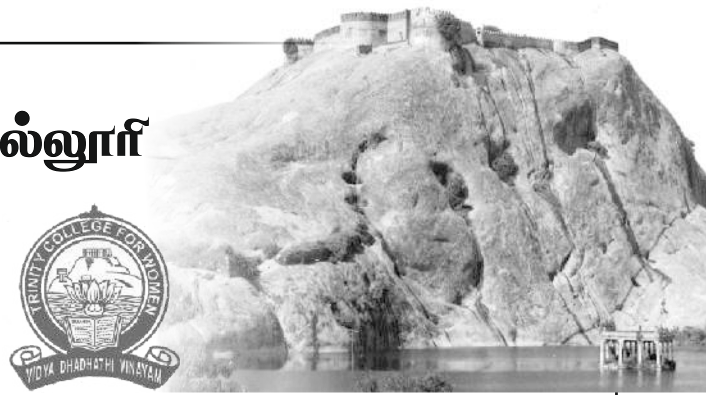
மகாத்மா காந்தி இறுதிவரை அகிம்சையைக் கடைப்பிடித்தாரே! கல்பனா சாவ்லா விண்வெளியை எட்டிப்பிடித்தாரே! இவையெல்லாம் எதை நமக்குக் காட்டுகிறது. உலகில் வாழ்ந்தவர் எல்லோரும் உறுதியுடன் செயலாற்றியிருக்கிறார்கள் என்பதையல்லவா காட்டுகிறது. இவர்களால் முடியும்போது உங்களால் மட்டும் முடியாதா?

மீண்டும் மீண்டும் இதனை உங்கள் மனதிற்குள்ளாகவே கேட்டுப்பாருங்கள்....

விடை காணுங்கள்....

வெற்றி பெறலாம்!

பார் போற்றும் நாமக்கல் நகரில்
சீர் மிகு டிரினிடி மகளிர் கல்லூரி



இந்தியாவில் பெண் கல்வியின் தொடக்கம்

'அடுப்பூதும் பெண்களுக்குப் படிப்பெதற்கு' எனப் பெண்களை வீட்டிலேயே அடைத்து வைத்து இருண்டு கிடந்த பாரதத்தில் பெண்களும் கல்வி கற்க வேண்டும், பெண்கள் கற்பதனால்தான் சமூகம் முழுமையான வளர்ச்சியடையும் என எண்ணி பெண்களுக்கென்று இந்தியாவில் முதன் முதலாகப் பள்ளியைத் தொடங்கியவர் ஜோதிராவ் புலே என்பவர். அக்கல்வி நிறுவனம் 1848ல் மஹாராஷ்டிரா மாநிலத்தின் புனே நகரில் தொடங்கப்பட்டது. அப்போது அவருக்கு உறுதுணையாக இருந்தவர் அவருடைய மனைவி சாவித்திரி புலே என்பவர். இந்தியாவின் முதல் ஆசிரியை என்ற பெருமைக்கு உரியவர் சாவித்திரியாவார். பெண்கள் கற்பதனால் மட்டுமே குழந்தைத்திருமணம், சாதிப்பாகுபாடு போன்றவற்றை சமூகத்திலிருந்து அகற்றமுடியும் என்பதை முழுமையாக நம்பினார் சாவித்திரி. மேலும், பெண்கள் கற்பதன் மூலம் கைம்பெண் நிலைமை வந்தாலும் அவர்கள் சுயமாக தனது சொந்தக் காலில் நின்று சமூகத்தின் வளர்ச்சிக்கு தன்னாலானதை செய்ய முடியும் என்பதையும் எடுத்துரைத்தார்.

பெண் கல்வியின் முக்கியத்துவம்

பெண்கள் எதையுமே சிறப்பாகவும், நேர்த்தியாகவும் செய்ய வல்லவர்கள். பெண்களிடம் தானியங்களும் காய் கறிகளும் கொடுத்தால் விருந்தே தயார் செய்து விடுவார்கள், அவர்களிடம் சில அறைகள் கொண்ட கட்டிடத்தைக் கொடுத்தால் அதை அன்பு நிறைந்த இல்லமாக மாற்றிவிடுவார்கள். மீதமிருக்கும் பணத்தை அவர்களிடம் கொடுத்தால் அதை சேமித்து, ஆபத்துக்குப் பெரிய தொகையைத் திருப்பித் தருவார்கள். இவ்வளவு திறமை மிக்கப் பெண்களுக்கு கல்வியைக் கொடுத்தால், சமூகத்தில் ஒரு மறுமலர்ச்சியையே ஏற்படுத்திவிட மாட்டார்களா? பெண்கள் கல்வி கற்பதன் சிறப்புக்களை விவரிக்கப் பக்கங்கள் பல தேவைப்படுமெனினும், சுருக்கமாக சிலவற்றையேனும் சுட்டிக் காண்பிக்கா விட்டால் இந்தக் கட்டுரை நிறைவு பெறாது என்பது திண்ணம். பெண்கள் கற்பதால் அவர்களின் அறிவும், திறமையும், ஆற்றலும், நமபிக்கையும் வளர்கிறது. அதனால் அதிகார இருக்கை அவர்களுக்கு கிடைப்பது எளிதாகிறது. ஆட்சி அதிகாரத்தில் இருக்கும் பெண்கள் தாயன்போடு பாரபட்சமின்றி எடுக்கும் முடிவுகள் ஒட்டுமொத்த சமுதாயத்தையும் உயர்த்தும் என்பதில் சந்தேகம் உள்ளதா?

பெண்கள் கல்வி கற்கும் போது ஒரு சுகாதாரமான குடும்பமும், சமூகமும் உருவாகிறது. சுற்றுப்புறத் தூய்மை, குழந்தைகளுக்கு தேவையான ஊட்டச்சத்துக்களை முறைப்படி வழங்குதல், தடுப்பூசிகளை கால தாமதமின்றி குழந்தைகளுக்குச் செலுத்துதல், குழந்தைகளுக்குக் கல்வி வழங்கி, அதைக் கண்காணித்தல் போன்றவற்றைக் கற்ற பெண்கள் உறுதிப்படுத்தி சமூக மேம்பாட்டிற்கு வழி கோலுகின்றனர். கற்ற

திருமதி மா. இராஜபத்மாவதி
உதவிப் பேராசிரியர், முதுகலை மற்றும் ஆராய்ச்சிப் பட்ட வணிகவியல் துறை

பெண்கள் ஒற்றுமையாகவும், குழுவாகப் பணியாற்றுவதிலும் வல்லவர்களாகத் திகழ்கின்றனர். ஒருவருக்கொருவர் தகவல்களை பரிமாறிக்கொள்வதிலும் நேர்த்தியானவர்கள். எனவே பொறுப்பு -க்களை அவர்களிடம் ஒப்படைக்கும் போது ஒரு குழுவாகச் செயல்பட்டு ஒட்டுமொத்த சமுதாயத்தையும் நல்வழிப்படுத்துவார்கள் என்பது வரலாறு.

பார்போற்றும் நாமக்கல் நகர்

சேலம் மாவட்டத்திலிருந்து நாமக்கல் மாவட்டம் 01.01.1997 இல் பிரிந்து புதிய மாவட்டமாக உயதயமான போது பலரின் மனதிலும், இம்மாவட்டம் முன்னேறுமா? என்ற சந்தேகம் இருந்தது. எனினும் கடின உழைப்புக்கும், சிக்கனத்திற்கும் சொந்தக்காரர்களான நம்மவர்கள் இம்மாவட்டத்தை உலக அளவில் உயர்த்தி சாதனை படைத்துள்ளனர். ஒரு நாளைக்கு 5 கோடி முட்டை உற்பத்தி, ரிக் தொழில், கன ரக வாகனங்கள் தயாரிப்பு, வேளாண் உற்பத்தி மற்றும் கல்வி நிறுவனங்கள் என பன்முகத்தன்மையோடு உலக அளவில் நம் மாவட்டம் தன்னை நிலைநிறுத்திக் கொண்டுள்ளது என்பது அனைவரும் அறிந்ததே.

சீர்மிகு டிரினிடி மகளிர் கல்வி நிறுவனம்

உழவிலும், தொழிலிலும் தன்னை உலகறியச் செய்த நாமக்கல் நகரில் பெண்கள் கல்வியின் சிறப்பை உணர்ந்து, பெண்களுக்கென்று ஒரு உயர் கல்வி நிறுவனம் வேண்டுமே என ஆன்றோர் பலர் கூடி சிந்தித்தபோது உதயமானதுதான் நமது டிரினிடி மகளிர் கல்லூரி. பெண்களுக்கென்று உலகத்தரத்தில் பாதுகாப்பான, யாரும் எளிதில் அணுகக்கூடிய, கல்வித் தரத்தில் உயர்ந்த மற்றும் குறைந்த செலவு கொண்ட ஒரு கல்வி நிறுவனம் வேண்டும் என்ற உயரிய எண்ணத்தில் எளிமையாக ஆரவாரமின்றி தொடங்கப்பட்டது தான் நமது சீரும் சிறப்புமிக்க டிரினிடி மகளிர் கல்லூரி.

இருபத்தைந்து ஆண்டுகளுக்கு முன் சிறு செடியாக இருந்த நம் கல்வி நிறுவனம் இன்று வானுயர வளர்ந்து, ஆல மரம் போல பரந்து விரிந்து நாமக்கல் நகரின் பெருமைக்கு ஒரு காரணமாக இருக்கிறது என்று கூறினால் அது மிகையாகாது. பன்னிரண்டு இளம் நிலைப் பட்டப் படிப்புகள், ஏழு முது நிலைப் பட்டப்படிப்புகள், ஆய்வியல் நிறைஞர் மற்றும் ஆய்வியல் அறிஞர் பட்டப்படிப்புகளை வழங்கி நம் நிறுவனம் நாமக்கல் நகரின் கல்வி நிறுவனங்களில் தனக்கென ஒரு இடத்தைப் பிடித்துள்ளது. படிப்பில் மட்டுமே கவனம் இருந்தால் போதுமா?. மாணவிகளை உற்சாகப்படுத்த RRC, YRC மற்றும் நாட்டு நலப்பணித் திட்டம் உட்பட பல அமைப்புகள் கல்லூரியில் உள்ளன. மேலும் கற்பதை மேம்படுத்த உலகத்தரத்தில் நூலகம் இருப்பதும் கல்லூரியின் சிறப்புகளாகும்.

இத்தனை சிறப்புகளை தன்னகத்தே கொண்டுள்ள நம் கல்லூரி NAAC தரவரிசைக்கு விண்ணப்பித்த போது, நாமக்கல் நகரில் எந்தக் கல்வி நிறுவனமும் பெறாத வகையில் முதல் சுற்றிலேயே (A+) தரவரிசையைப் பெற்று சாதனை படைத்துள்ளது. நமது நிறுவனத்தின் வெற்றிகளும், சாதனைகளும் வரலாற்றில் பதிவாகிக் கொண்டிருக்க.... இந்த வெற்றிக்கு பின்புலமாக இருந்தவர்களையும் இங்கே நினைவு கூற வேண்டியது அவசியம். நகரின் ஆன்றோர்கள் எளிமையாய் தொடங்கிய இந்நிறுவனத்தை தங்களின் வலிமையாக எண்ணி இங்கு கற்று தன்னையும் உயர்த்தி, கல்லூரியின் பெயரையும் விளங்கச் செய்த மாணவிகள் தாம் நம் நிறுவனத்தின் வெற்றிக்கு முதல் காரணகர்த்தாக்கள்.

இங்குப் பயின்ற மாணவிகள் பலர் இன்று அரசுப் பணிகளிலும், வங்கிகளிலும், இரயில்வே துறையிலும், காவல் துறையிலும், கல்வி நிறுவனங்களிலும், வெளிநாடுகளிலும் பணியாற்றுவது நமது

நிறுவனத்தின் வெற்றிக்கு ஒரு சான்று.

கடிவாளமில்லாமல் குதிரை நேரான பாதையில் சீராகச் செல்லுமா?. மாணவிகளை முறையாகப் பயிற்றுவித்து, பயிற்சி கொடுத்து வெற்றிப் பாதைக்கு இட்டுச்சென்ற தியாகத்தின் திருவுருவான பேராசிரியைகளின் பங்களிப்பும் நிறுவனத்தின் வெற்றிக்கு ஒரு காரணமென்றால் அது மிகையில்லை. கண்கள் பார்த்தன, கால்கள் இட்டுச்சென்றன, கைகள் உதவி செய்தன எனப் பல காரணங்கள் வெற்றிக்கு காரணமாகக் கூறப்பட்டாலும், மூளையாய் செயல்பட்டு அனைவரையும் ஒருங்கிணைத்து வெற்றிக்கு வழிகோலிய நமது கல்லூரி நிர்வாகத்தினர் இல்லாது இந்த வெற்றி சாத்தியமா?.

மாணவிகளையும், பேராசிரியைகளையும், அலுவலகப் பணியாளர்களையும், ஆய்வக உதவியாளர்களையும், இதர உதவியாளர்களையும் தன்னுடைய குடும்பத்தினர் போலக் கருதி உடன் நின்று ஊக்கப்படுத்தியும், நெறிப்படுத்தியும், ஆலோசனைகள் வழங்கியும் வெற்றிக்கு வித்திட்ட நமது நிறுவனத்தின் தலைவர் அவர்களையும், செயலர் அவர்களையும், இயக்குநர் அம்மா அவர்களையும் மற்றும் நிறுவனத்தின் பங்குதாரர்களையும், நம் முதல்வர் அவர்களையும், வெள்ளி விழா கொண்டாடும் இத்தருணத்தில் நினைவு கூர்ந்து நன்றி கூற வேண்டும். இவர்களின் வழிகாட்டுதலும், ஊக்கப்படுத்துதலுமே நமது வெற்றிக்கு முழு முக்கிய காரணங்களாகும்.

இத்தகைய நமது சீர்மிகு டிரினிடி மகளிர் கல்வி நிறுவனமானது பார் போற்றும் நாமக்கல் நகரின் வரலாற்றுப் புத்தகத்தில் ஒரு முக்கிய அத்தியாயமாக திகழ்கிறது என்பதில் மாற்றுக் கருத்து இல்லை.

நூலகம்

பார் போற்றும் பல தலைவர்களின்
அறிவுத் திருக்கோயில் – நூலகம்
ஆழ்மனதின் கவலைகளை இறக்கிவைக்கும்
அமைதிப் பெட்டகம் – நூலகம்!
வாசித்துப்பார்...
வார்த்தைக்குள் மூழ்கி முத்தெடுப்பாய்
யோசித்துப்பார்...
சிந்தனைச் சிற்பியாய் மாறுவாய்!
உலகம் போற்றும் உன்னத மனிதர்களின்
முகம் மறைந்தும்– அவர்கள் வாசித்த
நூலகத்தின் பெயரை இன்றும்
மாணவர்கள் உச்சரிக்கின்றனர்!
வாசிப்புப் பழக்கம் வெறும் வார்த்தையல்ல...
உன்னையே நீ உணரும் தருணம்
உன்னத நிலையை அடையும் தருணம்!
நூலகம் – அகத்தின் அழகைச் செதுக்கும் சிற்பி...
செதுக்கத் தயாரானால் – நீ ஒரு
அழகிய சிலையாவாய்...!

முனைவர் மா.செல்வி
நூலகர், நூலகத்துறை

இயற்கை

பூமிபந்தின் பூங்கொடையாகப் பிறந்தோம்
இயற்கை அன்னையின் அன்பில் வளர்ந்தோம்
காலங்கள் சென்றன...
சில நேரங்களில் வெற்றிக் கனிகளைச் சுவைத்தோம்
சில நேரங்களில் தோல்வி காய்களைக் கண்டு துவண்டோம்!

மனதில் பல இன்னல்கள் - இருப்பினும்
இயற்கை அன்னையின் கொடையாம்
சாரலோடு நனையும்போது
இன்னல்களும் மகிழ்ச்சியாக மாறின!

பொழியும் மழைத்துளி அறிந்ததில்லை
பல உயிர்களின் தாகத்தைத் தீர்க்க
பூமிக்குப் பயணம் செய்கிறோம் என்று ...!

வானிலிருந்து விழும் மழைத்துளியே ..
நீ மண்ணை நனைக்கும் முன் - பல
விவசாயிகளின் மனதை நனைத்து விடுகிறாய்
மண்ணின் பொக்கிஷமே!.. பூமித்தாயே!...
உன்னைக் காக்கும் பொறுப்பு - எங்கள்
ஒவ்வொருவருக்கும் ...!

இயற்கை அன்னையே உன் அருமை - புரியாமல்
மனிதனே மனிதனுக்கு எமனாக மாறுகிறான்
உன்னைக் காக்கும் பொறுப்பை மறந்து
உன்னை அழித்துக் கொண்டிருக்கிறோம்
நாம் அனைவரும் இயற்கை அன்னையைக் காப்போம்!!

திருமதி **க. நித்யா,** உதவிப் பேராசிரியர்,
முதுகலை மற்றும் ஆராய்ச்சிப் பட்ட வணிகவியல் துறை

BLOCK CHAIN TECHNOLOGY

Block chain is a shared, immutable ledger that facilitates the process of recording transactions and tracking assets in a business network such as: Supply chain, Healthcare, Government, Retail, Media & Advertising, Oil and gas, Tele-communications, Manufacturing, Insurance, Financial services, Travel and transportation.

Block chain technology is transforming financial services by providing a secure, transparent and efficient way to handle transactions and data.

Key Benefits of Blockchain in Financial Services

- **Enhanced Security :** By minimizing human intervention, blockchain significantly reduces the risk of data breaches and fraud. The decentralized nature of blockchain makes it tamper-proof and ensures data integrity.
- **Cost Savings :** Blockchain can lead to substantial savings in infrastructure and administrative costs. By disintermediating the transfer of financial assets, it reduces reliance on central authorities and streamlining operations.
- **Improved Trust and Transparency:** Transactions on a blockchain are visible to all participants. This transparency helps in tracking transactions accurately. It builds stronger relationship with clients.
- **Efficiency in Transactions:** Blockchain enables faster processing times for various financial trans-actions such as payments and settlements. This efficiency is crucial for time-sensitive operations in capital markets and trade finance.
-

Major Applications in Financial Services

- **Commercial Banking :** Banks are using blockchain to improve their operational efficiency, reduce costs and offer better services to customers.
- **Payments:** Blockchain allows for instantaneous and low-cost cross-border payments. It reduces transact-ion fees and enhancing liquidity management.

Dr. M.Sasikala, Asst. Professor & Head
PG & Research Dept. of Commerce

- **Risk Management:** Blockchain's immutable records can improve risk assessment processes by providing real-time data and analytics.
- **Trade and Supply Chain Finance:** By streamlining processes and improving visibility, blockchain facilitates smoother trade operations, allowing for real-time tracking of goods and transactions.
- **Capital Markets :** Blockchain can enhance the efficiency of securities trading, reducing settlement times from days to minutes and minimizing counterparty risks.
- **Regulatory Compliance :** Blockchain's transparent nature can simplify compliance with regulations by providing a clear audit trail and reducing the complexity of reporting.

Future Prospects

While block chain technology is still evolving, its potential to transform financial services is significant. As the technology matures companies are increasingly exploring innovative use cases. It promises to drive further efficiencies and create new business models in the financial sector. By leveraging blockchain, financial institutions can not only enhance their operational frameworks but also offer clients faster, safer and more reliable services.

Edify yourselves, the whole world is amidst you
Knowledge of the world is a treasure that must be redeemed.
God has created everything with purpose intertwined.
Feel like the entire world is with you
Search within and discover your purpose into this world
Remember that life is too short to live, have more to achieve
Time will never wait for none, awake
All the wasted moments will never be reinstated
Drop your doubts and anxieties at the door step, before you entire
Believe in yourself and step your foot forward
Like the pronghorns speed for a few hundred yards
Run with your soul filled with determination
As fast as wind, remember that the peak of the hill is not too far
The path you travel may be filled with innumerable bramble
Tolerate the torment and battles you pass through.
Rise like a phoenix from the ashes
Become stronger, march forward
Your path leads to your victory's gate
Like the dark night filled with numerous fireflies
The Moon may dawn; the bright Sun will rise in your life
You may blossom like a Nasturtium; grasping victory, with spirit.

Dr. K. Gowrimala
Asst. Professor, Department of English

Womanhood

Womanhood is often regarded as the essence of society, symbolizing strength, wisdom, compassion, grace and dignity. Every woman with her unique qualities has made remarkable contributions in various fields such as arts, science and social activism. The power of femininity shines through responsibility, love, service and selfless dedication that binds families and communities together. Women play a vital role in driving development in today's world. They are making significant contributions and demonstrating exceptional leadership in various fields including education, business and politics.

Society is progressing towards gender equality. It involves safeguarding women's rights. This enables women to express themselves authentically. Women have endured gender-based violence and discrimination for centuries.

Despite experiencing oppression and having their rights challenged, women continue to make a profound impact on the world. Their capabilities and strengths are transforming societies and shaping a better future. It becomes our responsibility to protect their rights and acknowledge their invaluable place in society. Thus Celebrating womanhood means acknowledging and honoring the remarkable qualities and achievements of women. It also involves giving them respect, recognition and opportunities they rightfully deserve.

Dr. G. Sathiya Sangari, Assistant Professor
PG & Research Department of Commerce

Web 3.0 also known as the third-generation internet. It is the next evolution of the World Wide Web. It provides a data-driven Semantic Web employing a machine-based understanding of data with the objective of developing a more intelligent and connected web experience for users. We are somewhere in steady transition from Web 2.0 to 3.0, it took many years as we moved from 1.0 to 2.0 depending on the advancement in technology, computing power and internet speeds. The Web of today is static and unable to adjust to the individual needs of each person experiencing it. Web 3.0 promises to be more dynamic and interactive. By implementing artificial intelligence and blockchain technology, it will redefine the web experience with structural changes to ensure democratization across all aspects of the internet. In Web 3.0 data is stored securely and distributed across many devices, removing the need for centralized servers. Such a design also reduces the risks of massive data leaks because data is no longer centrally stored — making it more resilient to compromise.

The third generation of the World Wide Web also known as Web 3.0 is meant to be following:

- It is decentralized.
- Is available to anyone, anywhere, everywhere and on everything.
- Is conversational.
- Is able to understand context and respond accordingly.
- Is able to process complex requests.
- Enhances front-end user experience with well linked rich content that includes 3D Graphics, Animations, Audio, Video and the text.

The Ethereum Network

A network of nodes maintains state machines that may be accessed anywhere in the world. Anyone in the world is able to write to the global state machine. Instead of being owned by a single organization, it is owned by the entire network. It's possible to write on the web 3.0 crypto Ethereum Blockchain, but you can't alter anything that's already been recorded.

Smart Contracts

These applications utilize the Ethereum Blockchain to function. App developers use high-level languages such as Solidity

Mrs.V.Abirami, Asst. Professor
Department of Computer Science

or Vyper to write the logic that underlies state changes in their applications.

Ethereum Virtual Machine : In order to implement smart contracts, a set of devices are required. These agents oversees the state transitions of a state machine.

Front End : Web 3.0 UI is developed on the front-end like any other software application. An API is also available for smart contracts describing specific applications' logic.

Features of WEB 3.0:

Now, let's take each of these above and explore how these are expected to be implemented and the likely technologies driving the future of Web 3.0:

1. **Decentralized –** the term Web3 was first used by Ethereum co-founder Gavin Wood. Ethereum is a cryptocurrency built on blockchain technology with focus on decentralization. Similarly a Web 3 internet will be a truly decentralized peer to peer network connections. This will enable greater privacy and security of the digital assets as they are not tracked. Dapps (Decentralized Apps) are developed based on this concept with DeFi (Decentralized Finance) being core to Dapps.
2. **Available to anyone, anywhere, everywhere (Ubiquity) and on everything** – The idea is democratization of the internet with further access on any devices leveraging Internet of Things (IoT) in the process. The device could be a laptop, phone, AR/VR headset, wearable device or any IOT enabled sensors for identity, work enablement, monitoring, environment, medical, life saving etc.
3. **Semantic Web:** The next evolution of the Web involves the Semantic Web. The Semantic Web improves the abilities of web technologies to generate, share and connect content through search and analysis by understanding the meaning of words rather than by keywords or numbers.
4. **3D Graphics:** Three-dimensional design is used extensively in websites and services in Web 3.0. Museum guides, computer games, eCommerce, geospatial contexts are common examples of 3D Graphics.
5. **Connectivity:** With Web 3.0, information is more connected to semantic metadata. As a result, the user experience evolves into a new level of connectivity that leverages all available information.
6. **Ubiquity:** Internet content and services can be accessed anywhere at any time via any number of devices, rather than exclusively via computers and smartphones. Web 2.0 is already ubiquitous in many ways, but the growth of IoT devices will take it to new levels.
7. **Blockchain:** With blockchain technology, user data is protected

and encrypted. This prevents large companies from controlling and/or using users' personal data for their gain.

8. **Able to process complex requests** – Artificial intelligence (AI) will be crucial since gadgets will still use machine learning (ML) algorithms to collect data. Complex requests and transactions can be handled with simplicity by combining Natural Language Processing (NLP) with machine learning (ML) and sophisticated artificial intelligence (AI) techniques.

9. **Enhanced front-end user experience** – Well linked rich content that includes 3D Graphics, Animations, Audio, Video and the text. With advanced Chips, Cloud and Edge computing along with faster 5G and 6G networks it will be easier to transfer terabytes of rich content as will be required for an holistic front-end user experience. A Smart Homes and Offices are usually associated with IoT and connected with smart devices, however with AR/VR, AI and other Web 3.0 technologies the user experience will be enhanced to a next level.

Web 3.0 Examples :

Some well-known examples of web 3.0 apps indicate the extensive use of this technology:

Apple Siri :

Siri is an excellent illustration of voice recognition technology as an integral component of Web 3.0. Using new technology that allows voice assistants to communicate, exchange information, and provide more helpful search results, Siri and other digital assistants may be able to answer virtually every relevant question you ask.

Alpha Wolfran : Wolfram Alpha, an artificial intelligence platform, presently operates on web 3.0. The platform's capacity to compute complicated answers may assist mathematicians, dietitians, and scientists alike. It quickly links to other apps for the benefit of end-users, allowing them to access data from their databases and simplifying understanding.

Steemit is an excellent example of a web 3.0 metaverse social network. The Steem Blockchain social media infrastructure powers this decentralized reward system. Bitcoin is used to reward bloggers and content providers on the web.

IDEX is one of the most prominent decentralized exchanges for trading ERC-20 tokens on web 3.0. To trade on IDEX, a user must have an Ethereum wallet on their computer or mobile device. MetaMask - a crypto wallet - is essential for the best IDEX experience.

e-Chat is a web 3.0 software that utilizes a decentralized blockchain. It is also known as the fastest-growing social network because of its encrypted chat capabilities. The ability to share any information without fear of theft benefits users.

HOW **META AI** IS TRANSFORMING SOCIAL INTERACTION

Meta AI, a subsidiary of Meta (formerly Facebook), specializes in developing artificial intelligence, as well as augmented and virtual reality technologies. Its primary goal is to contribute knowledge to the AI community. It is distinct from Meta's Applied Machine Learning (AML). It focuses on integrating AI into practical applications.

Meta AI also refers to an advanced AI system created by Meta to enhance user experiences across its platforms, including Facebook, Instagram, WhatsApp and Messenger. This system is powered by the LLaMA 3 model. It's a large language model (LLM) with capabilities in natural language processing, complex reasoning and image generation.

Key Features of Meta AI

Personalized Experiences: Meta AI customizes responses and suggestions based on user interactions, ensuring more relevant and efficient engagements.

Seamless Platform Integration: It is embedded within Meta's ecosystem of apps, enabling users to access its features effortlessly while using social media and messaging services.

Creative Support : The AI includes tools for generating images from text prompts, allowing users to bring their ideas to life instantly.

Adaptive Learning: By leveraging meta-learning techniques, Meta AI continuously improves, adapting to new tasks and scenarios for enhanced performance over time.

Applications of Meta AI

Meta AI is designed for a variety of functions, enhancing user experience across multiple domains.

Information Retrieval

- **Instant Answers:** Users can quickly obtain information on sports scores, local businesses and general knowledge by asking questions.
- **Creative Support:** The AI assists in generating written content and images, making it an invaluable tool for writers, designers and artists.

Educational Support

- **Learning Companion:** Meta AI serves as an interactive study assistant, helping users understand new topics through quizzes and detailed explanations.

Mrs.V.Gayathri
Assistant Professor, Department of Computer Science

Personalization

- **Adaptive User Experience:** By analyzing user behavior and preferences, Meta AI delivers customized content and recommendations, making information more relevant and easily accessible.

Efficiency

- **Automated Assistance:** Routine tasks such as scheduling reminders, sending messages and responding to frequently asked queries are streamlined by the AI, enhancing productivity.
- **Rapid Information Access:** Users can quickly retrieve data and answers through conversational prompts, allowing for efficient decision-making and task completion.

Accessibility

- **Language Support:** Real-time translation and voice command features make communication easier, parti-cularly in multilingual settings.
- **Inclusive Technology:** Hands-free controls and automated responses enhance accessibility for users with disabilities, enabling effortless inter action with the platform.

Enhanced Communication

- **Smart Responses:** Meta AI provides context-aware reply suggestions, streamlining conversations and minimizing typing effort.
- **Image Creation:** Users can generate images from text descriptions, enabling creative expression directly within messaging platforms.

Business Applications

- **Automated Customer Support:** Businesses can leverage Meta AI to handle customer inquiries efficiently, improving response times and enhancing customer satisfaction while reducing costs.
- **Optimized Advertising:** The AI enhances marketing efforts by creating personalized ad content based on user preferences, leading to higher engagement and improved campaign effectiveness.

Continuous Learning

- **Adaptive Intelligence:** Using meta-learning techniques, Meta AI continuously refines its capabilities, allowing it to adapt to new tasks and scenarios with improved efficiency.

Key Benefits of Using Meta AI in Social Media Apps

By integrating Meta AI into daily social media usage, users can enjoy numerous advantages, including:

Access to Real-Time Information - Stay updated with the latest news and trends.

Personalized Recommendations - Get tailored content based on preferences.

Idea Generation - Discover new concepts and creative inspirations.

Language Translation - Translate text and images across different languages.

Poetry and Content Creation - Generate poems and various forms of written content.

Text Summarization – Condense long texts into concise summaries.

Professional Communication – Draft emails and professional messages efficiently.

Image Generation – Create unique visuals from text prompts.

Visual Conceptualization – Transform ideas into visual representations.

Problem-Solving Assistance – Get AI-driven insights to tackle challenges.

Interest Exploration – Discover and explore new hobbies and passions.

Meta AI continues to revolutionize digital interactions, making everyday social media experiences more efficient, creative and personalized.

How to Use Meta AI

WhatsApp has begun introducing its Meta AI Chabot feature. After opening the app, users will see a Blue Ring icon in the bottom right corner. Once the latest update is installed from the Play Store, tapping this icon will open a new chat window where users can either type or use voice input to submit their queries.

How to Use Meta AI in WhatsApp

If Meta AI is available on your WhatsApp, follow these steps to access it in chats:

1. Open the WhatsApp app.
2. Navigate to any chat.
3. Tap the Meta AI icon in the Chats tab.
4. If prompted, review and accept the terms and conditions.
5. Choose a suggested prompt or type your own query.
6. Send your question and receive a response instantly.

Using Meta AI on Instagram

If Meta AI is integrated into your Instagram app, follow these instructions to use the chatbot:

1. Open an existing conversation.
2. Tap the Message bar at the bottom.
3. Type "@" and select Meta AI from the list.
4. Enter your question or request.
5. Tap the send button to submit your query.
6. Meta AI's response will appear as a message in the chat.

Accessing Meta AI in Face book Messenger

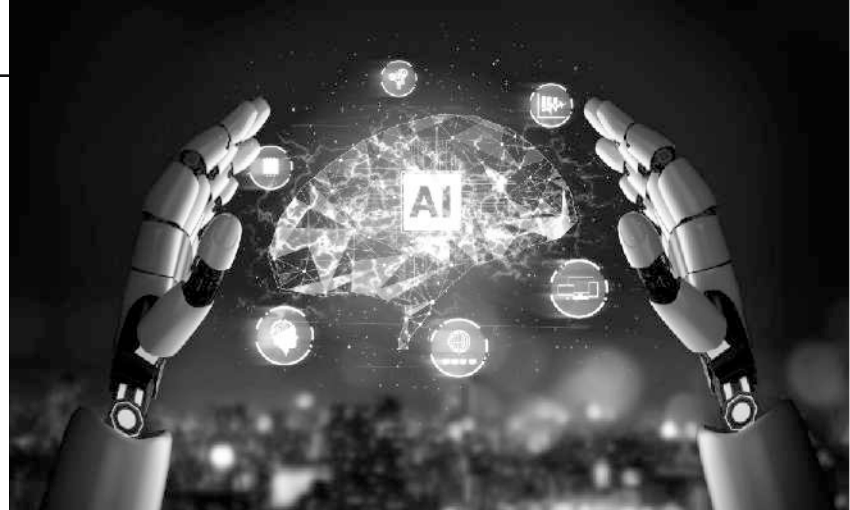
For Messenger users, interacting with Meta AI is simple:

1. Open any existing chat.
2. In the message box, type "@" and select Meta AI from the options.
3. Enter your question or request.
4. Meta AI will generate a response and send it as a message in the conversation.

Seamless AI Integration across Meta's Platforms

With Meta AI integrated into WhatsApp, Instagram, Facebook Messenger and feeds, users no longer need to switch between apps for assistance. The chatbot enables seamless task execution, content creation, and deeper exploration of various topics-all within the social media apps they already use.

As Meta AI launches in India, users can now experience its capabilities across multiple platforms including WhatsApp, Face book, Instagram and Messenger.



ARTIFICIAL INTELLIGENCE
AND ITS TRANSFORMATIVE TOOLS

What is Artificial Intelligence?

Artificial Intelligence (AI) refers to the simulation of human intelligence by machines. It enables computers to perform tasks that typically require human cognition such as problem -solving, decision-making, under -standing language and recognizing patterns. AI operates based on algorithms and models that allow machines to learn from data, improve over time and make decisions or predictions. AI is used in various sectors like healthcare, finance, education and entertainment.

Popular AI Tools and Their Applications

1. Clara AI: Empowering Healthcare with Medical Imaging

Clara AI is a healthcare AI platform developed by NVIDIA. It is designed to

accelerate AI-powered medical imaging and genomics. Clara AI offers tools for medical professionals, helping in diagnosis, treatment planning and data analysis through deep learning.

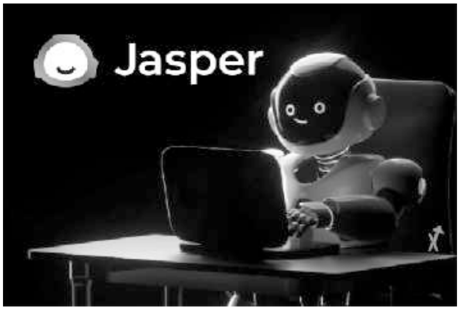
2. Aida (Artificial Intelligence Design Assistant): Simplifying Website Creation

Aida is an AI tool developed by Wix, designed to help users build visually appealing websites. It assists in creating functional and responsive sites by using AI to analyze user preferences, providing customized layouts and content without the need for coding.

3. Jasper: AI-Driven Content Creation

Jasper is an AI content creation tool designed to help marketers and writers generate high-quality written content. Using natural language processing

Dr.K.Vijayakumari
Asst. Professor, Department of Computer Science



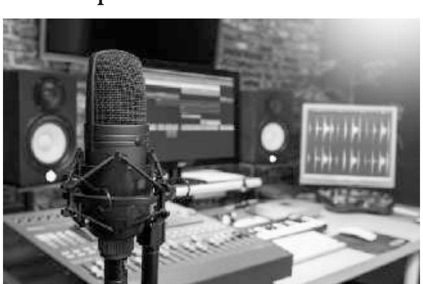
(NLP), Jasper assists in crafting blog posts, social media content and advertisements quickly and efficiently.

4. DALL-E 3: Turning Text into Stunning Images

DALL-E 3 is developed by OpenAI. It is an advanced AI image generator that creates detailed and imaginative images from textual descriptions. It is widely used in design, advertising and digital art for creative visual solutions.

5. Descript: AI-Powered Audio and Video Editing

Descript is a versatile AI-based tool for audio and video editing. It allows users to transcribe, edit and enhance audio and video content as easily as editing a text document. It is ideal for content creators like podcasters and marketers.



6. Health AI: Revolutionizing Healthcare with Data and Diagnostics

Health AI refers to a variety of AI tools aimed at improving healthcare. From diagnostics and medical imaging to virtual health assistants and robotic surgeries, these tools enhance patient outcomes by supporting doctors and streamlining medical processes.

7. MYSugr: AI for Diabetes Management

MYSugr is an AI-powered app that helps individuals with diabetes monitors their condition. The app provides personalized insights based on blood sugar levels, insulin usage and meals, empowering users to manage their health more effectively.

8. Wealthfront: Automated Financial Planning and Investment

Wealthfront is an AI-driven robo-advisor platform that offers automated financial planning and investment management. It creates and manages personalized investment portfolios, focusing on long-term financial goals like retirement and wealth growth.

9. Duolingo: AI-Powered Language Learning

Duolingo is a language learning platform powered by AI, offering personalized lessons in multiple languages. Its adaptive learning algorithms adjust to the user's proficiency level, making language learning engaging and effective.

10. Squirrel AI: Personalized Education through Adaptive Learning

Squirrel AI is an education platform that uses adaptive learning to personalize student instruction. By analyzing individual learning styles and needs, it delivers targeted lessons in subjects like math and science, helping students to improve their subject knowledge efficiently.

11. ChatGPT: Conversational AI for a Wide Range of Applications

ChatGPT, developed by OpenAI, is a conver -sational AI model capable of generating human-like responses. It can assist in answering questions, creating content, providing tutoring and engaging in meaningful conversations in various fields.

12. Ada: AI for Health Assessments and Symptom Checking

Ada is an AI-powered health app that analyzes user symptoms to provide personalized health assessments. By leveraging a vast medical knowledge base, Ada offers potential diagnoses and suggests when to seek professional healthcare advice.

13. JobHireAI Tool: Revolutionizing Recruitment with AI

JobHireAI is an AI-driven recruitment tool that automates and streamlines the hiring process. By using machine learning to analyze resumes, job descriptions and candidate profiles, it quickly matches the best candidates to open positions. JobHireAI also auto -mates tasks like resume screening and interview scheduling, helping companies save time, reduce biases and make data-driven hiring decisions more efficiently.

14. IdeaBuddy: AI-Powered Business Idea Development

IdeaBuddy is an AI-driven platform that assists entrepreneurs and startups in developing, planning and validating business ideas. It offers tools for brainstorming, business model-ing, financial forecasting and business plan creation.

THE EVOLUTION, TRENDS IN SPECIFIC TECHNOLOGIES AND PROGRAMMING LANGUAGES

What is a Programming Language?

The constant development of computer science and the shifting needs of business and society are reflected in the growth of certain technologies and programming languages. It is true that the foundational element of the modern IT industry is programming languages. It is regarded as the collection of instructions and directives provide to machines in order to accomplish a specific task. There are more than 500 programming languages in the world of computers, each with its own syntax and capabilities. The search engine will also reveal that Charles Babbage is the father of the computer, even though the father of the computer did not create the first code. In the year 1883, Ada Lovelace wrote the first computer programming language ever.

The Evolution of Computer Programming Languages

1883: The Journey starts from here

- Ada Lovelace composed the instructions for the analytical engine after Charles Babbage. He had created the gadget in the beginning which was unable to figure out how to teach the machine.
- Charles Babbage created the gadget and Ada Lovelace wrote the code for calculating Bernoulli's number. This was the first time in history that the capabilities of computer equipment were evaluated.

1949: Assembly Language

- It is a type of low-level language that is mostly made up of instructions (sort of symbols) that only computers could understand.
- Assembly language is now used in real-time applications such as fly-by-wire (FBW) systems for medical devices and simulation aviation navigation systems.
- It is also used to create computer infections.

1952: Autocode becomes first compiled computer programming language

- Autocode is the title for a family of "simplified coding systems" that were first created by Alick Glennie for the

Dr.S.Usharani

Asst. Professor, Department of Computer Science

Mark 1 computer. These systems were later called programming languages and eventually came to include examples such as COBOL and FORTRAN. Despite the fact that FORTRAN is no longer commonly used in industry.

Types of Programming Languages

All computer programming languages can be broadly categorized into two groups:

Low Level Languages

Computer instructions written in binary code or machine code composed of the integers 0 and 1 are written in low-level languages. Machine language and Assembly Language are two instances of low-level languages. The earliest type of computer programming was machine language which uses binary instructions that a CPU can understand without the need for translation. The second generation of low-level computer programming is called assembly language. Programmers can create computer instructions using symbolic code rather than binary code which is composed of just 0s and 1s.

High Level Languages

Programming languages known as high level languages allow programmers to create computer instructions using commands expressed in human languages such as English. The principles and grammar used to write instructions for programming any digital device are specific to each high-level language. These distinct sets of rules are referred to as a computer language's "syntax." Unlike low level languages a high level language program requires the coding instructions to be converted into machine code before it can be executed. There is a translation program incorporated into every high-level programming language.

Some programming languages that are popular among programmers are listed below.

1804-Jacquard machine

1879-Begriffsschrift

1943–45-Plankalkül (year of conceptualization)

1943–46-ENIAC coding system

1946- ENIAC Short Code

1947–52-ARC/Birkbeck Assembler

1948- Plankalkül

1949- EDSAC Initial Orders

1950- Short Code (for UNIVAC I)

1951 – Regional Assembly Language

1952 – Autocode

1954 – IPL (forerunner to LISP)

1955 – FLOW-MATIC (led to COBOL)

1957 – FORTRAN (first compiler)

1957 – COMTRAN (precursor to COBOL)

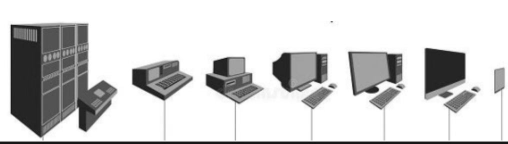
1958 – LISP

1958 – ALGOL 58

1959 – FACT (forerunner to COBOL)

1959 – COBOL

1959 – RPG



1960 – ALGOL 60

1962 – APL

1962 – Simula

1962 – SNOBOL

1963 – CPL (forerunner to C)

1964 – Speakeasy

1964 – BASIC

1964 – PL/I

1966 – JOSS

1966 – MUMPS

1967 – BCPL (forerunner to C)

1967 – Logo (an educational language that later influenced Smalltalk and Scratch).

1967 – BCPL (forerunner to B)

1967 – Logo

1969 – B (forerunner to C)

1970 – Pascal

1970 – Forth

1972 – C

1972 – Smalltalk

1972 – Prolog

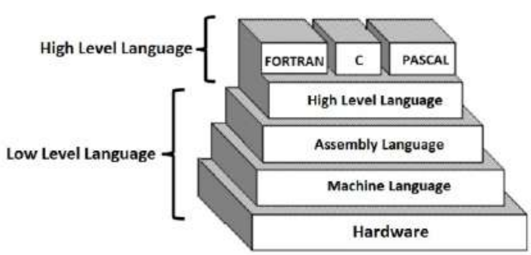
1973 – ML

1975 – Scheme

1978 – SQL (a query language, later extended)

1980 – C++ (as C with classes, renamed in 1983)

1983 – Ada



1984 – Common Lisp

1984 – MATLAB

1984 – dBase III, dBase III Plus (Clipper and FoxPro as FoxBASE)

1985 – Eiffel

1986 – Objective-C

1986 – LabVIEW (visual programming language)

1986 – Erlang

1987 – Perl

1988 – PIC (markup language)

1988 – Tcl

1988 – Wolfram Language (as part of Mathematica, only got a separate name in June 2013)

1989 – FL (Backus)

1990 – Haskell

1991 – Python

1991 – Visual Basic

1993 – Lua

1993 – R

1994 – CLOS (part of ANSI Common Lisp)

1995 – Ruby

1995 – Ada 95

1995 – Java

1995 – Delphi (Object Pascal)

1995 – Visual FoxPro

1995 – JavaScript

1995 – PHP

1996 – OCaml

1997 – Rebol

2000 – ActionScript

2001 – C#

2001 – D

2002 – Scratch

2003 – Groovy

2003 – Scala

2005 – F#

2006 – PowerShell

2007 – Clojure

2008 – Nim

2009 – Go

2011 – Dart

2011 – Kotlin

2012 – Julia

2012 – TypeScript

2012 – Elixir

2014 – Swift

2014 – Hack

2015 – Rust

2015 – Raku

2016 – Ring

2016 – Zig

2022 – Carbon

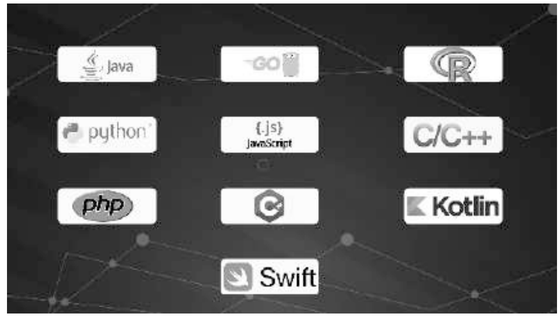
2023- Mojo

2023- Fortran 2023

2024- Gleam

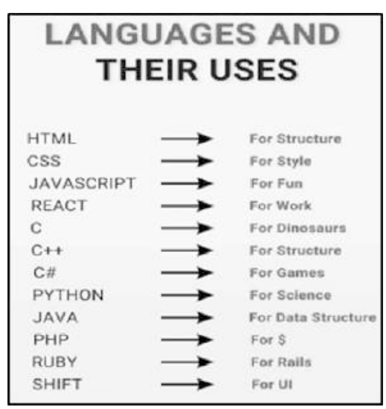
Top 10 In-Demand Programming Languages for 2024

- 1. Python
- 2. JavaScript
- 3. Java
- 4. C#
- 5. Swift
- 6. TypeScript
- 7. Kotlin



- 8. Ruby
- 9. Rust
- 10. Go

Pick the appropriate equipment for the task. Use the most appropriate terminology to meet the project's needs guaranteeing the best outcomes and satisfied customers. In summary the growing demand for abstraction, scalability, security and integration in the digital ecosystem is what keeps driving the development of programming languages and technology. Current trends indicate a need for more specialized, effective and adaptable solutions that take into account the intricacies of contemporary software development. The programming landscape will continue to change as new technical problems emerge influencing the tools and languages that developers will employ going forward.



THE DUAL NATURE OF AI IN EDUCATION FRIEND OR FOE?

As Artificial Intelligence (AI) continues to invade various aspects of our lives, its role in education has become a hot topic of debate. AI is transforming the educational field bringing both exciting opportunities and notable challenges. This article explores both sides of the argument to understand the multi-dimensional impact of AI in the field of education.

Here are some examples of AI educational tools:

Duolingo, Socratic by Google, DreamBox Learning, Edmodo, Grammarly and Smart Sparrow.

AI as a Friend in Education

AI can adapt educational experiences to individual student needs. This approach helps students grasp concepts more effectively, making learning more engaging and efficient. AI tools can help students with disabilities by providing resources like speech-to-text software and language translation. AI-powered platforms can offer instant feedback on assignments and quizzes. This allows students to identify areas for improvement quickly and promotes a more effective learning process.

AI can automate administrative tasks such as grading and scheduling. By streamlining these tasks, teachers can devote more focus on teaching and student interaction. AI-powered educational tools such as educational games can make students more engaging, motivating them to participate actively in their education. These experiences can increase student learning beyond the class room.

AI as a Foe in Education

The digital divide creates a significant barrier, as some students lack access to the required technology and tools. As a result, these students are at a disadvantage and may not be able to benefit from AI tools in the same way as their peers. As students become increasingly dependent on AI tools for answers, it may hinder their critical thinking and problem-solving skills. The use of AI in education often involves collecting and analyzing student data. Protecting student privacy must be a priority concern because there is a risk of misuse of information.

The rise of AI increases concerns about job displacement within the education sector. While AI can assist educators, it

Dr.A.Vijayasarathi
Asst. Professor, Department of Computer Science

may also lead to job reductions in some areas. An overemphasis on AI might diminish human interaction and personal connections between teachers and students.

In conclusion, AI in education presents a complex landscape filled with potential benefits and challenges. While it offers remarkable opportunities for personalized learning it also raises important questions about privacy and the role of human interaction in education. To harness the power of AI as a friend rather than a foe, striking a balance between AI's advantages and addressing its drawbacks is essential for creating a better educational environment for all.

Moment will Never back...

This is a perfect time to live, not to perish,
A time to smile, not to weep,
A time devoid of, only love,
It is a time for change for our city.
Every minute is a fresh moment,
Opportunity will knock the doorstep at right moment,
Yesterday was gone,
Today is going on,
Tomorrow is a hope.
Every moment is a boon,
Don't waste it, taste it.

Mrs. P. Abirami
Asst. Professor, Department of English

PLAYGROUND'S *Merriment*

April is the Coolest month.
After the summer rain,
The playgrounds are all set for the Contenders.
It tries to speak with God.
It says,
For long time, I'm yearning for the players' arrival
I have become withered without competitors
The rock stones have been hurting like prickle.
The pitch has lost its grace.
The goal post shows Red alert and also-
The dead leaves on the ground – manifest
It's going to be the end of an Era.
But now Everything is changed,
I'm revamped.
Yes, it is the month of April.
Now I'm replenished with Contenders.
I'm grateful to God for holding this Glory.

Ms. M. Rekha
Asst. Professor, Department of English

DEMONETISATION

It deprecates currencies
It de-escalates bribes
It compresses expenses
It downgrades luxor
It devalues dowry
It depresses happiness
It reduces outlay
It dwindles lending rate
Finally demonetizes life values

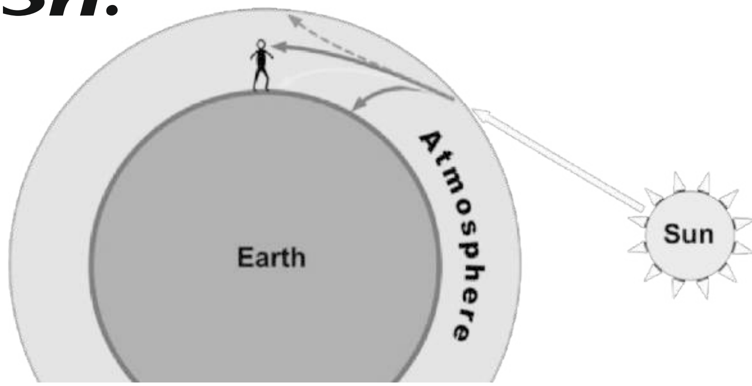
Mrs.A.Revathi
Asst. Professor, Department of English

நூலகம்

கோடிக்கணக்கான அறிவுப் பொக்கிஷங்களை
தன்னகத்தே கொண்டிருக்கும்
பெருமூளை தான் நூலகம்...
புத்தகங்களை வாசிக்க வாசிக்க
புது சுவாசத்தைத் தரும்...!
மனிதனுக்கு உலக அறிவு கிடைக்கும்
அறிவுக் கண்ணைத் திறந்து வைக்கும்
கல்வி தாகத்தைத் தீர்த்து வைக்கும்
பணமே இல்லாமல்
பல கல்வியைக் கற்றுத் தரும்...!
நூலகக்கல்வி என்பது
சூரியனைப் போல...
நமக்குள் இருக்கும்
ஞானக் கண்ணைத் திறக்க வைக்கும்...!
நூலகம் பள்ளியிலோ, ஊரிலோ
இருந்தால் போதாது
ஒவ்வொரு வீட்டிலும்
அவசியம் வேண்டும்...!
நாம் சேமிக்கும் பணத்தை விட
நாம் சேகரிக்கும் நூல்கள் தான்
நம் அடுத்த சந்ததியினர்க்கு
நல்வழி காட்டும்...!
ஒரு நல்ல புத்தகம் போதிக்கும் அறிவு
நூறு ஆசானுக்குச் சமம்
கற்காலம் முதல் தற்காலம் வரை
தேடும் யாவருக்கும் தெளிவுரை
கொடுப்பது தான் நூலகம்...!
இனி பிறக்கும் பிஞ்சுகளுக்கும்
நூலகத்தின் செம்மை தெரியவேண்டும்
வாசிப்பின் மகத்துவம் புரிய வேண்டும்
அறிவினை ஊட்டும் ஒரே இடம்
நம் நூலகம் மட்டுமே ...!

பெ.சத்யா
உதவி நூலகர், நூலகத்துறை

GREEN FLASH!



A green flash is an optical phenomenon that occurs right after sunset or right before sunrise. The word "flash" refers to the sudden appearance of a green color which stays for a brief duration, usually lasting about a second or two at moderate latitudes. Usually, the effect is very subtle, but occasionally the result is intense.

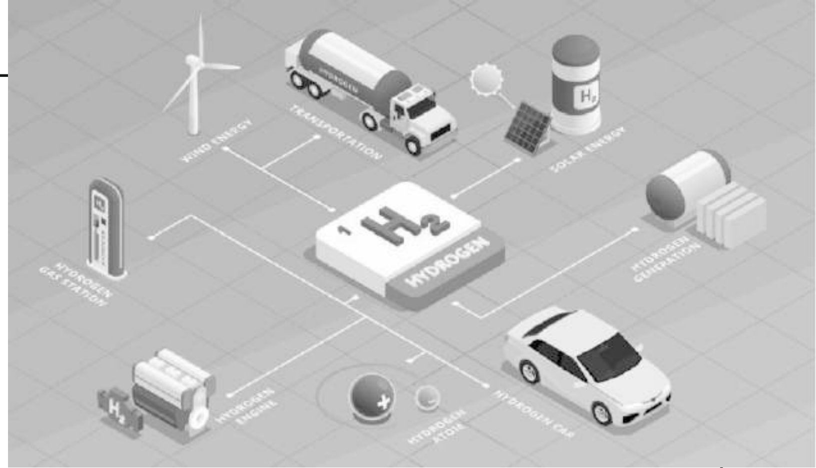
The green flash is not that common and is visible only if the sun is rising or setting on a clear, unobstructed and low horizon. Green flashes occur because the Earth's atmosphere acts like a weak prism to refract (bend and spread out) sunlight into a spectrum of individual colors — red, orange, yellow, green, blue and violet. Red has the longest wavelength and Violet has the shortest. As a result, blue and violet light undergo the greatest refraction. In contrast, red light experiences the least refraction. This scattered blue light is the reason the sky appears blue. During the course of the day, the Sun's disk is fully visible above the horizon and so, the different colors of light rays overlap to the extent where each individual color cannot be seen by the naked eye.

During sunrise or sunset, the sun is at the horizon and light travels a longer distance than it does during the day, hence only the red component of light reaches our eyes, causing the sun to appear red at these times. As the sun starts to slip below the horizon, the colors of the spectrum disappear one at a time, red rays sliding below the horizon first. In general, therefore, the red image of the Sun disappears first, followed by yellow, green, blue and violet. So, at sunset (or sunrise), the refractive delay of the sunset is usually a second or two longer for blue and violet than for red. At an instant when the other wavelengths have just slipped below the horizon, we observe a green flash.

The violet and the blue colors do not reach the eye of the observer as they are refracted by air molecules in all directions and green is the last color seen at sunset. Hence, the momentary green flash! It is possible to observe this phenomenon only when the sky is clear and stable. On very rare occasions, with particularly clear air, enough of the blue or violet light rays make it through the atmosphere, causing even a blue flash to be visible. At sunset, the color usually goes from red or orange to green or blue. At sunrise, the process is reversed, and a green flash may occur as the top of the sun peeks above the horizon.

Mrs V.Kalaivani
Asst. Professor, Department of Physics

HYDROGEN FUEL CELLS



Power plays a major role in current society, and the fulfilment of energy requirement due to population and energy demand by the developing countries. Insufficient global energy supply is the biggest technological challenges being tackled by the scientists. So it is necessary that we should develop alternative energy sources to stand for long time. These alternative sources should posses certain attributes in order to overcome the difficulties that are encountered with conventional energy forms, such as pollution, land degradation, etc.

Hydrogen Energy can be used as alternative to the fossil fuel and many researchers feels that hydrogen as a source of energy could be a permanent solution to the global crisis. Hydrogen gas can be produced from water and it is one of the lightest, most efficient and pollution free fuel. It is one of the primary fuels for powering vehicles.

The electric vehicles are very expensive. It takes too much of time for charging and very difficult for long distance travel. But, Fuel cell vehicles, which run on hydrogen, avoid these problems such as they have a longer range, a much faster refueling time. The liquid and gas hydrogen storage methods cannot fulfil future storage goals. The metallic hydrogen storage is very efficient and fulfil the energy demand.

Many intermetallic compounds reversibly absorb hydrogen at ambient temperatures and pressures and form extended solid solutions or hydrides over very wide ranges in concentration. Owing to these interesting hydrogen storage properties they are used in several fields as an alternative energy source. While much progress has been made towards understanding the diffusion mechanisms of hydrogen in pure metals. The situation is more complex with regard to hydrogen diffusion in the hydride phases of intermetallic compounds. In these systems the hydrogen atoms may occupy interstices with different surroundings. The host elements in the intermetallic compounds are ordered stoichiometric compounds, generally created from two metallic components like AB5, AB2, AB and others. For many years, hydrogen has multiple applications, both in industry and in environmental preservation. It can be used as rocket fuel and also produce electricity. It can be used to store, move and deliver from one place to other.

Hydrogen bus uses for public transportation. The electricity produced by the fuel cell running on hydrogen enables a vehicle to run cleanly.

Dr.B.LAKSHMI
Head & Asst. Professor
Department of Physics

PHYSICS IN AI

''All great people are physicists! Don't you want to be great?"

Einstein, Stephen Hawking, Elon Musk, Angela Merkel ,Gordon Moore, Carl Sagan and lot of famous personalities are physicists. Physics is one of the natural sciences. It deals with real world and relies on continuous Math & Analysis. Physics is one major where we actually learn to model thing.

Physics is essential for developing machine models. Several concepts in machine learning are derived from principles in physics such as the Boltzmann machine which is rooted in statistical mechanics and explores the general relationships among temperature, energy, entropy and information within a system.

An artificial intelligence system is designed to analyze tethered pendulums. It is capable of identifying patterns associated with variables that can be monitored to forecast the system's behavior. At first glance, it appears as though the AI has developed a physics discipline that runs parallel to yet remains distinct from Newtonian mechanics.

A significant portion of artificial intelligence relies on data while certain aspects of AI in robotics are governed by established rules. These rules predominantly originate from the fields of applied mechanics or electro-magnetism in physics.

Machine Learning fundamentally employs algorithms to unravel complex problems. When a neural network is provided with a dataset, it utilizes this information to recognize patterns, optimizing a specific arrangement of nodes and subsequently updating the neural network as needed. Numerous statistical and modeling outcomes were initially derived from applications within the field of physics.

At present, it seems very possible that future physics will be aided by neural networks and hardcore AI computing. Having a foundation in physics may prove advantageous for developing insights in specific domains of AI and data science including robotics and machine learning. Moreover, physics can act as a tangible environment for exploring more theoretical ideas from probability and information theory by facilitating the development of expertise in that area.

Mrs.S.MOHANAPRIYA
Asst. Professor
Department of Physics

வென்றவர்

இந்தியாவை விண்வெளி துறையில் மற்ற நாடுகளுக்கு முன்னோடியாக அழைத்துச் செல்ல வேண்டும் என்று எண்ணிய விஞ்ஞானியின் வாழ்க்கையானது, வழக்கு, கைது, விடுதலை, விருது எனப் பாதை மாறிய வியத்தகு வரலாற்றைப் பற்றி இக்கட்டுரையில் காண்போம். வெளிநாட்டு இராணுவத்திற்கு தேசிய ரகசியங்களை தெரிவித்ததாகப் பொய்யாகக் குற்றம் சாட்டப்பட்டு சிறையில் பல சித்திரவதைகள் செய்யப்பட்ட நிலையிலும் அதிலிருந்து மீண்டு, தான் குற்றமற்றவர் என்பதை நிரூபித்தவர். அவர் நாகர்கோவிலில் பிறந்த தமிழர் என்பதும், 82 வயதான இஸ்ரோவின் முன்னாள் விஞ்ஞானி நம்பி நாராயணன் அவர்களே என்பதும் நம்மில் பலருக்குத் தெரியாது.

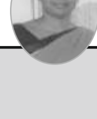
இவரது வாழ்க்கையை 'ராக்கெட்ரி தி நம்பி எஃபெக்ட்' என்ற பெயரில் திரைப்படமாக எடுத்திருக்கிறார் நடிகர் மாதவன்.

விண்வெளி திட்டங்களின் மீது அதிக ஆர்வம் கொண்ட நம்பிக்கு, அமெரிக்க விண்வெளி ஆய்வு மையமான நாசாவில் ஃபெல்லோஷிப் மற்றும் அமெரிக்கச் சிறப்பு குடியுரிமையோடு, அங்கேயே வேலை செய்யும் வாய்ப்பும் கிடைத்தது. ஆனால், 1966ம் ஆண்டு இஸ்ரோவில் பணியில் சேர்ந்து, அங்கு திரவ எரிபொருள் ராக்கெட் தொழில் நுட்பத்தை அறிமுகம் செய்தார். அவர் பணியில் சேர்ந்த போது, சுமார் 25 விஞ்ஞானிகள் மட்டும்தான் இருந்தனர். அதில் மறைந்த முன்னாள் குடியரசுத் தலைவர் அப்துல் கலாமும் ஒருவர். அப்துல் கலாம் திடப்பொருட்களை எரிபொருளாகக் கொண்டு ராக்கெட் செலுத்துவது குறித்து ஆய்வு செய்த போது, நம்பி நாராயணன் திரவ எரிபொருட்கள் பயன்படுத்துவது குறித்து ஆய்வு மேற்கொண்டார்.

அப்போது இந்தியாவின் விண்வெளித் திட்டங்கள் குறித்த ரகசியங்களை வெளிநாடுகளுக்கு விற்றதாக தேசத்துரோக குற்றம் சாட்டப்பட்டு, 1994ம் ஆண்டு நவம்பர் 30ம் தேதி கேரள போலீசாரால் நம்பி நாராயணன் உட்பட மூன்று விஞ்ஞானிகள் கைது செய்யப்பட்டு, சுமார் 50 நாட்கள் சிறையில் அடைக்கப்பட்டனர். பின்னர், இந்த வழக்கு சிபிஐ வசம் மாற்றப்பட்டு அவர்களது விசாரணையின் முடிவில், 1996ம் ஆண்டு மே மாதம் குற்றசாட்டுகளுக்குப் போதிய ஆதாரங்கள் இல்லை என பரிந்துரைக்கப்பட்டது. அதன் தொடர்ச்சியாக 1998ம் ஆண்டு இந்திய உச்ச நீதிமன்றம் இந்த வழக்கிலிருந்து நம்பி நாராயணனை விடுவித்ததோடு மீண்டும் இஸ்ரோவில் அவர் பணியைத் தொடரவும் உத்தரவிட்டது.

இந்த வழக்கால் தான் மனரீதியாகவும், உடல் ரீதியாகவும் சந்தித்த பாதிப்புகளுக்கு எதிராக 1996ம் ஆண்டு மனித உரிமை ஆணையம் மூலம் கேரள அரசின் மீது வழக்கு தொடுத்து அதில் வெற்றியும் பெற்றார் நம்பி நாராயணன். 2001ம் ஆண்டு நம்பி நாராயணனுக்கு ரூ.50 லட்சம் இழப்பீடு வழங்குமாறு கேரள அரசுக்கு உச்ச நீதிமன்றம் உத்தரவிட்டது. பின்னர், 2019ம் ஆண்டு அவருக்கு கூடுதலாக ரூ.1.30 கோடி இழப்பீடு வழங்க கேரள அரசு முடிவு செய்தது. மேலும், அதே ஆண்டு இந்திய அரசு அவருக்கு பத்மபூஷன் விருது வழங்கி கவுரவித்தது.

தனது சட்டப் போராட்ட வெற்றி பற்றி அவர், ''விண்வெளியில் இந்தியாவை அடுத்த



முனைவர் இரா.சகுந்தலாதேவி

உதவிப் பேராசிரியர், இயற்பியல் துறை

கட்டடத்திற்குக் கொண்டு செல்லும் இலக்கோடுதான் இஸ்ரோவில் பணிக்குச் சேர்ந்தேன். ஆனால், வழக்கில் சிக்க வைத்து, என்னை மேலே வர முடியாத நிலைக்கு ஆளாக்கினர். நான் எந்தத் தவறும் செய்யாத போதும் ஏற்படும் நல்லது, கெட்டதை ‘விதி’ என்று தான் சொல்ல வேண்டும். ஆனால் அந்த ’விதி’யை மாற்ற, இன்னொரு ’விதி’ தேவைப்பட்டது. அதுதான் சட்ட விதி!’’ என்றார்.

“இலக்கிலிருந்து வழிமாறிப் போகும்போது, தலைக்கு வந்தது தலைப்பாகையோடு போய்விட்டது என எண்ணுபவன் அல்ல நான். அதில் எனக்கான இலக்கை நோக்கி ஓடினேன். வேறு யாரும் 24 ஆண்டுகள், மனம் தளராது போராடுவார்களா என்பது சந்தேகமே! ஆனால் நான் செய்தேன்’’.

“விண்வெளி சார்ந்த ஆராய்ச்சிப் பணிகள் எனது வாழ்வில் ஒரு பகுதி என்றால், எனக்கு நடந்த அநீதிக்கு எதிராக நான் நடத்திய சட்டப் போராட்டம் என் வாழ்வின் மற்றொரு பகுதி’’ எனக் கூறினார்.

இவர் மட்டுமல்ல இவரைப் போன்ற பலர் வெவ்வேறு துறைகளில் நாட்டுக்காகவும் மக்களுக்காகவும் அர்ப்பணிப்போடு பணியாற்றி வருகின்றனர். இந்த அவசர உலகில் உயரிய நிலையை அடைய விரும்பும் நாம் வாழ்க்கையில் போராட்ட உணர்வை மறந்துவிட்டோம். பல தேசத் தலைவர்கள் பற்றி கதைகளில், ஏன் புத்தகங்களில் கூடப் படித்துள்ளோம். ஆனால், நம்பி நாராயணன் நிகழ்காலத் தேசத்தலைவர்களுள் ஒருவர் என்றால் அது மிகையாகாது.

நட்பு விழுதுகள்

நினைவுகளின் ஊடே என்
நிஜ கால நிசப்தங்கள்
நிமிடந்தோறும் நினைவின் உச்சம்
தொட்டு நிற்பது நட்பு வட்டம்!

பள்ளிக் கல்லூரிப் பருவம்
பனியென உருகிச் செல்ல
பனிவான அன்பை அள்ளித்
தெளித்து வந்த சகாக்கள்!

கனவுகளினூடே நிறைந்த
கல்லூரிக் காலங்களில்
கல்வியோடு மகிழ்வான சொந்தமென
நிலைத்த நிறைவான சிநேகிதங்கள்!

வாழ்க்கைப் பாதை
வழுக்கல் இன்றி வசந்தமாய்
வாசம் வீச அடிமனதில்
தென்றலென வந்த தோழமைகள்!

கசப்பான நிசப்தமற்ற
காலச் சூழலில்
கழிந்த என் வாழ்வில்
பூத்த பூக்கள் நட்புகள்!

நட்பின் திறவுகோல் நட்பே
நலிந்தோரும் வாழ்வர் நட்பாலே
வீழ்ந்தோரும் வீறுகொண்டெழுவர்
நல்லோர் நட்பு உள்ளவரை....

திருமதி. க.பத்மாவதி
உதவிப்பேராசிரியர், தமிழாய்வுத்துறை

அனுபவக் கல்வி

`கல்வி கரையில கற்பவர் நாள் சில' எனும் பாடலை ஆசிரியர் போதிக்கப் பலத்த பேரிடி முழக்கத்தில் குழந்தைகள் பாடலைக் கூறிக் கொண்டிருந்தனர். அப்போது மாணவர்களுக்கு மத்தியில் அமர்ந்திருந்த கண்ணன் என்றொரு மாணவனுக்கு ஒரு சந்தேகம் வந்தது. கல்வி என்றால் என்ன? என ஆசிரியரிடம் தனது சந்தேகத்தைக் கேட்டான். கல்வி என்பது கற்பதும், கற்பிப்பதும் ஆகிய இரண்டும் இணைந்த செயல்பாடு ஆகும் என்றார்.

நமக்குத் தெரிந்திராதப் பல அறிவுத்தேடல்களை வெறுமனே புத்தகத்தில் உள்ளவாறு கற்பதும், கற்பிப்பதும் மட்டுமே கல்வி என்றாகிவிடாது.

கல்வியை அதாவது, கற்றலைக் கண்டு, கேட்டு, உற்றறிந்த கேள்வி ஞானத்தின் மூலமும், ஏன் அனுபவத்தின் மூலமும் கூட கற்றுக் கொள்ளலாம் என்றார் ஆசிரியர்.

உடனே மாணவக் கூட்டத்திலிருந்து அனுபவமா? அனுபவத்தின் மூலம் கூட கற்றுக் கொள்ளலாமா? அது எப்படி எனக் கேட்டான் கண்ணன். கண்ணனின் அறிந்து கொள்ளும் பேராவலைக் கண்டு பூரித்து சிந்திக்கத் தூண்டும் அம்மாணவனின் வினாவிற்கான விடையாக ஒரு கதையைக் கூற எண்ணமிட்ட ஆசிரியர் கண்ணனையும், மாணவர்களையும் பார்த்து அனுபவக் கல்வி பற்றி நீங்கள் புரிந்து கொள்ள ஒரு கதையை நான் உங்களுக்குச் சொல்கிறேன் கேளுங்கள் என்றார்.

முனைவர் இரா. அ.அனிதா
உதவிப் பேராசிரியர், தமிழாய்வுத் துறை

ஒரு ஊரில் அறிவுமதி என்றொரு அம்மா வாழ்ந்து வந்தாள். அவளுக்கு மூன்று பிள்ளைகள். மூத்தவள் மகிலா பொறுமையானவள். எந்தச் செயலைச் செய்தாலும் அதைப் பொறுப்பாகச் செய்யும் தன்மை கொண்டவள். இரண்டாவது மகன் சந்திரன் யாருடனும் அதிகம் பேசாதவன். எப்பொழுதும் நண்பர்களுடன் சேர்ந்து வெளியில் விளையாடிக்கொண்டே இருப்பான். மூன்றாவது மகன் இந்திரன் புத்திசாலி. சாதுர்யமாகச் சிந்திக்கும் தன்மை கொண்டவன். கருத்தாய்ப் பேசுபவன். அறிவுமதியின் உலகமே அவளது பிள்ளைகள்தான். அனைவரிடத்திலும் அன்பாகவும் இயல்பாகவும் பழகும் இயல்பு கொண்டவள். ஆடம்பரமற்ற எளிய வாழ்வினை விரும்புபவள். இதனால் அனைவர் மனதிலும் அவள் நல்ல இடம் பிடித்திருந்தாள். வாராவாரம் ஞாயிற்று-க்கிழமை வந்தால் போதும் அவள் வீட்டிற்கு விருந்தினர்கள் வந்துவிடுவர். அன்று ஞாயிற்றுக்கிழமை. வழக்கம்போல் அவள் வீட்டிற்கு அவளது அண்ணனும் அண்ணியும் அண்ணன் பிள்ளைகளும் வந்தனர். அறிவுமதிக்கு குழந்தைகள் என்றால் மிகவும் பிடிக்கும். தன் பிள்ளைகளோடும் தன் அண்ணன் பிள்ளைகளோடும் சேர்ந்து அளவளாவி மகிழ்ந்து விளையாடி அவர்களின் தேவைகளைப் பூர்த்தி செய்து கனிவோடு கவனிப்பாள்.

அண்ணன் பிள்ளைகளுள் மூத்தவன் பெயர் ராமு. வெகு சுட்டி. கெட்டிக்காரனும் கூட. அத்தை பேச்சினைத் தட்டாமல் கேட்பவன். இளையவன் சோமுவோ மிகவும் குறும்புக்காரன். சிறிது பிடிவாதக்காரனும் கூட. தனக்கு ஒன்று வேண்டும் என்றால் அது கிடைத்தே ஆகவேண்டும் என எண்ணுபவன். அண்ணன் மகன் சோமுவிற்கும், அறிவுமதியின் இளைய மகன் இந்திரனுக்கும் ஒரே வயது. இருவரும் எப்பொழுதும் சேர்ந்தேதான் விளையாடுவர். உறங்கும்போதும் கூட பக்கத்தில் படுத்துக் கொள்வர். இருவருடைய

விளையாட்டிலும் ஒற்றுமையும் உண்டு; வேற்றுமையும் உண்டு. இந்திரன் எதை எடுத்து விளையாடுகிறானோ அதே பொம்மையைத் தான் தனக்கும் வேண்டும் என அடம்பிடிப்பான். இந்திரனுடன் அடிக்கடி சண்டையும் செய்வான். ஒருமுறை இவர்கள் சண்டை போடுவதனைப் பார்த்த மகிலா தன் தம்பியை அழைத்து நடந்தவற்றை விவரமாகக் கேட்டாள்.

நடந்த சண்டைக்கு பொம்மைதான் காரணம் என்பதை அறிந்த மகிலா சோமுவைச் சமாதானம் செய்வதற்காகச் சுவற்றின் மேல் முற்றப்பகுதியில் வைக்கப்பட்டிருந்த ஆட்டோ, கார், யானை, முயல், லாரி எனப் பல வேறுவேறுபட்ட பொம்மைகளை எடுத்து சோமுவிடம் கொடுத்து விளையாடுமாறு கூறினாள். ஆனால் சோமுவோ மகிலா கொடுத்த எந்தப் பொம்மைகளையும் ஏற்றுக்கொள்வதாய் இல்லை. இதனால் அடுத்தகட்ட முயற்சியாகத் தன் தம்பி இந்திரனைக் கூப்பிட்டு, இந்திரா சோமுவை அழவைக்காதே. மாமாவும் அத்தையும் வேற ஊர்ல இருக்காங்க. அவன் அழுதுட்டு மாமா அத்தைகிட்ட போறேன்னு சொன்னா என்ன செய்வது. அப்புறம் மாமாவும் அத்தையும் நம்மள பத்தி என்ன நினைப்பாங்க. அதனால சோமு கேட்கும் பொம்மையை அவனிடமே தந்திடு என்றாள். ஆனால், இந்திரனும் சோமு கேட்கும் பொம்மையைத் தர மறுத்துவிட்டான். இதனால் என்ன செய்வதென்று அறியாத மகிலா கடைத்தெருவிற்குச் சென்றுவிட்டு வீடு திரும்பியத் தன்தாயிடம் நடந்த - வற்றையெல்லாம் விவரமாகச் சொல்லி சோமுவை சமாதானம் செய்யும்படிக் கூறினாள்.

அறிவுமதியோ அண்ணன் மகன் சோமுவிற்குத் தான் ஆதரவாய் நடந்து கொள்வாள். தன் மகன் இந்திரன் வைத்திருக்கும் பொம்மையை சோமுவிடம் கொடுத்துவிட்டு வேறு பொம்மையை எடுத்து விளையாடும்படித் தன் மகனிடத்தில் கூறுவாள். இப்படியேதான் இந்திரனுக்கும் சோமுவிற்கும் இடையே விளையாடுவதில் ஏற்படும் சண்டைகள் வாராவாரம் நிகழ்ந்த வண்ணம் இருந்தது. எப்பொழுதும் சோமுவிற்கே முன்னுரிமை கொடுத்து தன்னிடமிருந்த பொம்மையை வாங்கி சோமுவிடம் கொடுக்கும் அறிவுமதியின் செயலினால் இந்திரனுக்கு மிகுந்த வருத்தம் உண்டாயிற்று. ஒருமுறை தன் அம்மாவிடம் சென்று அம்மா நீங்க ஏன் எப்பொழுதுமே சோமுவுக்கே ஆதரவாக இருக்கீங்க?. நான் விளையாடும் பொம்மையையேதான் அவன் கேட்கிறான். வேறு ஏதாச்சும் பொம்மையை வச்சு அவன் விளையாடலாம் இல்லையா? இப்படி நான் விளையாடுற பொம்மையவே அடம்புடிச்சி கேட்கிறப்போ, அவனைத் திட்டாம அவன் செய்றத தப்புனு அவனுக்குச் சொல்லாம, எங்கிட்டயிருந்து பொம்மைய வாங்கி அவங்கிட்டக் கொடுக்கிறீங்களே அது ஏன்மா?. எனக்கு மட்டும் அந்த பொம்மையை வைச்சி விளையாடனும்னு ஆசை இருக்காதா அம்மா என்று கேட்டான்.
மகனின் ஏக்கமும் கவலையும் நிறைந்த கேள்வி ஒருகணம் அவளின் மனதை உலுக்கியது. இருப்பினும் அறியாச் சிறுவன் அவன் என்பதனால் அவனது இந்த ஏக்கமும் கவலையும் தழுவிய கேள்விக்கு

ஓர் புரிதலை தன் மகனிடத்தில் உண்டாக்க வேண்டும் என்று எண்ணமிட்டாள் அறிவுமதி. தன் மகனைக் கட்டி அணைத்துவாறு உரைத்தாள். இந்திரா! சோமு நம் வீட்டிற்கு வந்திருக்கும் விருந்தாளி. அவன் இன்று ஒரு நாள் மட்டுமே இங்கு இருப்பான். நாளை அவன் வீட்டிற்குச் சென்று விடுவான்; ஆனால் நீ அப்படி இல்லை. நீ இங்கேயே தான் இருப்பாய். எப்பொழுது வேண்டுமானாலும் உன் பொம்மையை வைத்து விளையாடலாம். நம்மை நம்பி நம்ம வீட்டுக்கு வந்தவங்களுடைய மனசு நோவாதபடி நாம்தான் நடந்துக்கணும். அதுக்கு நாமதான் விட்டுக் கொடுக்கணும். ‘விட்டுக் கொடுத்தோர் கெட்டுப் போவதில்லை’ என்று பெரியவர்கள் சும்மாவா சொன்னாங்க! அதுமட்டுமில்ல, நம்ம வீட்டுக்கு வந்தவங்களை நாமதான் நல்லபடியா கவனிச்சிக்கனும். அவங்களுக்குத் தேவையானதை நாமதான் செய்யனும் எனத் தன் மகன் இந்திரனுக்குப் புரியும்படி விட்டுக் கொடுப்பதைப் பற்றியும் விருந்தோம் -பலைப் பற்றியும் கூறினாள்.

இந்திரனுக்குத் தாய் கூறியது ஒருவாறு புரிந்திருந்தாலும் அவள் கூறிய சமாதானத்தை அவனால் ஏற்றுக்கொள்ள முடியவில்லை. மீண்டும் தன் தாயிடம் கேட்டான். அவன் விருந்தாளிங்குறதுனால அவன் கேட்கிறதை எல்லாம் செஞ்சா அதே அவன் பழக்கமாக மாறிவிடாதா? அப்புறம் எப்படி அவனுக்கு அவன் செய்வது எல்லாம் தவறு என்று புரியும், ஒருவர் வைத்திருக்கிறத தனக்கு வேணுமென்று அவன் கேட்கிறதுனால அவன் பிடிவாத குணம் நாளுக்கு நாள் வளர்ந்துகிட்டே தானே போகும். அப்புறம் அவன் எப்படி தன்னோட தப்ப உணர்ந்து திருந்துவான். இந்தமாதிரி அவன் தப்பை அவனுக்குப் புரிய வைக்காம அப்படி விட்டுக் கொடுக்கிறது தப்பு தானே, அப்படி இருக்கும்போது ஏன்மா என்னை மட்டும் அந்த மாதிரி விட்டுக் கொடுக்கச் சொல்லுற என கேட்டேன். மேலும், அவனையும் என்னை போல உங்கப் பையனா நினைச்சி புத்திமதி சொல்லி புரிய வைக்கலாம் இல்லையா? அப்பதானே அவன் தன்னுடைய தப்பு உணர்ந்து நல்ல பையனா நடந்துக்குவான். அப்படி அவனுக்குப் புத்திமதி சொல்லாமல் அவனுடைய பிடிவாத குணத்தை நீங்க ஏன் ஆமோதிக்கிறீங்க என்று கேட்டான்.

இந்திரனின் சாதுர்யத்தனமான அக்கேள்வியைக் கேட்ட அத்தாய் சிவனுக்கு பிரம்படிப்பட்டது போல திடுக்கிட்டவளாய் கண்களில் கண்ணீர் மல்கி வழிய தன் மகன் தனக்குக் கற்பித்தப் பாடத்தை நினைத்தபடி நின்றாள். என்றவாறு ஒரு கதையை ஆசிரியர் சொல்லியபடியே வகுப்பறையில் அமர்ந்திருந்த கண்ணனிடத்தில் இந்த கதையில் இருந்து நீ என்ன தெரிந்து கொண்டாய் என்ற ஒரு கேள்வியைக் கேட்டார். கண்ணன் சிந்தித்த வண்ணம் சிறிது நேரம் மௌனமாய் நின்ற பிறகு ஏதோ ஒரு அற்புதத்தைக் கண்டவன் எடுத்துரைப்பது போல ‘விட்டுக்கொடு -த்தோரே கெட்டுப் போவதில்லை’, ‘அன்பு சுற்றத்தைக் காக்கும்’, ‘பொறுத்தார் பூமி ஆள்வார்’ என்று தான் புரிந்து கொண்டதை உற்சாகத்தோடு ஆசிரியரிடத்தில் கூறினான்.

கண்ணனின் பதிலைக் கேட்டு மிகுந்த மகிழ்ச்சி கொண்ட ஆசிரியர் கண்ணனைப் பார்த்து கண்ணா!... கல்வி என்பது கற்பதும் கற்பிப்பதும் இரண்டும் இணைந்தது. இந்த கதையின் மூலம் முதலில் அறிவுமதி எனும் அம்மா தன் மகன் இந்திரனுக்கு விருந்தாளிகளை கவனிக்கும் முறை பற்றியும் விருந்தோம்பலைப் பற்றியும் கற்பித்தாள்; மகன் இந்திரனோ விருந்தோம்பலைப் பற்றி கற்றுக் கொண்டான். தாய் கூறியதன் மூலம் விருந்தோம்பலைக் கற்றுக்கொண்ட இந்திரன்உறவினர்களை விருந்தாளிகளாய் மட்டும் எண்ணி அவர்களோடு நாம் உறவாடினால் அவர்கள் என்றுமே நமக்கு அன்னியமாக தான் ஆகுவர்; அதே விருந்தாளிகளை நம்மவர்களாய் நினைத்து அவர்கள் இடத்தில் உள்ள நல்லதைப் பாராட்டியும் கெட்டதை அவர்களுக்குப் புரிய வைத்தும் திருத்தினால் அவ்விருந்தாளிகள்

நல்லோர்களாய் இருப்பர் என்ற உண்மையை இந்திரன் கற்பித்தான். அவனது தாய் தன் அனுபவத்தின் மூலம் கற்றுக் கொண்டாள்.

இங்குக் கல்வி என்பது வயது கடந்த ஒன்று என்பதனையும் சிந்திக்கும் ஆற்றல் கொண்டோர், கேள்வி ஞானம் கொண்டோர் தாம் கற்றதைக் கொண்டு பிறருக்குக் கற்பிக்க முடியும் என்பதனையும் பட்டறிவின் அதாவது அனுபவத்தின் மூலமும் கூட நாம் ஒரு விஷயத்தை தெரிந்து கொள்ள முடியும் என்பதனையும் நாம் அறிந்து கொள்ள வேண்டும். அதுமட்டுமல்ல, கல்வி என்பது கற்பித்தலும் கற்றுக் கொள்ளுதலும் இணைந்த ஓர் செயலாக, ஓர் கலவையாக இருக்கும் என்பதையும் இக்கதையின் மூலம் தெரிந்து கொள்ளலாம் என்றார். மேலும், மாணவர்கள் வகுப்பறையில் ஆசிரியர் கற்பிப்பதை வெறுமனே கேட்டுக் கொண்டு மட்டும் இருந்து விடாது தான் கற்றதைப் பற்றிய பல சந்தேகங்களைக் கேள்வியாக ஆசிரியரிடத்தில் கேட்கும் போது, ஆசிரியர் மாணவர்களின் கேள்விக்கு விடை கூற வேண்டும் என்ற ஆவலால் சிந்திப்பார். பல நூல்களைத் தேடிப் படிப்பார். பல புதிய செய்திகளைக் கற்றுக்கொள்வார். இச்செயல்பாட்டால் ஆசிரியர் கற்பிக்க மாணவர்கள் கற்பதும் மாணவர்கள் வினாவின் மூலம் புதிய புதிய கேள்விகளைக் கேட்க ஆசிரியர் பல நூல்களைக் கற்பதும் ஆகிய செயல் நிகழும்.

இத்தகைய கற்றல் கற்பித்தல் செயல்தான் கல்வி என்ற பேருண்மையை ஆசிரியர் மாணவர்களுக்கும் கண்ணனுக்கும் எடுத்துரைத்தார். கண்ணனும் மற்ற மாணவர்களும் கல்வியின் முழுமைத் தன்மையைப் புரிந்து கொண்டனர்.

டிரினிடி

இயற்கை எழில் கொஞ்சும்
இன்ப நந்தவனத்தின்
பேரெழில் அரசியாய்
நாமக்கல் மாநகரை
அரசாளும் அரசியே!
உம் மடியில் உதித்த
பட்டத்தரசிகள்
பாரெங்கும் பவனியில்!
உம்மால் உதவிப்பேராசிரியர்
கனவு பலித்த
மாணிக்கங்கள் பலர்!
ஒழுக்கத்தோடு கல்வி
என்னும் கொள்கை
உன் மணியாரம்!
அறிவு பசியாற்றும்
அமுதமாய் பல துறைகள்!
பணிபுரிந்தேன் என்பதிலும்
பங்காற்றினேன் எனும் பெருமையுடன்
ஆண்டுகள் பதினைந்தும் பொக்கிசமாய்
என் நினைவுகளுள்...
இல்ல விழாக்களை விட
கல்லூரி விழாக்களில்
புத்தாடையுடன் பூரித்தோம்!
இனிப்பும் கசப்புமாய்... அறுசுவை
உணவுகளும் நாளங்களில்
கலந்து சிலிர்ப்பூட்டின!
பல தொழில் வித்தகர்களின்
கனவில் உதித்த
கற்பகத் தருவே!
எம் நினைவில் உம்மை
பிரிக்க இயலா பந்தமாய்
என்னுள் நிறைந்த
எழில் ஓவியமே!
ஆயிரம் கனவுகளின் ஆலயமாம்
உமக்கு வெள்ளி விழா
மகுடம் சூட்டிப் பாதம் பணிவோம்;
வாழிய டிரினிடி ..
வாழ்க டிரினிடி ....

திருமதி. சு.ஜெயமதி
உதவிப் பேராசிரியர், தமிழாய்வுத்துறை

டிரினிடி

கும்மி

கும்மியடி பெண்ணே கும்மியடி - வளை
கொஞ்சி ஒலித்திடக் கும்மியடி
அம்மையிடம் கூறி வாருங்களே - கும்மியிசை
வான் ஏறட்டும் சேருங்களே!

தன்ன தனதன தன்னானன தான
தான தனதன தானானன
தன்ன தனதன என்ன இதழ்களும்
தானே அசைந்திடக் கும்மியடி!

கும்மியடித்திடக் கூடுகவே - டிரினிடி
புகழ் முழக்கிடப் பாடுகவே
செம்மை திறம்பிடா மங்கையீர் எல்லாரும்
சேர்ந்து கைகொட்டித்தான் ஆடுகவே!

நம்மை வளர்க்கும் டிரினிடி -தந்த
நன்மைகள் பாட்டாய் ஒலிக்கட்டுமே
கொட்டும் செங்கைகள் மண் பார்க்கட்டுமே - நெஞ்சக்
கூனை நிமிர்த்த வாய் பாடட்டுமே!

ஏழைப் பெண்களுக்கும் உயர்கல்வி என்றெண்ணியே
கல்விச் செல்வம் கொடுக்கவே
கல்லூரிச் செல்வத்தை உருவாக்கிய - நம்
கொள்கை மறவர்களைப் போற்றுங்கடி!

கொட்டுங்கடி கும்மி கொட்டுங்கடி
கோதையரே கூடி கொட்டுங்கடி
வட்ட வடிவினில் கால்கள் வலம்வர
வண்ண மயில்காள் கை கொட்டுங்கடி!
(தன்ன தனதன)

டிரினிடியின் தந்தையாம் PSK யவர் புகழ்
பண்ணும் இசைக்கும்மி பாடி மகிழ்வீரே
கல்வியுடன் ஒழுக்கத்தைப் பேணியவர் - நடை
பார்த்தால் உவமைக்குச் சேவகரே!

ஈயும் கொடையினில் கல்விக் கொடை மட்டுமே
ஏற்றம் பெறுமென எண்ணியவர்
ஓய்வறியாச் சூரியனாய் டிரினிடி கல்லூரியை
வார்த்தெடுத்த ஏந்தலைப் போற்றுங்கடி!

அப்பன் குணநலன் எண்ணில் பசியில்லை
அன்னங்களே! கும்மி கொட்டுகவே - பொன்
மேனியரே கைகள் தட்டுகவே - மணிமேகலை
உங்களிடம் கெஞ்சட்டும் தட்டுகவே!

கொட்டுக... கொட்டுக... கொட்டுக... கும்மி தான்
கோல மயில்களே கொட்டுகவே
தட்டுக... தட்டுக... தட்டுக... கும்மி தான்
தங்க நிலவுகள் தட்டுகவே!
(தன்ன தனதன)

காந்தியக் கவிஞர் பிறந்த மண்ணிலே
கவிக்குயில்கள் கூவும் அறிவுச்சோலையாம் டிரினிடி
விஞ்சு புகழ் பல சேர்க்கட்டுமே - கோடி
வெற்றிகள் பெற்றுச் சிரிக்கட்டுமே!

கல்விக் கோட்டை நாமக்கல்லாம் - அந்தச்
சீர்மிகு மாவட்டம் பெற்ற பயன்
டிரினிடி என கூத்திடுவீர் கும்மி கொட்டியுமே
இதைக் கூறிடுவீர் வானை எட்டியுமே!

நேரிய பார்வை நிமிர்ந்த நடையுடன்
நெஞ்சம் அஞ்சல் இலாமையெனக்
கூரிய கண்களில் கொட்டும் - ஒளியெலாம்
டிரினிடியின் படிப்பினையெனக் கொட்டுகவே!

கொட்டட்டும்... கொட்டட்டும்... கைகள் இரண்டுமே
கொட்டிச் சிறக்கட்டும் கும்மியிசை
எட்டட்டும்... எட்டட்டும்... டிரினிடி புகழ்
வானப்பரப்பை
ஏறி மிதக்கட்டும் கும்மியிசை!
(தன்ன தனதன)

டிரினிடி எனும் நான்கெழுத்தே - நம்
தமிழக மக்களின் மந்திரமாம்
இங்கு பயின்ற பெண்கள் தானே
உயர்பதவி பல வகிக்கின்றாரே!

முனைவர் தா.க.அனுராதா
துறைத்தலைவர் (முதுகலை & ஆராய்ச்சி)
தமிழாய்வுத்துறை

கொட்டுக... கொட்டுக... மங்கையரே - நமை
ஆக்கும் ஆசான்கள் உயர்வெய்த கும்மிகொட்டு
நம் பணியும் பதவிகளும் டிரினிடி
கொடையென்று சொல்லி கும்மிகொட்டு!

முண்டாசுகவி இருந்திருந்தால் மாதரின் கல்விக்கு
டிரினிடி என்றுதான் பாடியிருப்பார்
கல்லினைத் தெய்வம் இல்லையென்போர் - அம்மம்மா
டிரினிடியைக் கல்விக் கோயிலாக வணங்குவாரே!

எட்டுக எங்கும் டிரினிடியின் சேவை
என்னும் நெறிக்கும்மி கொட்டுகவே
ஒட்டுக நெஞ்சினால் ஒன்றுக வாழ்வினால்
ஓங்குக என்று கை தட்டுகவே!
(தன்ன தனதன)

தத்தம் தத்தம் தத்திம் என்று தான்
தாள்கள் பதித்து துகளெழுப்பி
ஆண்டின் இருபத்தைந்துக் கடந்தது டிரினிடியென்று
ஆனந்தக் கும்மிதான் பாடுகவே!

காலம் இல்லா வினைத்தொகைபோல் - நம்
டிரினிடி கல்லூரி புகழ்
ஞாலம் இருக்கும் வரை வாழ்கவே - என
வாழ்த்தி எழுச்சியாகக் கும்மி கொட்டுகவே!

நீரும் நெருப்பும் வென்ற தமிழ்போல்
டிரினிடியின் திறம் ஓங்குகயென கும்மியடி
வானும் நிலவும் நிலைப்பது போல் - என்றும்
டிரினிடி புகழ் நிலைபெற கும்மியடி!

கூடி அடித்திடுவோம் தமிழ்க் கும்மிதான்
கொஞ்சும் வளைகள் குலுங்கிடவே
நாடித்தான் கொட்டுவோம் சந்த இசைக்கும்மி
டிரினிடி கல்லூரியின் புகழ் ஓங்குகவே!

தன்ன தனதன தன்னானன தான
தான தனதன தானானன
தன்ன தனதன என்ன இதழ்களும்
தானே அசைந்திடக் கும்மியடி!

கல்வி

கலைகளின் தாய்
கடவுளின் இன்னிசை
குருகுலத்தின் ஆரம்பம்
அறியாமையின் ஒளி
வாழ்வின் ஆதாரம்
பெண்களின் சுதந்திரம்
கவிஞர்களின் உன்னதம்
படைப்பாளனின் சொற்சித்திரம்
மக்களின் சமத்துவம்
ஏழைகளின் சிம்மாசனம்
இளைஞர்களின் லட்சியம்
பெற்றோர்களின் கனவு
முதியவர்களின் அனுபவம்
மொழிகளின் பரிமாற்றம்
உலகம் தழுவிய பயணம்
மனித இனத்தின் ஒற்றுமை
புதுமையின் பிறப்பிடம்
புரட்சியின் வெற்றி
மேடைகளின் ஆரவாரம்
தனி ஒருவரின் அடையாளம்
தலைவர்களின் மணிமகுடம்
சமுதாயத்தின் எழுச்சி
நாட்டின் வளர்ச்சி
வாழ்க பாரதம் !
வெல்க மாணவர் சமுதாயம் !

முனைவர் த.கீதா
உதவிப் பேராசிரியர், தமிழாய்வுத்துறை

தொல்காப்பியரின் வினைப்பாகுபாடு

வினைச்சொல்லை வகைப்படுத்துவதில் அக்காலம் தொட்டு இக்காலம் வரை பல கருத்து வேறுபாடுகள் காணப்படுகின்றன. தொல்காப்பியர் வினையைக் காலத்தின் அடிப்படையில் வகைப்படுத்தவில்லை. திணை அடிப்படையிலேயே வகைப்படுத்தியுள்ளார். காலத்தின் அடிப்படையில் வகைப்படுத்தியிருந்தால் கால உருபுகளை அவர் குறிப்பிட்டிருக்க வேண்டும் என்பது பல அறிஞர்களின் கருத்தாக அமைகின்றது. தொல்காப்பியர் வினைப்பாகுபாட்டினை எவ்விதம் சுட்டியுள்ளார் என்பதையும், ஏன் கால உருபுகளைச் சுட்டவில்லை என்பதையும் ஆராய்வதாக இக்கட்டுரை அமைகின்றது.

வினைச்சொல் பாகுபாடு

தொல்காப்பியர் வினையை ''குறிப்பினும் வினையினும்'' எனும் நூற்பாவால் இருவகையாகப் பகுத்து அவற்றை உயர்திணை, அஃறிணை, விரவுத்திணை என முப்பிரிவில் அடக்குகிறார். வகைகளைத் தெரிநிலைவினை, குறிப்புவினையெனப் பிற்காலத்தார் வழங்கினும் தொல்காப்பியர் குறிப்பு, வினை என்ற குறியீடுகளையே வழங்குகிறார்.

தொல்காப்பியரின் நூற்பாக்களை நோக்கும்போது வினையை முதலில் காலத்தின் அடிப்படையிலேயே வகைப்படுத்தியுள்ளார் என்பதை அறிய முடிகின்றது. காப்பியர் வினையியலில், "நினையுங் காலைக் காலமொடு தோன்றும்" (தொல்.சொல்.நூ. 198) என்ற நுற்பாவில் காலமொடு என உடனிகழ்ச்சிப் பொருளில் குறிப்பிடுகின்றார். அதனை அடுத்து வரும் நூற்பாக்களை நோக்கும்போது,

காலந் தாமே மூன்றென மொழிப
இறப்பி னிகழ்வி னெதிர்வி னென்றா
வம்முக் காலமுங் குறிப்பொடுங் கொள்ளும்
மெய்ந்நிலை யுடைய தோன்ற லாறே
குறிப்பினும் வினையினு நெறிப்படத் தோன்றிக்
காலமொடு வரூஉம் வினைச்சொ லெல்லாம்
உயர்திணைக் குரிமையு மஃறிணைக் குரிமையும்
ஆயிரு திணைக்குமோ ரன்ன வுரிமையும்
அம்மூ வுருபின தோன்ற லாறே''

காலமொடு என உடனிகழ்ச்சிப் பொருளில் குறிப்பிட்டுப், பின்பு காலத்தை இறப்பு, நிகழ்வு, எதிர்வு எனக் கருதி அதன் பின்பு குறிப்பு, வினை எனப் பாகுபடுத்தி அவை மூன்று திணைக்கும் உரியனவாகும் எனக் கருதுகிறார்.

இங்குக் காப்பியர் காலத்தின் அடிப்படையில் வினையை வகைப்படுத்தி இருந்தால் காலத்தை உணர்த்தும் உருபுகள் குறித்து அவர் தெளிவாக விளக்கி இருத்தல் வேண்டும். அவர் கால உருபுகளைக் குறிப்பிடாமல் சென்றதற்கு இரண்டு வகையான காரணங்களை முன்வைக்கலாம். குறிப்பு வினைமுற்றைக் கருத்தில் கொண்டே அவர் கால உருபை விளக்கிச் செல்லாது தவிர்த்திருத்தல்

முனைவர் சி.கோபியா
உதவிப் பேராசிரியர், தமிழாய்வுத்துறை

வேண்டும். ஏனெனில் குறிப்பு வினைமுற்றின் அமைப்பானது கால இடைநிலைகளை ஏற்று வருவதில்லை. எனவே, காப்பியர் காலவிகுதி பெற்ற எச்சவடிவங்களையே அவர் வினைச்சொல்லாகக் கருதியிருக்க வேண்டும். எச்சவிகுதி எனும்போது அவர் பெயரெச்சங்களாகக் குறிப்பிடும் செய்த, செய்யும் எனும் வடிவங்களையே வினையின் பகுதியாகக் கொண்டிருக்க வேண்டும்.

உண்ட ஏன் உண்டேன்
செல் ஏன் செல்வேன்

மேற்கண்ட இரு காரணங்களும் எழுவதற்கு இடமாக அமைந்த தொல்காப்பியரின் கருத்துக்கள் சில இங்கு ஆராயப்படுகின்றன.

1. ஏவல் வினைமுற்று குறித்துத் தொல்காப்பியர் தனியே ஏதும் குறிப்பிடவில்லை. செய்யாய் எனும் சொல் செய் என வரும் (தொல்.சொல்.450) எனவும், ஏவல் கண்ணிய வியங்கோட் கிளவியும் (தொல்.எழு.211), ஏவல் குறித்த உரையசை மியாவும் (தொல்.எழு.225) எனச் சில நூற்பாக்களில் குறிப்பிட்டிருந்தாலும், அவை ஏவல் பொருளில் வரும் என்று கருதுகின்றாரே தவிர ஏவல் வினை என்று குறிப்பிடவில்லை (கணேச ஐயர், 2007). “சங்க இலக்கியத்தில் வினை வடிவங்கள் குறித்து ஆராய்ந்த செய்யாய் என்னும் வாய்பாட்டு வினைமுற்றுக்கள் முன்பழந்தமிழ் நூல்களிலும் பின்பழந்தமிழ் நூல்களிலும் உடன்பாட்டு ஏவல் வினையாக அதிகமாகக் காணப்படுகின்றன” எனக் குறிப்பிடுகின்றார் (அகத்தியலிங்கம், 2009). எனவே, அக்காலத் தமிழில் ஏவல் வினைகள் வினையடிகளாகப் பயன்படுத்தப்படவில்லை என்பதை அறிய முடிகின்றது. எனவே தொல்காப்பியருக்கு வினையடிச் சொல் குறித்துக் குறிப்பிடவேண்டிய அவசியமில்லாது போனது.

2. ஈ, தா, கொடு, செல், வா என்ற ஒருசில வினையடிகளைக் காப்பியர் எச்சவியலில் குறிப்பிட்டுக் காட்டுவது பின்னாளில் வினையடிச் சொல் குறித்த வளர்ச்சி நிலையைக் காட்டுவதாக அமைகின்றது. மேலும், மேற்கண்ட வினைகளில் சில ஒழுங்கிலா வினைகளாக அமைந்து வருவதும் கவனிக்கத்தக்கது.

தொல்காப்பியர் காலம் மூன்றெனக் குறிப்பிட்டாலும் அவரது எழுத்துக்களிலும் சங்க இலங்கியங்களிலும் நிகழ்காலத்துக்கெனத் தனி வடிவங்கள் ஏதும் காணப்படவில்லை. செய்யும் எனும் வடிவமே மூன்று காலத்திற்கும் பொருந்தி வருமெனக் காப்பியர் குறிப்பிடுகின்றார். பெயரெச்ச வடிவங்களாக அவர் செய்யும், செய்த எனும் இரண்டு வடிவங்களையே குறிப்பிடுவதும் இங்கு நோக்கத்தக்கது.

தொல்காப்பியர் பெயர்ச்சொற்கள் சாரியை ஏற்கும் போதும், வேற்றுமை ஏற்கும் போதும் அடையும் மாற்றங்கள் குறித்து விளக்குகிறார். ஆனால், வினைச்சொற்கள் சாரியைகளையோ அல்லது விகுதிகளையோ ஏற்கும் போது அடையும் மாற்றங்கள் குறித்து விளக்காது விட்டுச் செல்கின்றார்.

தொல்காப்பியரின் இக்கருத்துக்களே அவர் கால உருபை வினைச் சொல்லில் இருந்து பிரித்துக் காட்டவில்லை என்பதைப் புலப்படுத்துகின்றன. எனவே கால விகுதி பெற்ற பெயரெச்ச வடிவங்களையே அவர் வினைச்சொல் வடிவாகக் கொண்டிருக்க வேண்டுமென எண்ண இடமளிக்கின்றது.

காப்பியர் எச்சவியலில் (நூற்.427) காலங்களை வினையிலிருந்து பிரித்து நோக்கலாம் எனும் ஒரு சிறுகுறிப்பையே விட்டுச் செல்கின்றார். பின்னால் வந்த நன்னூலாரோ வினைச்சொல் வடிவாகக் கால இடைநிலைகளைத் தவிர்த்தமைந்த வினையடியைப் பகுதியெனச் சுட்டுகின்றார். மொழியியல் வளர்ச்சி நம்மிடையே ஏற்பட்ட பின்னரே வினையடிச் சொல் குறித்த ஆய்வுகள் வளர்ந்தன.

தொல்காப்பியர் குறிப்பு வினைமுற்றைக் கருத்தில் கொண்டே கால உருபை விளக்கிச் சொல்லாது தவிர்த்திருத்தல் வேண்டும். காப்பியர் வினைச்சொல் வடிவாகக் கால விகுதி பெற்ற எச்சவடிவங்களையே கருதியிருக்க வேண்டும். ஆகையால், எச்ச வடிவங்களையே தொல்காப்பியர் வினையடியாகக் கொள்கின்றார். கால உருபுகளைத் தவிர்த்தமைந்த வினையடி குறித்த சிந்தனை தொல்காப்பியர் காலத்திற்குப் பின்னால் எழுந்தனவாகும் என்பதை அறியலாம்.

மாற்றம்

அனைத்தும் மாறிக்கொண்டே இருக்கும் வாழ்வில்
மாறாமல் இருக்கின்றது மாற்றம் மட்டுமே..
இறுக்கமாகச் சிலருக்கு
ஈர்க்கமாகச் சிலருக்கு என்று உருமாறிக் கொண்டே இருக்கின்றாய்
எவருக்கும் நிரந்தரமின்றி ...
எல்லார் வாழ்விலும் பல விதமாக வருகிறாய்
சிலருக்கு மகிழ்ச்சியாக, சிலருக்கு ஏக்கமாக,
சிலருக்கு ஊக்கமாய், சிலருக்கு தாக்கமாய்
சிலருக்கு தடுமாற்றமாய்...
என்றாவது நீ வருவாய் என்று சில நாட்களும்
ஏண்டா நீ வந்தாய் என்று சில நாட்களும்
வாழ்க்கை கடந்து கொண்டே போகிறது...
ஐக்கியமாய் அனைத்திலும் உன் மாற்றமே
ஒவ்வொன்றும் உன் ஆளுமை தான்
ஓயாது நீ செய்யும் புதுமை தான்
எவர் கணிக்க முடியும் எவரால் தடுக்க முடியும்
உன் வரவை...
உலகில் மாற்றமில்லை என்று கூறும் மனிதர் தான் எவரோ?
ஏனெனில்! மாற்றம் ஒன்று தான் நம் வாழ்வில் மாறாதது...

திருமதி க.பாரதி
உதவிப்பேராசிரியர், தமிழாய்வுத்துறை

வாசிப்பின் மகத்துவம்

ஒரு கோடி கிடைத்தால் என்ன செய்வீர்கள் என்று கேட்டபோது ஒரு நூலகம் கட்டுவேன் என்று பதிலளித்தார். **– மகாத்மா**

தனித்தீவில் தள்ளப்பட்டால் என்ன செய்வீர்கள் என்று கேட்டபோது புத்தகங்களுடன் மகிழ்ச்சியாக வாழ்ந்துவிட்டு வருவேன் என்று பதிலளித்தவர். **– ஜவஹர்லால் நேரு**

என் கல்லறையில் மறக்காமல் எழுதுங்கள் - இங்கே ஒரு புத்தகப் புழு உறங்குகிறது என்றார். **– பெட்ரண்ட்ரஸல்**

மனிதனின் ஆகப் பெரிய கண்டுபிடிப்பு எது என்று வினவப்பட்டபோது சற்றும் யோசிக்காமல் புத்தகம் என பதிலளித்தார் **– ஆல்பர்ட் ஐன்ஸ்டீன்**

வேறு எந்த சுதந்திரமும் வேண்டாம். சிறையில் புத்தக வாசிப்பை மட்டும் அனுமதிக்க வேண்டும் என்றாராம். **– நெல்சன் மண்டேலா**

பிறந்த நாளுக்கு என்ன வேண்டும் என கேட்டபோது புத்தகங்கள் வேண்டும் என சற்றும் தயக்கமின்றி **லெனின்** கூறிட குவிந்த புத்தகங்கள் பல லட்சம். **– லெனின்**

ஒவ்வொரு படமும் நடிக்க ஒப்புக்கொள்ளும் போது வரும் முன் பணத்தில் முதல் நூறு டாலருக்கு புத்தகம் வாங்குவாராம். **–சார்லிசாப்ளின்**

ஒரு குழந்தைக்கு நீங்கள் வாங்கித்தரும் ஆகச் சிறந்த பரிசு ஒரு புத்தகம்தான் என்றார். **– வின்ஸ்டன் சர்ச்சில்**

பயங்கரமான போராட்ட ஆயுதங்கள் எவை என கேட்கப்பட்டபோது புத்தகங்கள் தான் என்றாராம். **– மார்டின் லூதர்கிங்**

தான் தூக்கிலிடப்படுவதற்கு ஒரு நிமிடம் முன்பு வரை வாசித்துக்கொண்டே இருந்தாராம். **– பகத்சிங்**

நான் இன்னும் வாசிக்காத நல்ல புத்தகம் ஒன்றை வாங்கி வந்து என்னைச் சந்திப்பவனே என் தலைசிறந்த நண்பன். **– ஆப்ரகாம் லிங்கன்**

ஆயிரம் புத்தகங்களை வாசித்தவன் ஒருவன் இருந்தால் அவனைக் காட்டுங்கள் அவனே எனது வழிகாட்டி. **– ஜீலியஸ் சீசர்**

உலக வரைபடத்திலுள்ள மூலை முடுக்குகளுக்கெல்லாம் போக விரும்புகிறாயா ஒரு நூலகத்துக்குச் செல். **– டெஸ்கார்ட்ஸ்**

போதும் என்று நொந்து போய் புதுவாழ்வைத் தேடுகிறீர்களா? ஒரு புதிய புத்தகத்தை வாங்கி வாசிக்கத் தொடங்கு. **– இங்கர்சால்**

சில புத்தகங்களை சுவைப்போம். சிலவற்றை அப்படியே விழுங்குவோம். சில புத்தகங்களை மென்று ஜீரணிப்போம். **- பிரான்சிஸ் பேகன்**

புரட்சிப் பாதையில் கைத்துப்பாக்கிகளை விட பெரிய ஆயுதங்கள் புத்தகங்களே. **– லெனின்**

உண்மையான வாசகன், வாசிப்பதை முடிப்பதே இல்லை. **– ஆஸ்கார் வைல்ட்**

உடலுக்கு எப்படி உடற்பயிற்சியோ அதுபோல மனதுக்குப் பயிற்சி புத்தக வாசிப்பு. **- சிக்மண்ட் ஃப்ராய்டு**

முனைவர் அ.லதா
உதவிப்பேராசிரியர், தமிழாய்வுத்துறை

என்னுள் நான்

குதிரைகள் வேகம் எடுக்க
சாரட் வண்டியில் வலம் வரும்
மிராஸ்தாரருக்கு ஒரே
செல்வச்சீமான்...

பள்ளிக்கூடம்
வாசம் அறியாதவன் - ஆனால்
அஞ்சா நெஞ்சம்
தயாள குணம்
வாஞ்சையோடு பேசும்
வாஞ்சையன்...

பொறாமையைப் புதைத்து
பொறுமையை விதைத்து
பொய் எனும் சொல்லை
புறந்தள்ளி
மெய்யே உயிர் எனக்
கற்றவன்...

திருமணப் பருவம் எய்த
கல்யாண வைபோகம்
பல ஆண்டுகள் கடந்து
தாரம் தடம் மாற
நரக வாழ்க்கைப் புரையோடியது...

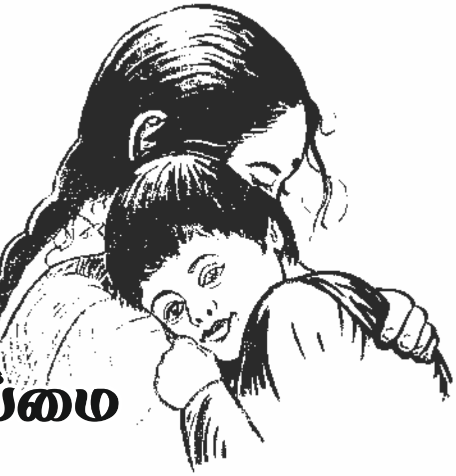
மறுமணம் எனும்
இருமணம்
மறுமண மங்கையோ
ஏதும் அறியாள்
நாலிரண்டு பிள்ளைகள்
பாவைகள் தம் பாதைகள்
என்றெண்ணி...

மங்கைகளுக்கும்
மாங்கல்யம் முடித்து
காணி நிலம் இழந்து
காப்பணம் கையேந்திட
வறுமை வறுமை...

செய்த தானங்கள்
மூட்டை மூட்டையாய் - ஆனால்
இன்றோ
படிக்கும் பக்காவிற்கும்
விதியற்று....

முதுமை தாண்டவமாட
துணை இழந்து வாட
‘இல்’லில் தனிமை வாட்ட
செய்த தானங்கள்
எம்மை காத்திட
தள்ளாத காலம்
கட்டிலில் ஊஞ்சலாட
தகப்பனாய்
என் நினைவுகள்...!

முனைவர் இரா.சாவித்திரி
துறைத்துறைவர், தமிழாய்வுத்துறை



தாய்மை

பூஞ்சோலை… பச்சைப்பசேலென்று காற்றில் ஆடும் பயிர்கள் நிறைந்த அழகான கிராமம். மாமரங்களும்,வாழை மரங்களும் ஏராளமாக நிறைந்து அடர்ந்த பசுமை சூழ்ந்திருக்கும். சிறுவர்கள் கூட்டம் கூட்டமாக மாங்காய்களைப் பறிக்க முயல்வர். சிலர் அதில் தோற்றுப்போய் பின்வாங்குவர். கஸ்தூரிக்கு மாங்காய்கள் என்றால் மிகவும் பிடிக்கும். பாதி பழுத்தும் பாதி காயாகவும் இல்லாமல் இருக்கும் மாங்காய்களை வகிடு வகிடாக அரிந்து மிளகாய்த்தூள் மற்றும் உப்பின் கலவையில் தொட்டுத் தின்றால் நாவெல்லாம் எச்சில் ஊறும். ஞாயிற்றுக்கிழமை என்றால் கஸ்தூரி தம் தோழிகளோடு சேர்ந்து மாந்தோப்பிற்குச் சென்று மாங்காய்களைப் பறித்துத் தின்பாள். கூடவே வெள்ளாயியிக்கும் எடுத்து வருவாள்.

மறுநாள் விடிந்ததும் வெள்ளாயி அதிகாலையிலே எழுந்து சமைத்து விட்டு வயலுக்குச் செல்லத் தயாரானாள். கஸ்தூரியும் வெகுசீக்கிரமாக எழுந்து சிறிது நேரம் படித்துவிட்டு வீடுவீடாகச் சென்று முறுக்குப் பாக்கெட்டுகளைக் கொடுத்து விட்டு பள்ளிக்குச் செல்வாள். வெள்ளாயியின் கைப்பக்குவத்திற்கு பூஞ்சோலையில் மவுசு அதிகம். வெள்ளாயியின் மனதைப் போல முறுக்கும் வெள்ளைவெளேரென்று இருக்கும். மாலையில் பள்ளி முடிந்து வீடு திரும்பியதும் கஸ்தூரி வெள்ளாயியிக்கு ஒத்தாசை செய்வாள். பிறகு படிப்புக்கு முக்கியத்துவம் தருவாள். கஸ்தூரியின் கையெழுத்து கஸ்தூரியைப் போலவே லட்சணமாக இருக்கும். கஸ்தூரி வகுப்பில் முதல் மாணவியாக வராவிட்டாலும் சுமாராகப் படிப்பவள். இருந்தாலும் தன் அம்மாவின் துன்பத்தை உணர்ந்து பொறுப்போடு படிக்கக் கூடியவள்.

முனைவர் நா.சுபலட்சுமி
உதவிப்பேராசிரியர், தமிழாய்வுத்துறை.

சிறுவயதில் அப்பா என்றால் கஸ்தூரிக்கு மிகவும் பிடிக்கும். அப்பாவுடன் விளையாடுவது, தூங்குவது என்பதை வாடிக்கையாக வைத்திருந்தாள் . ஆனால் கஸ்தூரியின் மகிழ்ச்சி நெடுநாள் நீடிக்கவில்லை. கஸ்தூரியின் அப்பா கஸ்தூரி சிறியவளாக இருக்கையிலே பாழாய்ப்போன மஞ்சள் காமாலை நோயின் தீவிரத் தாக்குதலால் இறந்து போனார். அதிலிருந்து கஸ்தூரியைத் தனி ஆளாக நின்று கண்ணும் கருத்துமாக வளர்த்து வந்தாள் வெள்ளாயி.

கஸ்தூரி பனிரெண்டாம் வகுப்புத் தேர்வை எழுதிவிட்டு மதிப்பெண்ணுக்காகக் காத்துக் கிடந்தாள். அப்போது மதிப்பெண்ணும் வந்தது. நல்ல மதிப்பெண்களோடு முதல் வகுப்பில் தேர்ச்சி பெற்றாள் கஸ்தூரி. அடுத்து செவிலியர் பிரிவில் சேர்ந்தாள். நாட்கள் உருண்டோடின. அதே பிரிவில் நல்ல வேலையும் கிடைத்தது. வெள்ளாயியின் தம்பி ராமையாவுக்குக் கஸ்தூரியைக் கல்யாணம் செய்து கொள்ள வேண்டும் என்று கொள்ளை ஆசை. ராமையா வீட்டின் சூழ்நிலையால் ஏழாவதைக் கூட தாண்டாமல் மளிகைக் கடை ஒன்றில் வேலை செய்து வந்தான்.வெள்ளாயியிக்கு ராமையா தம்பியாக இருந்தாலும் ராமையாவுக்குக் கஸ்தூரியைத் திருமணம் முடிக்கும் அபிப்பிராயம் இல்லை. கஸ்தூரியின் விருப்பத்திற்காகவே ராமையாவுக்குக் கஸ்தூரியை மணம் முடிக்க வெள்ளாயி சம்மதித்தாள். ராமையாவுக்குக் கஸ்தூரியை மணம் முடிக்கும் அந்த நல்லநாளும் வந்தது.

சொந்த பந்தங்கள் புடைசூழ ராமையா, கஸ்தூரி திருமணம் வெகுவிமரிசையாக

நடைபெற்றது. தம்பியாக இருந்தாலும் தன்னால் முடிந்த சீர்வரிசைகளில் ஒன்றும் குறைபடாமல் செய்தாள் வெள்ளாயி. திருமணம் முடிந்து மறுவீட்டிற்குத் தன் அம்மாவைப் பார்க்க வந்தாள் கஸ்தூரி. வந்த கஸ்தூரி தம்பதியினருக்கு வெள்ளாயி தடபுடலென விருந்து ஏற்பாடு செய்தாள்.தன் அம்மாவுக்கு கூடவே அடுக்களையில் ஒத்தாசை செய்தாள் கஸ்தூரி. பேச்சுவாக்கிலே வெள்ளாயியிடம் கஸ்தூரி ராமையாவைப் படிக்கவைக்கப்போவதாகக் கூறினாள். அதற்கு காலம் போன கடைசியில படிப்பு ஒன்னுதான் குறைச்சலுனு ஏக வசனம் பேசினாள் வெள்ளாயி. கல்யாணம் பண்ணோமா குழந்தை குட்டி பெத்தோமான்னு இல்லாம படிப்பாம் படிப்புனு வார்த்தைகளால் அர்ச்சனை செய்து கஸ்தூரியின் மனதை ரணப்படுத்தினாள் வெள்ளாயி.

கஸ்தூரிக்கு அம்மாவின் வார்த்தைகள் பசி வயிற்றில் அமிலம் சுரப்பது போல் இருந்தன. வேலைக்குச் சென்று விட்டு விடுமுறை நாட்களிலும், பண்டிகைக் காலங்களிலும் தன் அம்மாவின் வீட்டுக்கு வருவாள் கஸ்தூரி. கஸ்தூரிக்குத் தேவையான பலகாரங்கள், பட்சணங்கள் ஆகியவற்றைத் தயார் செய்து கொடுத்து அனுப்புவாள் வெள்ளாயி. வெள்ளாயியின் பேச்சால் ராமையாவின் படிப்பு ஒன்றும் தடைபடவில்லை. மாறாக ஆலவிருட்சம் போல் தழைத்தோங்கவே செய்தது. கஸ்தூரியும் ராமையாவை முயற்சியுடன் படிக்க ஊக்குவித்தாள். ராமையாவும் வேலைக்குச் சென்று கொண்டே நன்கு படித்து முதல் வகுப்பில் தேர்ச்சி பெற்றான். ஒவ்வொரு பெண்ணின் வெற்றிக்குப் பிறகு ஒரு ஆண் இருப்பதைப் போல பல ஆண்களின் வெற்றிக்குப் பல பெண்கள் காரணமாக இருக்கிறார்கள். இங்கு கஸ்தூரி தான் மட்டும் படித்தால் போதாது என்று நினைத்து ராமையாவையும் படிக்க வைத்து முதல் வகுப்பில் தேர்ச்சி பெற காரணமாக இருந்தாள்.

ராமையா பிறகு நல்ல வேளையில் அமர்ந்து கை நிறைய சம்பாதிக்க ஆரம்பித்தான். கஸ்தூரியை நன்கு கவனித்துக் கொண்டான். எல்லா வளங்களும் கஸ்தூரியின் வாழ்வில் நிறைந்திருந்தன. சிறு வயதில் பட்ட துன்பம் எதுவும் இல்லாமல் மிகவும் மகிழ்ச்சியாகவே அவளுடைய வாழ்க்கை நகர்ந்தது. கையில் கொஞ்சம் காசு பணம் சேர்த்துக்கொண்டு வங்கியில் லோன் போட்டு கஸ்தூரி வீடு கட்ட ஆரம்பித்தாள். வீடும் மளமளவென வளர்ந்தது. ஒரு நல்ல நாளில் கிரகப்பிரவேசமும் செய்தாள்.

பல ஆண்டுகள் கடந்த போதும் குழந்தை வரம் கஸ்தூரிக்கு கிடைக்கவேயில்லை. கோயில், குளம் என்று ஊர் ஊராகச் சுற்றியும் சித்த மருத்துவம், ஆங்கில வழி மருத்துவம் எனப் பல மருத்துவம் பார்த்தும் தாயாக வேண்டும் என்ற கஸ்தூரியின் ஆசை பலிக்கவேயில்லை.அதனால் ஒரு குழந்தையைத் தத்தெடுத்து வளர்க்கலாம் என்று முடிவு செய்தாள் கஸ்தூரி. அதை வெள்ளாயியிடம் கூறினாள் கஸ்தூரி.யாரோ பெற்ற குழந்தை தனக்கு பந்தம் ஆகுமா? தன் வம்சமாகுமா? என்று சிந்தித்து சிந்தித்து மனவருத்தம் அடைந்தாள் வெள்ளாயி. கூடவே அவளது முறுக்கு வியாபாரமும் சரிய ஆரம்பித்தது. ராமையாவுக்கு குழந்தை இல்லையே என்று ராமையாவின் அம்மாவான சிவகாமிக்கும் வருத்தம் இருக்கத்தான் செய்தது.கஸ்தூரியைத் தனது பேத்தி என்றும் பாராமல் வார்த்தை அனலால் நோகடித்தாள் சிவகாமி. வேற சிறுக்கியக் கட்டி வைச்சிருந்தா கூட நாலு பிள்ளைக்குத் தாயாயிருப்பா .இந்த மலட்டு சிறுக்கியக் கட்டி வைச்சு என் வமிசம் தழைக்காம போயிருச்சே? என்று பொருமினாள் சிவகாமி. அம்மாவும்,அம்மாச்சியும் ஒரு குழந்தைக்காகத் தன்னை எப்படி பேசுகின்றனர் என்று கஸ்தூரி மனங் கலங்கினாள். கூடவே ‘மத்தளத்திற்கு இருபக்கமும் இடி’என்பது போல ஊராரின் ஏச்சையும் பேச்சையும் எதிர்கொண்டாள்.

கஸ்தூரியின் அத்தைப் பெண்ணான வனஜாவிற்கு சீமந்தம் நடத்த அவள் கணவன் வீட்டார் ஏற்பாடு செய்தனர்.

விழாவுக்கு கஸ்தூரியையும் அழைத்திருந் -தனர். வளைகாப்பு விழாவுக்கு கஸ்தூரியும் தன் கணவனுடன் மிகவும் மகிழ்ச்சியாக கலந்து கொண்டாள். விழாவில் வனஜா -விற்கு ஆசையாக வளையல் போடச் சென்ற கஸ்தூரியை அவளது அத்தை, ‘‘நீ. வளையல் போடலன்னுதான் இங்க ஏங்குறாங்களாக்கும். வந்துட்டா வளையல் போட" என்று கூறவே அவமானத்தால் கூனி குறுகி அழுதுகொண்டே வெளியேறினாள் கஸ்தூரி. பிறகு கஸ்தூரி தன் துயரை மாற்ற வேலையில் முனைப்புடன் செயல்பட்டாள்.

தன்னை நாடிவரும் நோயாளிகளை மிகக் கனிவுடனும் அன்புடனும் கவனித்துக் கொண்டாள் கஸ்தூரி. நோயாளிகளின் நோயை மிகக் கனிவாக பேசியே சரி செய்தாள் .இதனால் அவளைச் சுற்றி எப்போதுமே ஏராளமான நோயாளிகள் கோவிலைச் சுற்றி வரும் பக்தர்கள் போல் வலம் வருவர். சிலர் மருத்துவமனையை விட்டு வீட்டிற்குச் செல்லும்போது கஸ்தூரிக்கு பரிசுப் பொருட்களை வாங்கித் தருவர். கஸ்தூரி வேண்டாம் என்று கூறினாலும் விட மாட்டார்கள். வற்புறுத்தி கொடுப்பார்கள். கஸ்தூரி சாதாரண நிலையிலிருந்து தலைமைச் செவிலி நிலைக்கு உயர்ந்தாள்.

வயிற்றைத்தள்ளி தனது கணவரோடு வரும் பெண்களைப் பார்த்து தனக்கு இந்நிலை என்று வாய்க்குமோ என்று ஏக்கப் பெருமூச்சு விட்டாள். ஒரு குழந்தையை உடலாலும் மனத்தாலும் பத்து மாதங்கள் சுமந்து, குழந்தையோடு துன்பங்களையும் சேர்த்து சுமந்து குழந்தைத் துடிப்போடு சேர்த்து தாமும் துடித்து கவனமாக உறங்கி கண்ணுக்குள்ளே கனவுகளை வளர்த்துப் பெற்றெடுக்கும் வாய்ப்பை கடவுள் தனக்குத் தராவிடினும் ஆயிரமாயிரம் குழந்தைகளின் பிஞ்சு பாதங்களைத் தழுவி ஆனந்தம் பெற்று பூரணம் அடையும் வரத்திற்காகத் தான் கடவுள் தன்னை மலடாக்கினானோ என்று எண்ணி கண்ணீர் கசிந்தாள். ஒவ்வொரு குழந்தையையும் பிரசவிக்க வைப்பது நீரில்லாத தொட்டியில் வாழும் மீனின் நிலையைப் போன்று கடினமானது. ஆயிரமாயிரம் குழந்தைகளின் பிஞ்சு பாதங்களைத் தழுவும் இப்புண்ணிய பணிக்காக என் அகப்பையில் ஒரு உயிரை தரிக்க செய் இறைவா! என வேண்டினாள்.

மீண்டும் அவள் மனதில் ஒரு குழந்தையைத் தத்தெடுக்கும் உறுதி பிறந்தது. தான் சுமந்து பெற்றால் தான் பிள்ளையா? நாம் ஏன் ஒரு பிள்ளையைத் தத்தெடுத்து வளர்க்கக் கூடாது? என்று பல துன்பங்களை அனுபவித்த கஸ்தூரி ஒரு குழந்தையைத் தத்தெடுத்து வளர்க்கலாம் என்று ராமையாவுக்கு எடுத்துச் சொல்லி புரிய வைத்தாள். பிறகு வெள்ளாயியையும், சிவகாமியையும் ஒரு வழியாக சம்மதிக்க வைத்தாள். பிறகு தனது மருத்துவமனையில் பிறந்த ஒரு ஏழைப்பெண் குழந்தையை அப்பெற்றோரது விருப்பத்துடன் ராமையா தம்பதியினர் தத்தெடுத்தனர். அக்குழந்தைக்கு மாதவி எனப் பெயர் வைத்தனர்.

குழந்தை மாதவி கஸ்தூரியின் மனவருத்த -த்திற்கு ஆறுதல் அளித்தாள். கஸ்தூரியின் மன வருத்தங்களுக்கெல்லாம் மருந்தா -னாள். நாட்கள் உருண்டோடின. சிவகாமி -க்கு மாதவி மேல் கொஞ்சம் கொஞ்சமாகப் பாசம் வர ஆரம்பித்தது. மாதவி தன் மழலைப் பேச்சால் அனைவரையும் கட்டிப்போட்டாள். ஒரு கட்டத்தில் மாதவி இல்லாமல் சிவகாமியாலும், வெள்ளாயி -யாலும் இருக்க முடியாத நிலைக்கு ஆளாக்கினாள்.

குழந்தை மாதவி அம்மா என்று கஸ்தூரியைக் கூப்பிட்டதும் கஸ்தூரியின் துன்பங்கள் யாவும் சூரியனைக் கண்ட பனித்துளி போல் காணாமல் போயின. தாய்மை எனும் அளப்பரிய வரம் மாதவி மூலம் இப்பிறவியில் கஸ்தூரிக்கு கிடைக்கப் பெற்றது. (முற்றும்)

நினைத்துப்பார்!

வீட்டின் அமைப்பை வாஸ்துப்படி இடித்துகட்டும் போது
வீடில்லாமல் தெருவில் வாழும் மனிதனை நினைத்துப்பார்!...

அறுசுவையும் நித்தம் உண்டு
உண்ணும் உணவில் ஒருசுவையும் இல்லை என்று குறைகூறும் போது
உணவின்றி வாழும் மனிதனை நினைத்துப்பார்!...

உறவை மதியாது ஒதுக்கும் போது
உறவின்றி அனாதையாக வாழும் மனிதனை நினைத்துப்பார்!...

ஆழ்மனதில் அன்பை அள்ளித்தரும் தாயின் வார்த்தைக்கு முன்
அன்பை நிராகரிக்கும் வார்த்தைகளைப் பேசும் போது
தாயின் அன்பிற்காக ஏங்கும் தாயற்றப் பிள்ளையை நினைத்துப்பார்!...

உன் நிலையை ஊரே தூற்றும் போது
உனக்காக வாழும் உன்னைப்போற்றும் தந்தையை நினைத்துப்பார்!...

புத்தம்புது ஆடையில் வண்ணம் சரியில்லை – எனக்குறை கூறும்போது
கிழிந்த ஆடைதனை உடுத்தியவனை நினைத்துப்பார்!...

ஊனமின்றி வாழ்ந்தும் மனதளவால் –உன்னை தாழ்த்தும்போது
ஊனத்தில் சாதித்த மனிதனை நினைத்துப்பார்!...

உள்ளங்கை நெல்லிக்கனி போல உலகமே வியக்கும்
அறிவுத்திறன் இருந்தும்– தேடிவரும் வாய்ப்பினை ஒதுக்கி நின்றிடும்
உன் நிலையை நினைத்துப்பார்!...

உறக்கம் மறந்து கைப்பேசியில்
பொழுதுபோக்கிடும் போது
உறக்கம் இன்றி தவிப்பவனை
நினைத்துப்பார்!...

உன்னை இயக்கும் மூளையின்
கட்டளையை மதியாத போது
மூளை செயலிழந்து பொம்மையாக
வாழும் மனிதனை
நினைத்துப்பார்!...

நற்செயலை நித்தம் நினைத்து
நினைத்து– நம்மை நாமே
அழகிய சிலையாக செதுக்க
முயற்சிப்போம்!.......

முனைவர் பா.விஷ்ணுபிரியா
உதவிப்பேராசிரியர், தமிழாய்வுத்துறை

Happiness comes from giving happiness

"Fools search for happiness at a distance; the wise grow it under the feet"

Yes, happiness is not a thing to search for anywhere else but can be made to thrive under our feet by making the people around us happy. The happier you make others, the happier you will be.

Once God came to earth to meet all his creations. First, he met an earthworm passing by. He bent down and took it in his hand and asked, "Dear earthworm are you happy? The earthworm replied" Yes, master. I am happy. When I make the soil fertile for the farmer to get good yield and when I see happiness in his face I feel happier all the more."Thank you! My lord for having made me an earthworm" said the earthworm humbly.

Then He went to the cuckoo and said, "Dear cuckoo, I did not create you fair, so people don't enjoy your sight. Are you happy?" Cuckoo said, "Almighty God I can honestly tell you 'I'm happy'. Although I am not pleasing to look at, you have given me sweet voice by which I give pleasure to others. I hide myself but let out my voice and make people feel happy. So I am happy", said the cuckoo gently.

A Donkey passed by Him next. God called the donkey and said, "you, the carrier of burdens, are you happy and satisfied with your life?' The donkey said, "Yes, my Lord, I am happy. I carry loads for my master. Even though he beats me and ill treats me he feels happy when he gains through me. When I see happiness in my master's face, I feel happy. That is the gain of my life, I feel", and went away slowly.

God went to the plants and trees and inquired "Beauties of my creations, you are a part of nature but getting destroyed nowadays. Are you all happy?" Plants and trees replied Oh' Master sculpter, we feel proud and happy to be your creation. When we give pleasure and relief to mankind by producing colourful flowers, wonderful breeze and shade. Our dazzling beauty attracts other insects which are enjoyable to men and they become happy with us, we are happy seeing their enjoyment because of us".

Next God went to rivers and mountains and asked "Mighty and fertile of my creation, are you happy?'. Mountains said, "We give shelter to many birds and animals, even to mankind. We give good food products, mineral resources to make man happy, so we are happy". Rivers said, "God, the Almighty, all living things in this world created by you depend on me for their lives. We satisfy their thirst and give refreshment. It makes us feel very happy." God was happy with his creations and was satisfied with their replies.

Dr.S. Kalaivani
Assistant Professor
Department of Chemistry

Finally, He met the creation of his own image, man and asked "Superior of my creation, are you happy?' Man spontaneously said, "Oh! My Lord why did you create me? Daily I toil hard to earn my living. I have heaped a lot of treasures to be happy in future and yet I am not happy. I have to carry my family, friends and relations upon my shoulders to satisfy their needs. I am getting burned up with my life. Why have you created me alone not to enjoy every -thing?"

God was annoyed by this reply but calmly said," When you keep everything for yourself, how would you be happy? Make others happy by your deeds. Give them happiness, then you will receive it plenty in turn". God returned to heaven thinking that humans will never change their attitude.

So make other happy, be happy. Have a policy to make at least four persons to be happy a day. When happiness is deposited in the life of others by you, you will get a good amount of interest in return.

Quotes

- Don't fight too much or the enemy would know your art of war.
- Change your thoughts and you change your world.
- Understanding proves intelligence, not the speed of learning.
- There are two kinds of failures. Those who think and never do and those who do never think.

முயற்சி

சரித்திரம் ஒரு முறை
உன் பேரைச் சொல்ல
வேண்டும் என்றால் நீ
பல முறை என்னிடம்
வர வேண்டும் ...
இப்படிக்கு முயற்சி...

வாய்ப்பு

உழைப்பைத் தேட
முடிந்தவனுக்கு
உலகம் முழுதும்
வாய்ப்பு இருக்கிறது !

தயக்கம்

உன் மனதிலிருக்கும்
அச்சம் தான்
உன் முதல் எதிரி ...
நீ தயங்கி நிற்கும்
நொடிகள் தான்
உன் முதல் தோல்வி ...

திரு. **ம.ஸ்ரீதரன்**
உதவி மேலாளர்

தமிழ் இலக்கியங்களில் காவிரி

"ஆறில்லாத ஊர் அழகில் பாழ்", என்பார்கள். அத்தகைய சிறப்புப் பெற்றவளில் காவிரியும் ஒருத்தி. சோழ நாட்டுக்குச் சொந்தக்காரியும் கூட. 'சோழ நாடு சோறுடைத்து' என்பது காவிரியால் கிடைத்த பேறு என்றால் மிகையாகாது. பண்டைய தமிழ் இலக்கியங்களைப் போலவே பிற்காலத் தமிழ் இலக்கியங்களைப் படைத்துச் சென்ற கவிஞர்களும் பொன்னியாற்றின் புகழ் பற்றிப் போற்றிப் பாடத் தவறவில்லை.

தோன்றும் இடம்

குடகு மலையின் மையப் பகுதியில் தோன்றும் காவிரிக்கு தலைக்காவிரி என்ற பெயரும் உண்டு. அங்கிருந்து புறப்படும் காவிரியானது பல பிரிவுகளாகப் பிரிந்து பாகமண்டலம் என்னும் இடத்தில் ஆறாக மாறுகின்றது. ஆறாகப் பெருக்கெடுத்து மைசூரை நோக்கிப் பயணம் செய்கிறது. பிறகு சோழநாட்டை வந்தடைந்து செல்வ வளம் பெருகுவதற்கு உதவுகிறது.

சங்க இலக்கியங்களில் காவிரி

சங்க இலக்கியத்தில் ஒன்றான பட்டினப்பாலையில் வான்மழை பொழியாமல் பொய்த்து விட்டாலும் ; காவிரி பொன் கொழிக்கும் அளவிற்கு வளம் செய்யும் என்பதனை,

" வான் பொய்ப்பினும் தான் பொய்யா
மலைத் தலைய கடற்காவிரி
புனல் பரந்து பொன் கொழிக்கும்"

இப்பாடல் விளக்குவதாக அமைந்துள்ளது.

சிலப்பதிகாரத்தில் காவிரி

காப்பிய இலக்கியமான சிலப்பதிகாரத்தில் காவிரி பற்றி உயர்வாகப் பல பாடல்கள் பாடப்பட்டுள்ளன.

"பூவோர் சோலை மயில் ஆடப் பிறந்து
குயில்கள் இசைப்பாடக்
காமார் மாலை அருகு அசைய நடந்தாய்
வாழி காவிரி"

பூக்கள் மலிந்த சோலையில் மயில்கள் ஆடும். குயில்கள் விரும்பி இனிதாக இசைப்பாடும். விருப்பம் விளைவிக்கும் மலைகள் அருகிலே அசையும். இவற்றினூடே காவிரியும் நடந்ததாகவும், காவிரி நெடுநாள் வாழ வேண்டும் என்றும் கூறப்பட்டுள்ளது. இப் பாடலில், காவிரி பாயும் பகுதி செழிப்பாக இருந்துள்ளதை விளக்குகிறது.

மணிமேகலையில் காவிரி

"பாடல் சால் சிறப்பின் பரதத்தோங்கிய
கோடாச் செங்கோற் சோழர்தங் குலக்கொடி
கோள்நிலை திரிந்து கோடை நீடினும்
தான் நிலை திரியாத் தண்தமிழ்ப் பாவை"

காவிரி சோழர்களின் குலக்கொடி என்றும், கோள்கள் தம்முடைய நிலையிலிருந்து தவறினாலும் காவிரியானது தன்நிலை மாறாது வளம் செய்யும் என்று காவிரியின் செழிப்பினை மையப்படுத்திக் கூறுவதாக அமைந்துள்ளது இப்பாடல்.

பாரதியார் போற்றும் காவிரி

தென்னிந்தியாவில் ஓடும் ஆறுகளில் காவிரி தலைசிறந்ததாகும். அது தன் இடையறாத நீர்ப்பெருக்கால் ஜீவநதி எனப் போற்றப்படுகின்றது. பாரதியார் தம் கவிதைகளில் காவிரியினை முதன்மைப் படுத்திப் பாடியுள்ளார்.

"காவிரி தென்பெண்ணை பாலாறு தமிழ்
கண்டதோர் வையை பொருநை நதியென
மேவிய ஆறு பலவோடத் திரு
மேனி செழித்த தமிழ்நாடு."

என்று சுவைபடப் பாடியுள்ளார்.

பாரதிதாசன் போற்றும் காவிரி

பாரதியார் வழி வந்த பாரதிதாசன் தமிழரின் மேன்மையை இகழ்ந்தவனை என் தாய் தடுத்தாலும் விடேன்! என்று புரட்சி முழக்கமிட்டவர். இவர் உலகில் செங்கதிர், காவிரி, திருக்குறள் இவையே சிறந்தன என்று வானுயர உயர்த்திப் பாடுகிறார்.

"வானுக்கு செங்கதிர் ஒன்று புனல்
வண்மைக்குக் காவிரி ஒன்று – நல்ல
மானத்தைக் காத்து வாழ எண்ணும் இந்த
வையத்துக் கொன்று திருக்குறள்"

என்று சிறப்பாகப் பாடுகின்றார்.

காவிரியின் வறட்சி

"கிளிக்கூண்டு" என்னும் தலைப்பில் காவிரி வற்றியதால் மக்களின் நிலையை எடுத்துக் கூறும் விதமாக ந. பிச்சமூர்த்தி படைத்துள்ளார்.

"காவிரி நாணல்கள் காற்றில் மயங்கின
காலன் செய் ஹோமத்தில்
உடல் நெய்யாகும் காட்சி
காவிரி மணலில் குழந்தைகள் கும்மாளம்!"

என்று ஆற்றில் நீர் இல்லா நிலையைக் குறிப்பிட்டுள்ளார்.

வளமான வாழ்க்கையில் மக்கள் சீரழிந்து கொண்டே போகின்ற நிலையை கவிஞர் யுகபாரதி கூறுகையில்,

"சோறுடைத்த சோழ வளநாடு
சோத்துக்கில்லாமல்
பக்கத்தூர் பனியன் கம்பெனிகளில்.."

என்று காவிரியின் ஊற்றுக்கண் அடைபட மக்கள் படும் துயர நிலையைக் குறிப்பிட்டுள்ளார்.

பண்டைய இலக்கியங்கள் முதல் தற்போது வரையுள்ள கவிதைகளில் காவிரியின் வளம், செழிப்பு, வறட்சி போன்ற செய்திகள் இடம்பெற்றிருப்பதை தமிழ் இலக்கியங்கள் வாயிலாக அறிய முடிகின்றது.

பா. பாரதி
முதுகலைத் தமிழிலக்கியம் முதலாமாண்டு

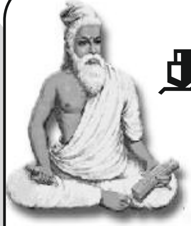
உடலின் உத்தியோகம்

உடல் எனும் அற்புதம்
ஐம்பூதங்களின் அடக்கம்
உணர்வின் பிறப்பிடம்
உள்ளங்களின் உறைவிடம் !

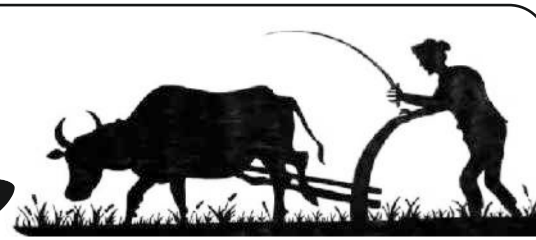
உணவினை வேண்டும் தேகம்
ஒளியினை வேண்டும் மேனி
பக்தியை வேண்டும் உள்ளம்
ஆற்றலை வேண்டும் அறிவு !

உடல் எனும் உலகத்தில்
பல்வேறு வேலைகள் ஓய்வின்றி
நாம் முயலாமையால்
அற்புதத்தை
அலட்சியப்படுத்துகிறோம்... !

A.Nandhini
III - B.Sc. Nutrition and Dietetics



திருக்குறள் உணர்த்தும் விவசாயம்



உலக மொழிகளில் முதன்மையான மொழி தமிழ் மொழி ஆகும். உலக மனிதர்களின் தொழில்களில் முதன்மையானது உழவுத்தொழில் ஆகும். மனிதனின் அடிப்படைத் தேவைகளுள் ஒன்று உணவு . உணவிற்கு அடிப்படையானது உழவுத்தொழில். அத்தகைய உழவுத்தொழில் பற்றியும் உழவர்கள் பற்றியும் இக்கட்டுரையில் காண்போம்.

உழவர்

உலகிலேயே மிகச் சிறந்ததாக அறம் கருதப்படுகிறது. ஆகையினாலே ஔவையார் ஆத்திச்சூடியின் முதல் வரியில் 'அறம் செய விரும்பு' என்ற பாடல் வரியைப் பயன்படுத்தியுள்ளார். மனிதன் அறத்தை செய்ய விரும்ப வேண்டும். மனித உயிர்களைப் பாதுகாக்க வேண்டும் என்று கூறியுள்ளார். உழவர்கள் இத்தகைய சிறந்த பணியை விவசாயத்தின் மூலம் செய்து வருகின்றனர்.

"இரவார், இரப்பார்க்கொன்று ஈவர் கரவாதும்
கைசெய்தூண் மாலை யவர்" (குறள் : 1035)

என்னும் குறட்பாவில் உழவுத்தொழில் செய்யும் உழவர்கள், உணவுப்பொருளை மற்றவர்களுக்குக் கொடுத்து உதவும் சிறந்த அறப்பண்பினை உடையவர்கள் என்று உரைக்கிறார்.

உழவும் பயிரின் செழிப்பும்

உழவு என்பது கலப்பையை வைத்து மண்ணை ஒரே சீராக தோண்டிவிட வேண்டும். பயிர் வளர்வதற்கு உரத்தைப் பயன்படுத்து -வார்கள். இலைகள், செடிகள் போன்றவற்றை அடிப்படையாக வைத்து நிலத்தில் இட்டு உழவு செய்வார்கள். பின் சில நாட்கள் நிலம் காய்ந்த பிறகு விதை விதைத்துப் பயிர் செய்வார்கள். பயிர் நன்கு செழித்து வளரும் என்பதை,

தொடிப்புழுதி கஃசா உணக்கின் பிடித்துஎருவும்
வேண்டாது சாலப் படும் (குறள்.1037)

என்ற குறட்பா மூலம் அறியப்படுகின்றது.

விதையும் வளர்ச்சி நிலையும்

உழவுத்தொழிலில் இருக்கும் ஒவ்வொரு வேலையும் கடினமானது. விதை தரமானதாக இருந்தால் மட்டுமே பயிர்கள் நன்கு விளையும். அதுபோல பருவகாலத்தில் விதைத்தால் மட்டுமே பயிர்கள் செழிப்பாக வளர்ச்சியடையும் என்ற கருத்தினைத் திருவள்ளுவர் கீழ்வரும் குறளின்வழி விளக்குகிறார்.

பருவத்தோடு ஒட்ட ஒழுகல் திருவினைத்
தீராமை ஆர்க்கும் கயிறு (குறள் : 482)

நிலம் கவனிக்கப்படாததால் வரும் விளைவு

உழவர்கள் நிலத்தைக் கவனிக் -காமலும், சரியான பராமரிப்பு இல்லாமலும் விட்டுவிட்டால் அந்நிலத்தில் பயிர்கள் விளையாது. இல்லற வாழ்க்கையில் கணவனால் கவனிக்கப்படாத மனைவி போல அவனை வெறுத்து கோபம் கொள்ளும் என்பதனை,

செல்லான் கிழவன் இருப்பின் நிலம்புலந்து
இல்லாளின் ஊடி விடும். (குறள்.1039)

என்னும் குறட்பா உணர்த்துகிறது.

நம் முன்னோர்கள் விவசாயத்தையே முதன்மைத் தொழிலாகச் செய்து வந்தனர். இத்தகைய உழவுத்தொழிலை நாம் மதிக்க வேண்டும். 'உழவன் கணக்குப் பார்த்தான் என்றால் ஒரு உழக்குக்கூட மிஞ்சாது' என்பது பழமொழி. ஆனாலும் விவசாயத்தை காலங்காலமாக உயிராக நினைத்து விருப்பத்துடனும் மனமகிழ்ச்சியுடனும் செய்து வரும் உழவர்கள் பணத்தைப் பெரிதாக எண்ணுவதில்லை. இவர்களைப் போன்ற விவசாயிகள் இன்னும் இருப்பதனாலேயே நாம் அனைவரும் உணவு உண்ணமுடிகிறது. அத்தகைய உயர்ந்த மனிதர்களைப்போற்றி வணங்குவோம்! விவசாயத்தைக் காப்போம்!

ப. இலக்கியா, இளங்கலைத் தமிழிலக்கியம் இரண்டாமாண்டு

இயற்கையைப் பாதுகாப்போம்!

இயற்கை என்பது மனிதனுடன் மிக நெருக்கமான ஒன்றாகும். 'இயற்கை இறைவனின் இணையில்லா ஓவியம்' என்பது இயற்கை பற்றிய அழகிய பொன்மொழி. மனிதன் இயற்கையைப் பாதுகாக்கும் வழிமுறைகளைப்பற்றி இக்கட்டுரையில் காண்போம்.

இயற்கைச் சூழல்

உலகில் வாழும் ஒவ்வொரு உயிரினங்களும் இயற்கையோடு இயைந்த வாழ்வினை மேற்கொள்கின்றன. எனவே, சுற்றுச்சூழலைப் பாதுகாப்பது முக்கிய நோக்கமாகும். இயற்கை வளத்தைப் பேணுதலுக்காக 1978 ஆம் ஆண்டு சுற்றுச்சூழல் மதிப்பீட்டுத் திட்டம் உருவாக்கப்பட்டது. 1997 இல் திருத்தம் சுற்றுச்சூழலைச் சுத்தமாக வைக்க வேண்டும் எனக் கூறியது. அந்த இயற்கைச் சூழலை நாம் அனைவரும் பாதுகாக்க வேண்டும்.

இயற்கையின் சிறப்பு

பூமியில் பரந்து விரிந்த நிலப்பரப்பும் கடல்களும், காடுகளும், ஆறுகளும், நீர் வீழ்ச்சிகளும் வளங்களாக அமைந்துள்ளன. உலகில் அனைத்து உயிரினங்களும் நிலைப்பெற்று வாழ மழை, காற்று, தீ, நிலம், நீர் போன்ற பஞ்ச பூதங்களும் தேவை. இவ்வியற்கையானது இல்லாவிட்டால் மனித இனமே அழிந்துவிடும். இத்தகைய சிறப்பு வாய்ந்த இயற்கையைப் பாதுகாக்க வேண்டியது மிகவும் அவசியமாகும். இதனையே திருவள்ளுவர்,

மணிநீரும் மண்ணும் மலையும் அணிநிழற்
காடும் உடைய அரண்'' (குறள்.742)

என்ற குறளில் தெளிந்த நீரும் வெட்ட வெளியான நிலமும், மலையும், அழகிய நிழல் தரும் காடும் நாட்டிற்கு பாதுகாப்பான நல்ல அரண் ஆகும் என்று இயற்கை பற்றி அழகுறக் கூறுகிறார்.

இயற்கை மாசடைதல்

இயற்கையில் இருந்து கிடைக்கக்கூடிய விலை மதிக்க முடியாத வளங்களான நிலம், நீர், காற்று போன்றவை பல்வேறுபட்ட காரணங்களால் மாசடைதலே இயற்கை மாசடைதல் ஆகும். தொழிற் சாலைக் கழிவுகள், நெகிழி பயன்பாடு, வாகனங்களில் இருந்து வெளியேறும் புகை, காடுகளை அழித்தல், மண்வளம் சுரண்டல், கனிமவளக் கொள்ளை போன்றவை மாசடைவிற்கு முக்கியக் காரணங்கள் ஆகும்.

இயற்கையைப் பாதுகாத்தல்

இயற்கையைப் பாதுகாப்பது ஒவ்வொரு தனிமனிதனின் கடமையாகும். உலகிலுள்ள இயற்கை வளங்களைப் பாதுகாப்பதற்காகவும் அதற்கான விழிப்புணர்வை உருவாக்குவதற்காகவும் உலக இயற்கைப் பாதுகாப்பு தினம் ஜூலை 28 ஆம் தேதி அனுசரிக்கப்படுகிறது.

எனவே நிலம், நீர், காற்று மாசுபாட்டைக் குறைக்க வேண்டும். நெகிழி பயன்பாட்டைக் குறைக்க வேண்டும்.

அறிவியல் வளர்ச்சி காரணமாக இயற்கை அழிந்து கொண்டு வருகிறது. அறிவியல் இந்த உலகிற்கு எந்த அளவிற்கு முக்கியமோ அதே அளவிற்கு இயற்கை வளங்களும் முக்கியம். எனவே, இவ்வியற்கை வளங்கள் நமக்கு மட்டுமன்றி வருங்கால சந்ததியினருக்கும் பயன்படும் வகையில் பாதுகாப்போம்.

''மரம் வளர்ப்போம்! மழை பெறுவோம்''.

கோ. கௌசிகா
இளங்கலைத் தமிழிலக்கியம் இரண்டாமாண்டு

நம் கல்லூரிக்கு

எனது கவிதைகள்...

ஆசிரியர்

நம் வாழ்வில் உயரமான
நிலையை அடையும் போது
தன்நிலை மாறாமல் அதே
இடத்தில் ரசிப்பவர்
நம் ஆசிரியர் ...
வெறும் கற்களைச்
சிலைகளாக செதுக்கி
சிகரத்தை அடைய வைத்தவர்
நம் ஆசிரியர் ...

கல்லூரி

மண் செழிக்க மரமாகும்
மரம் வளர கிளையாகும்
கிளை கிளைக்க இலை துளிரும்
இலை துளிர பூக்கள் பூக்கும்
பூக்கள் குழுங்க காய் விடும்
எத்தனை மகிழ்ச்சி!
இத்தனை வளர்ச்சியைக்
கண்ட என் கல்லூரி ...

வாழ்க்கை

சிறகு கிடைத்தால் பறப்பது
மட்டும் வாழ்க்கையல்ல !
சிலுவை கிடைத்தாலும்
சுமப்பது தான் வாழ்க்கை !
யாரையும்
வெற்று காகிதம்
என ஒரு போதும்
எண்ணாதே !
ஒரு நாள் அவன்
பட்டமாய்ப் பறப்பான்
நீயும் அண்ணாந்து தான்
பார்க்க வேண்டும் !

மூன்று வருடப் பயணம்

முதலாமாண்டு ..
நிலையான கல்விக் கூட்டில்
நிலையில்லா மனதுடன்
குடிபுகுந்தோம் !
மெல்ல சிலரின் மனம்
புகுந்தோம் !
இரண்டாமாண்டு ..
நட்பில் இருக்கம் நாம் கண்டோம் !
சண்டைகள் சிலவும் கொண்டோம் !
மூன்றாமாண்டு ..
வாழ்க்கை பற்றி சற்றே பயம் !
விளைவாய்ப் பிறந்தது படிப்பில்
லயம்!
இப்படி
ஒவ்வொரு இதயத்திலும்
ஆயிரம் கதைகள் ! – நாம்
நாளை விருட்சமாகும்
கனவுகள் சுமந்த
இலட்சிய விதைகள் !
நண்பா ...
இதுவரை நட்பைச் சந்தித்தோம் !
இனி வாழ்வைச் சந்திப்போம் !

ரா.சுமித்ரா
II B.Com(CA)

Mother

A Mother's heart is deep and bright,
She holds me close both day and night,
Her gentle whisper chases away fear,
Her loving words can dry my tears.

Though trials and joys, she stands my side,
A beacon of hope, my ever-present guide,
From sleepless nights to endless days,
She showed me love in countless ways.

Her hands are warm, she gave me a form,
With love that keeps me safe from harm,
With every step, she lights my way,
A shining star both night and day.

No wealth can match her boundless grace,
A love so deep, it time can't erase,
For all she gives, words can't repay,
But in my heart, her love will stay.

T. Jayashri
II M.Sc. Mathematics

MY COLLEGE MY PRIDE

Halls of learning, where I roam
MY COLLEGE MY PRIDE
Halls of learning, where I roam
A haven of knowledge, my heart's home
Where minds converge, and dreams unfold
My college, My pride, forever to hold.

The campus vibrant, alive with delight
Diverse voices, shinning with light
Professors guiding, mentors truly
Shaping futures, for me and you.

The library's treasure, a sanctuary deep
Where pages turned, and wisdom does creep
Late night studies, and laughter shared
Friendship forged, and memories bared.

From classrooms to labs, to sports field wide
My college's spirit, does reside
In Every corner, a story's told
Of struggle, triumph, young hearts made bold.

The emblem worn, a badge of pride
A symbol of excellence, side by side
Through trials and tribulations we stand
United, hand in hand.

My college, my pride, a shinning star
Illuminating paths, near and far
A place of growth, where I've found my voice
My college , my pride, my heart's choice.

N. Swathi
II BCOM (CA)

தோழிகள்

வா என்று சொல்லும் முன்னே
என் தோழிகளாய்
வந்தவர்கள் நீங்கள் !

என் இன்பதுன்பங்களை
அறிந்தவர்கள் நீங்கள் !

எங்கும் எதிலும்
உறுதுணையாய்
நின்றவர்கள் நீங்கள் !

நாம் வேறுவேறானாலும் அளவில்லா
அன்பைக் காட்டியவர்கள் நீங்கள்
அம்மாவின் அன்பை மிஞ்ச
ஆள் இல்லை
என் அம்மாவின் அன்பிற்கு
இணையானவர்கள் நீங்கள் !

மறுஜென்மம் இருந்தால்
இருக்க வேண்டும்
இதே நட்புடன் தோழிகளாக ...

தோழிகள் அமைவது வரம் என்றால்
நான் பெற்ற தோழிகளும்
எனக்கு வரம்தான் ...

என்னுடன் என்றும் இருக்கும் என் அழகு
தேவதைகளுக்குச் சமர்ப்பணம் ..

ம.திரிஷா
இளங்கலைத் தமிழிலக்கியம்
இரண்டாமாண்டு

My Health

*I wake up early in the morning.
Good health and knowledge it brings
I brush my teeth, take a bath,
They make me feel good on earth.*

*Then I take a moment to pray,
This way I get God's care,
It is important to do exercise,
Every morning I do before sunrise.*

*I take bread, butter, milk,
fruits and cheese
Breakfast is very important,
everyone agrees.
At school I work, I play and I have fun,
Healthy living helps me
to get things done.*

*Lunch is the midday meal,
I take it as a good deal.
I take protein, vitamin
and carbohydrate,
Plenty of water helps me
not to dehydrate.*

*I take a bath again after school,
It makes me feel very cool.
At night I take little food,
Then the whole night I feel good*

*I go to sleep early at night,
This way I ensure the next day right.
Healthy living habit I practice everyday,
This helps me to keep doctor away*

P Vedha
III B.Sc. Nutrition & Dietetics

COURSES OFFERED

UG COURSES

1. B.A. Tamil
2. B.A. English
3. B.Sc. Mathematics
4. B.Sc. Physics
5. B.Sc. Chemistry
6. B.Sc. Computer Science
7. B.C.A.
8. B.Sc. (CS)(AI&DS)
9. B.Com.
10. B.Com. CA
11. B.Sc. Nutrition & Dietetics
12. B.Sc. Costume Design and Fashion

PG COURSES

1. M.A. Tamil
2. M.A. English
3. M.Sc. Mathematics
4. M.Sc. Physics
5. M.Sc. Chemistry
6. M.Sc. Computer Science
7. M.Com.

Ph.D COURSES

1. Ph.D. Tamil
2. Ph.D. Commerce

INFRASTRUCTURE

" Green & Clean are the two eyes of Trinity"

- Pointed out by Members of NAAC Committee

www.trinitycollegenkl.edu.in

TRINITY ACADEMY

MATRIC.HR.SEC.SCHOOL

NAMAKKAL.

ADMISSION OPENS

For Class LKG to XII STD
2025-2026

Special Features for Science Group

- Regular doubt clearing sessions.
- Exclusive problem solving sessions for all subjects.
- Weekly basis slip test.
- Intensive Classroom Training.
- NEET/JEE Coaching for Students from 6 std to IXth std.
- Classes handled by well experienced faculty members.

Special Features for CA classes

- Classes handled by 25 years experienced teachers.
- Weekend classes for CA Foundation.
- Separate attention will be given to all subjects in +1 & +2 lessons.
- Prime focus on clearing the fundamentals and concepts of the topic and laying down of strong foundation.
- Every year there are countless students from our school who pass the CA Foundation Exam.
- Regular career counseling services. Individual attention to weak students.

+1 Groups Offered:

GROUP 1
Math, Physics, Chemistry, Computer Science

GROUP-2
Math, Physics, Chemistry, Bainge

GROUP-3
Свиток, Acca, Mat

GROUP-IV
Commerce, Accountancy, Ecnomics, Computer Applications

State Level III Rank 1189/1200
in XII std (Arts Group) (2014-2015)
State Level II Rank 1192/1200
in XII std (Arts Group) (2016-2017)
State Level IIInt Rank 592/600
in XII std (Arts Group) (2016-2017)
State Level II Rank 498/500
in X std (2024-2025)

Learning Benefits

- Our learning methods are of the highest quality using the most recent and modern attracting equipment.
- We offer various group activities that suits all kinds of ages
- Teaching through modern teaching methods and aids
- Concepts are clarified by Experienced and trained faculty
- Stress free Environment resulting in All round development of your child.
- Our Vision is to grow GREAT citizens, empowered to live sucessfully in their personal and Global lives.

Our Salient Features

- Academic Excellence through innovative teaching Methods
- Experienced Teaching Faculty Members.
- World-Class Infrastructury
- Safe & Servar Campus.
- Holistic Development.
- Parental Care.
- Sports & Extra-Curriedar activities.
- Spacious classrooms & Library with a huge volume of Books
- Delicious Lunch & Health Drinks.

Registration Open Application forms for classes LKG to XII are available in the office room from 9.30 am to 4.00 pm.

Our Vision is to grow GREAT citizens, empowered to live successfully in their personal and Global lives.

TRINITY ACADEMY

Trinity Nagar, Mohanur Road, Namakkal-637002.
Contact: 9445333470, 9443234470, 9786008115
www.trinitymatric.com, trinityacademy@rediffmail.com

GREEN PARK COACHING CENTRE

GPCC

NEET / AIIMS / JIPMER

NAMAKKAL (H.O)

Branches : Chennai I Coimbatore I Karur I Erode

NEET 2024 ACHIEVEMENTS

THE ONE AND ONLY PERFECT SCORE IN TAMILNADU

Congratulations!

RAJANEESH P
REGULAR STUDENT

720 / 720

ALL INDIA RANK 1

JAYATHI POORVAJA M – REGULAR STUDENT
ROHITH R – REGULAR STUDENT
SABAREESAN S – REGULAR STUDENT
VIGNESH M J – REGULAR STUDENT

RITHIKSARAN D V – REGULAR STUDENT
NIDEESH S – REGULAR STUDENT
SANKAMITHUN S M – REPEATER STUDENT

STATE 2nd – 715 / 720

GPCC 3rd – 710 / 720

Score	Students
720	1
710 & ABOVE	8
700 & ABOVE	32
675 & ABOVE	178
650 & ABOVE	442
600 & ABOVE	1183
550 & ABOVE	2021
500 & ABOVE	2846

NO. OF STUDENTS JOINED MBBS IN 2024 - 1961

LITTLE ANGELS EDUCATIONAL INSTITUTIONS

(Gateway to Progress)

ANIYAPURAM, NAMAKAL - 637 017.

Contact : 82200 52953, 82200 52954, 82200 52961, 82200 52966

LITTLE ANGELS HR. SEC. SCHOOL
VI – XII (TM / EM)

LITTE ANGELS MATRIC SCHOOL
KG – X (EM)

ANGELS COLLEGE OF EDUCATION
(B.Ed)

Course Offered :

* Physics, Chemistry, Biology, Mathematics (TM & EM)
* Physics, Chemistry, Computer Science, Mathematics (TM & EM)
* Physics, Chemistry, Biology, Computer Science (TM & EM)
* Economics, Commerce, Accountancy, Business Maths (TM & EM)
* Economics, Commerce, Accountancy, Computer Applications (TM & EM)

விடுதி வசதி
மற்றும்
இலவச பேருந்து
வசதி

தங்கம்
மருத்துவமனை
புற்றுநோய் சிகிச்சை மையம்
நாமக்கல் | கான்பூர்

புற்றுநோயை வெல்வோம்
வாழ்வின் நம்பிக்கையை மீட்டெடுப்போம்

அறுவைசிகிச்சை புற்றுநோயியல்
- ரோபோடிக்
- சிறுநீரகவியல்
- லேப்ரோஸ்கோபி
- HIPEC
- தோராக்கோஸ்கோபி
- PIPAC
- புனரமைப்பு புற்றுநோயியல் அறுவை சிகிச்சை

கதிர்வீச்சு புற்றுநோயியல்
- Low Dose CT ஸ்கேன்
- PET CT ஸ்கேன்
- 3D டோமோ மேமோகிராபி
- எக்ஸ்-ரே, Echo ஸ்கேன்
- LINAC
- பிராக்கிதெரபி

இதர சேவைகள்
- டயாலிசிஸ் பிரிவு
- USG ஸ்கேன்
- பிசியோதெரபி
- நரம்பியல்
- இன்சூரன்ஸ்
- இரத்த சேமிப்பு பிரிவு
- நுரையீரலியல்
- பேச்சு&விழுங்கு சிகிச்சை
- சிறுநீரகவியல்
- உணவியல் சேவைகள்

மருத்துவ புற்றுநோயியல்
- கீமோதெரபி
- டார்கெட்டட் தெரபி
- இம்யுனோதெரபி
- எலும்பு மஜ்ஜை மாற்று அறுவை சிகிச்சை
- ஸ்கால்ப் கூலிங்

நோயறிதல் சேவைகள்
- இரத்தவியல்
- ஃப்ரோசன் பிரிவு
- உயிர்வேதியியல்
- இம்யூனாலஜி
- ஃப்லோ சைட்டோமெட்ரி
- இம்யூனோஹிஸ்டோ கெமிஸ்ட்ரி

பொது சேவைகள்
- பொது மருத்துவம்
- குழந்தை மருத்துவம்
- பிரசவம் மற்றும் மகப்பேறு மருத்துவம்
- தீவிர சிகிச்சை
- 24 மணி நேர ஆம்புலன்ஸ் மற்றும் மருந்தகம்

BOOK AN APPOINTMENT
+91 73732 33333

@tccheals
www.thangamcancercenter.com

No.54 Dr.Sankaran Road, Trichy Main Road, Namakkal - 637001

Greens

Variety Unlimited

HYPER MARKET

டோர் டெலிவரி வசதி உண்டு!

கிரீன்ஸ்

நாமக்கல் நகரமே
கண்டிராத
ஹோல் சேல்
விலையில்
பொருட்கள் தரமாகவும்
எண்ணிலடங்கா
வகைகளிலும்
சிறந்ததோர் சேவை!

- Groceries
- Cosmetics Personal Care Products
- Fashion Jewellery
- Glass Wares
- Plastics
- Stainless Steel
- Toys
- Hostel Needs
- Stationery
- Gift Articles
- 7D Entertainments

வாடிக்கையாளர் கார்டு வசதி

வாடிக்கையாளர்கள் தாங்கள் வாங்கும் பொருட்களின் மதிப்பில் பெறப்படும் பாயிண்டுகளுக்கு சலுகைகள் வழங்கப்படும்*.

266A, ரமேஷ் தியேட்டர் பஸ் ஸ்டாப், திருச்சி மெயின் ரோடு, **நாமக்கல்.** ✆ **99524 78024**

TRINITY INTERNATIONAL (CBSE)

A SENIOR SECONDARY SCHOOL

TRINITY INTERNATIONAL SCHOOL NAMAKKAL
STRIVE SUCCEED SHINE

Trinity Nagar, Mohanur Road, NAMAKKAL.

CENT PERCENT RESULT
100/100
100% PASS! 100% FIRST CLASS!!

IIT-JEE & NEET COACHING OFFERED FROM CLASSES 6 – 12
REGULAR / CRASH COURSE (REPEATERS BATCH)

CA FOR CLASSES XI & XII
FOUNDATION COURSE

SCIENCE & ARTS STREAM
FOR GRADES 11 & 12

DAY CUM BOARDING SCHOOL

WHATSAPP CHANNEL

You Tube
TRINITY CBSE

FOR CLASSES 1 TO 12

ADMISSIONS OPEN

2025 - 2026

APPLY ONLINE

94870 42451, 94870 52451 91596 21451

PRS TYRES

TYRES WITH POWER

AN ISO 9001 - 2015 CERTIFIED COMPANY

www.prstyre.com

எங்களிடம் அனைத்து வகையான
இரண்டு மற்றும் நான்கு
சக்கர வாகனங்களுக்கு
தேவையான
டயர், டியூப் மற்றும் ப்ளாப்
போன்றவைகள்
குறைந்த விலையில் கிடைக்கும்.

Cell : 94422 32713

PRS TYRES, Near Apollo Pharmacy, Trichy Road, Namakkal.

83 ஆண்டுகள்

பாரதி கல்வி நிறுவனங்கள்

ரெட்டிப்பட்டி & சின்னபெருமாப்பட்டி

பாரதி மேல்நிலைப்பள்ளி, ரெட்டிப்பட்டி

பாரதி வித்யாலயா மெட்ரிக் மேல்நிலைப்பள்ளி, ரெட்டிப்பட்டி

பாரதி அகாடமி CBSE Senior Secondary பள்ளி, ரெட்டிப்பட்டி

பாரதி துவக்கப்பள்ளி, ரெட்டிப்பட்டி

பாரதி துவக்கப்பள்ளி, சின்னபெருமாப்பட்டி

BHARATHI SCHOOL MEDIA CHANNEL

SEARCH >>> "ARIVALAI Podcast" in Spotify, Instagram, Youtube, Facebook

Arivalai

SANU INTERNATIONAL

(The Distinctive Hotel For The Distinguished People)

ஹோட்டல் சனு இண்டர்நேஷனல்

ஆதிரை உணவகம்

Platina Hall
The Conference Hall
to accommodate
60 Paxs

Rathna Hall
The Banquer Hall to
accommodate
200 Paxs

Crown Hall
The Banquet Hall to
accommodate
100 Paxs

Strawberry Hall
The Mini Conference Hall
to Accommodate
20 Paxs

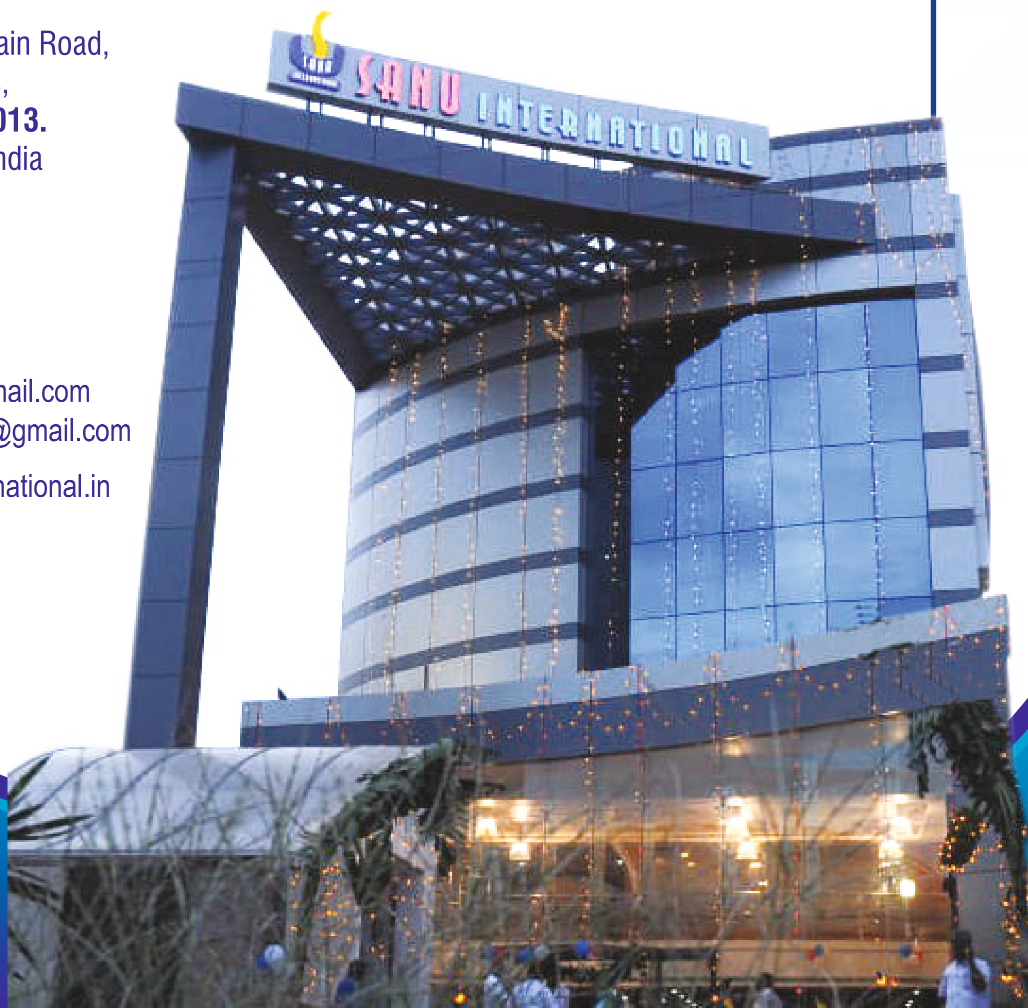
280/158, Salem Main Road,
Near LMR Theatres,
Namakkal - 637 0013.
Tamilnadu, South India

95009 78831

04286 276030
276040

sanuintlnkl@gmail.com
sanureception@gmail.com

www.sanuinternational.in



KVB Karur Vysya Bank
Smart way to bank

Banking just got more
DLiteful!

KVB DLite Mobile Banking App

Now with new features and an upgraded interface!

150+ Features

- Pay to Contacts
- WhatsApp Banking at a Tap
- Quick Search

Update or download now!

GET IT ON Google Play
Available on the App Store

THE KARUR VYSYA BANK LIMITED, Registered & Central Office,
No. 20, Erode Road, Vadivel Nagar, L.N.S., Karur-639002

Visit kvb.co.in | Contact us at 1860 258 1916

GASPLUS

Energy With You

LEADING PARALLEL

MARKETER OF LPG

Premium Brand Gas

- High Quality Imported LPG
- Uninterrupted Supply
- Domestic, Commercial, Industrial LPG Cylinders
- 4 Kg, 6 Kg, 12 Kg, 17 Kg, 21 Kg & 33 Kg Cylinders

For Instant Connection

04286 226459
94453 65959

A sister concern of **Thenpandiyan Transport,**
Namakkal, Tamilnadu.

business@gasplus.in

www.gasplus.in